

הגאון רבי משה יהודה ליב לנדא

רב אב"ד

بني ברק

מבה בפטיש - בפסק דין רבי משה יהודה ליב לנדא

(פתחת בקבוקים בשבת)

פתחת בקבוקים בשבת, הייתה נשוא פולמוס-הלכתי רחבה-היקף. בפתחת הבקבוק ניתק הפקק מן הטבעת המהדקתו אותו אל הבקבוק – הדיוון היה, האם יש בכך ממש עשיית כלי בשבת.

הגאון רבי שלמה-זילמן אוירברג זצ"ל (מנחת שלמה, תניינא סימן יא אשר יב) אוסר ממשם בנין כלים. אלא שהוא מחלק בין פקק שהטבעת היא חלק ממנו ורק ע"י ניתוקה ניתן להשתמש בפקק (כמו בפקקי המטבח) ובין פקק שהטבעת היא חוספת, דקה יותר, המחוורת בחלוקת לפיקוד כדי לבדוק הבקבוק (כמו פקקי הפלסטיין). ומצדד להקל, רק אם בשעת פתוחה הבקבוק דעתו לזרוק את הפקק.

לעומתו, היו שפרסמו דעתם להיתר: הגאון רבי משה שטרן (באדר משה חלק ג סימן צ) זצ"ל; ויבלח"ט הגאון רבי אליעזר ולדנברג (齊ץ אליעזר חלק יד סימן מה) והגאון רבי עובדיה יוסף (ילקוט יוסף סימן שיד סעיף ייח').

רבה של בני-ברק, הגאון רבי משה יהודה ליב לנדא, מעיד אף הוא שראה שנים מגדולי וצדיקי הדור זצ"ל – הרב מגואר (בעל לב שמחה) והרב מליבא-ויטש – שפתחו בקבוקים מבלי לחוש לאיסור. כדי לנמק את הוראת ההיתר בעניין זה, כתב את המאמר שלפנינו.

אין במאמר התייחסות ישירה לשאלת הפקקים, אלא יש בו דיון עמוק ביסוד הדין של עשיית כלי ללא כוונה.

על בסיס ההלכה "דאית ליה הוועננה אחריתית" (סוכה לג ע"ב), הוא מסיק שכאשר אינו צריך את הפקק, כגון: שאינו משתמש בו שוב לחזור ולסגור את הבקבוק; או אפילו אם סוגר בו שוב את הבקבוק, אבל יש לו פקקים נוספים מעין זה – לא נאסרה הפתחת.



שאלה: האם מלאכת מכיה בפטיש הוכה אינו מתכוון והוא פסיק רישיה אסורה או מותרת?

אך בטור (סימן שי"ח) כתוב, מיחם של נחושת שהעבירו מעל האש ואין בו מים או שיש בו מים חמימים לא ניתן בו מים מועטין מפני שהן מתחממים. אבל ניתן בו מים רבים להפשירן אפילו אם מפעיעין אותו ומחזיקים אותו שרוי, כיוון שאינו מתכוון לכך. דיק הטור, מיחם שהעבירו מעל האש ואין בו מים ודלא כהר"ן שכתב שהמים בתחוםו מונעים אותו מהתחמס כי"כ ולא הוא פסיק רישיה, אלא לשיטת הטור אף דצירוף הוא פסיק רישיה, שאין בו מים, כיוון שאינו מתכוון לכך מותר.

ושם בגמר אמר רב לא שננו אלא להפשיר אבל לצרף אסור ושמואל אמר אפילו לצרף נמי מותר. ופריך לצרף לכתילה מותר. אלא אי איתמר וכי איתמר אמר רב לא שננו אלא שיעור להפשיר אבל שיעור לצרף אסור ושמואל אמר אפילו שיעור לצרף מותר. רשי"י פירש אין בו שיעור לצרף – שלא מלאותו כולו. שיעור לצרף – שמלאתו כולו. הר"ן פירש גם בדברי שמויאל אפילו שיעור לצרף, אבל מ"מ לא הוא פסיק רישיה כמו שתכתבו לעיל.

גם בתוס', אף שתכתבו שם בד"ה והלא מצרף, דסתם מיחם הגיע לצירוף, והיינו דלא בדברי הר"ן, מ"מ בד"ה מיחם כתוב, וצ"ל דלא הוא פסיק רישיה שיכול להיות שלא יצרף דבסיק רישיה מודה ר' שמעון.

