

מתרגם בקריאת המלך

ישוב לתמיהה בספה"ק "יואל משה"

"בעדות" קובץ א' נתפרסם קושיא על רבינו הק' מסאטמאר ז"ע שכח בספרו ה'ק' יואל משה סוף מאמר לשון הקודש וולק: ומה שאמרו בפ' הכהן נשים באות לשם ע כדי שידעו לקיים מצות, אף שבודאי קריאת המלך שקרא או במשנה תורה היה בלשון התורה ע לה'ק. מ"מ כבר נודע, כי היה מעמידין מתרגם בכל קה"ת שבציבור, לתרגם לפניו ע"ה, שכן יודען בלה'ק, וככה היה בודאי בקריאת המלך שבפ' הכהן, שהיו שם כל ישראל ביחיד עם הנשים והטף, שהעמידו מתרגם, עברו אותן מבנים הלשון, או אפשר שהמלך בעצמו היה מתרגם אח"כ שיגיע לאוזני כל ישראל מגודל ועד קטן עכ"ל. והקשר דרשי כתוב בסוטה דף מא', בסוף ד"ה ושמע זה הי' אם שמו, דין למלך מתרגם ואין מתרגם אחריו. (וזו הייתה קושיותו על רבינו ז"ע).

זהנה נראה ליישב בס"ד קושיא זו בכמה אופנים, ודברי רבינו הק' ז"ע עומדים על מכונם.
 א) ונראה בס"ד דהנה שורש דברי רבינו נסבו על דברי החtos' בסוטה ב"א: ד"ה בן עזאי, היבאו רבינו לעיל באותו אמר, מאמר לה'ק סוף סי' ל"ב שכתחבו זו ול ונראה דפי' במצוות לשם ע הנשים, כדי שידעו לקיים המצאות, וכן כאן ג"כ כתוב רבינו כלשון התו', דכתוב ומה שאמרו בפ' הכהן נשים באות לשם ע כדי שידעו לקיים מצות, נמצא דהיו צריכות להבין הלשון, דאל"כ מןין ידעו לקיים המצאות, וע"ז כתוב דהיו צריכים להעמיד מתרגם, משא"כ רשי' נראה דאויל בשיטת הרמב"ם שכח בפ"ג מהלכות חגינה ה"ז זה ולומי שאינו יכול לשם ע. מכיוון לקרייה זו, שלא קבעה הכתוב אלא לחוק רת האמת ע"ש. ומהרמב"ם ממשע דין צריכין להבין הקרייה, ולפ"ז נראה לומר שלא היו מעמידין מתרגם, דמה שכח רשי' דין מעמידין מתרגם נראה והוא משום כבחד המלך, ולכן אם היה המוצה שהנשים באות לשם ע, מפני שידעו לקיים המצאות, זה יכול להיות רק ע"י מתרגם, לא היינו מקפידים על כבוד המלך, דשות מצוה אין מבטלין משום כבוד המלך, כאמור ברמב"ם פ"ג מהלכות מלכיות ה"ט, ולכן לשיטת התו' צריכות לידע לקיים המצאות, נראה דהיו מעמידין מתרגם, ולא חישין לכבוד המלך.

ב) עד נראה בס"ד דהנה לרשי' hei קשה דהא אין מدلgin יותר משיפסוק המתרגם, וע"ז תירץ דין מעמידין למלך מתרגם, והקשה בתויו"ט דהא אדרבה כ"ש הוא דין מدلgin, דעכשו ישחו העבור יותר, ותי' דבמקום המלך ובכבודו לא חישין לכבוד העבור, וכחוב המהרש"א דומה נראה דכחין מתרגם יותר שרוי לרגל, ע"כ. ונראה דעתמא הוא דין הוא במקום המלך ולא חישין לכבוד העבור, כמש"כ התויו"ט, משא"כ כשהמתרגם מפסיק במאצע, או חישין לכבוד העבור, בין דהמתרגם הפסיקו, ומעתה אפשר לומר דרך במאצע לא הפסיקו במתרגם, או משום שעיו"ז ישחו העבור יותר משיפסוק המתרגם, או משום

כבד המלך, משא"כ לאחר שגמר המלך קרייאתו והחל לו העמידו מתרגםן, כדי שכולם יבינו מה שקראו, ועי' נראת דקאי דברי רביינו הק' בויאל משה, ונראת דמשו"ה כתוב רביינו הק' או אפשר שהמלך בעצמו היה מתרגם אח"כ וכו',adam thamer dagm ach"c akn bavd l'malch shi' umidu m'toragnen, ai'c ap'ser shahmalc be'atzmo h'ya m'tragm. v'mah shabtab r'shi capl l'shon akn l'malch m'toragnen, v'akn m'tragman achro'i, dhanna yish bi' mi'ni m'tragman cmboar br'mbam p'yd m'halcot t'it h'lca g', v'piyib m'halcot t'flla h'lca y'a, v'bw'shu' au'ch tsi' km'ha s'a, v'betu'rd si' r'mzo, dh'i m'tragm sh'mshmi' d'bari horb she'i horb m'smu' m'tragm bl'chash v'hm'tragm m'smu' l'chl'midim b'kol r'm, v'g'm h'i m'tragm sh'i m'tragm l'shon h'kodosh l'ar'miyah c'di shiv'inu b'klm af' othm sh'ainim m'binyim l'shon h'k, v'zeh h'i matkana u'ra, v'lc'n b'tab r'shi shla' h'i l'malch bi' mi'ni m'tragman, d'vuk. cl'omr b'zeh m'tragm sh'i m'smu' l'talmidim, v'bn m'tragm sh'mtargem h'lshon la' h'i l'malch, ab'l le'olam mi'ri'r k'bamutz, ab'l ach"c ap'ser dh'io m'tragman.

ג) עוד נראת ליישב בס"ד אחורי שנדרדק היטב בלשונו הק' של רביינו ז"ע וול"ק שהעמידו מתרגםן עברו אותן מבנים הלשון, או אפשר שהמלך בעצמו היה מתרגם אח"כ שיגיע לאזני כל ישראל מגודול ועד קטן, הנה אצל המתרגםן כתוב רביינו ז"ל "עברו אותן מבנים הלשון" ואצל המלך כתוב "שיגיע לאזני כל ישראל מגודול ועד קטן", ונראת דבש hydroponics he'yo ummidin m'tragman la' h'yo ummidin otu b'mkoma h'malch, al'a b'mkoma sh'nme'atzim otu sh'ainan m'binyim h'l, zeh la' n'kra shahmidu l'malch m'tragman, sh'a'c c'shahmalc be'atzmo h'ya m'tragm h'ya m'tragm b'mkomo v'oz h'yo shom'ayim b'klm m'gadol v'ud k'tan". v'shpur mi'yoshev d'bari r'biuno h'k' z"u ערכבי.