בפרק כירה (דף מ"א ע"א), המיחם שפינהו לא ניתן לתוכו צונן בשליל שיחומו אבל ניתן הוא כדי להפシリן. ובגמר, Mai קאמר, אמר רב אדא בר מתנא וכי קאמר, המיחם שפינה ממנו מים חמימים לא ניתן לתוכו מים מועטין כדי שיחומו אבל ניתן לתוכו מים מרובים כדי להפシリן. ופריך, ולהלא מצרף הוא, ופרש"י כשהכללי. חם ונוחן לתוכו צונן מחזקים את הכללי וזה היא גמר מלאכת הצורפין. ור' שמעון היה דאמר דבר שאין מתכוון מותח מתקיף לה אבי מידי מיחם שפינה ממנו מים קתני, מיחם שפינהו קתני. אלא אמר אבי וכי קאמר, המיחם שפינהו ויש בו מים חמין לא ניתן לתוכו מים מועטין בשליל שיחומו אבל ניתן לתוכו מים מרובים כדי להפシリן ומיחם שפינה ממנו מים לא ניתן לתוכו מים כל עיקר מפני למצרף ור' יהודה היה דאמר דבר שאין מתחמין אסור.

וכתב הר"ן ור' יהודה היה, דאילו לר' שמעון שרוי כיוון שאינו מתכוון לצירוף ואע"ג דמודה ר' שמעון בפסק רישיה ולא ימות הכה לוא פסיק רישיה הוא לפ"י שהמצרפין הכללי, מתחממין אותו תחילת ביותר והכה אפשר שלא יגיע לצירוף מפני שהמים בתחוםו מונעים אותו מהתחמס כי"כ. לפי דברי הר"ן מדוייקים דברי אבי, ומיחם שפינה ממנו מים לא ניתן לתוכו ולא אמר אבל מיחם שפינהו לא ניתן בו מים, משום דבריהם שפינהו ללא מים הוא פסיק רישיה.

אפילו תימא שהגיא לצירוף דבר שאין מתchein מותר. ולפי חידוש הרמב"ן הרי היה לתרץ באופן פשוט דהעשיות היו כבר מצורפות ולכן אין בהם איסור צירוף דין צירוף זה תיקון לו).

שמע תאמר דהטור בשיטת הרמב"ן, שלא הוא פסק רישיה שמא כבר צירוף המיחם והצירוף עתה אינו מועיל ולכן לא הוא פסק רישיה. הרי רשי' לא ס"ל בשיטת הרמב"ן שכח שם ריש ע"ב ד"ה והלא מצורף, כשהכי מתחכות חם ונוטן לתוכו צונן מוחקים את הכלוי וזו גמר מלאת הצורפין, שרתיחת הוואר מפעעטו וקרוב להשבר והמים מצורפים פעפועין. זהינו בכל פעם שמחממין הכלוי הצירוף בצונן מוחזק, וא"כ היחזיק הטור להציג חידוש הרמב"ן.

גם בלשון הטור, לשינה אוקימתת הגمراה וגם הוסיף עוד, וכותב אבל נוטן בו מים רבים להפשירן אפילו אם מפעעין אותו ומחזקין אותו שרי' כיוון שאינו מתחכוין לכך משמע אכן אם בודאי מצורף מותר כיוון שאינו מתחכוין. (מ"מ זה ודאי שהב"י לא פירש בדברי הטור כהרמב"ן ולא הביא כלל את חידשו של הרמב"ן). וקשה אמר מותר בפסק רישיה ולא ימות, מי שנא מכל אינו מתחכוין דמודה ר' שמעון בפסק רישיה.

ושם בסימן שי"ח כתוב הב"י על דבריו הטור, מיחם של נחותה שהעבירות מעלה האש וכור' משנה שם בפ' כירה כו' ומיחם שפינחו לא יתן לתוכו צונן כל עיקר מפני שמצורף ור' יהודה היא כו' וצירוף פירוש זהינו טעמא שככל מתחכות חם ונוטן לתוכו צונן מוחזקים את

אך מדברי הטור נראה שחולק עליהם וס"ל דאף בפסק רישיה מותר כיוון שכח, שלא היה בו מים, ושינה אפילו מאוקימתות הגمراה, לא כרב אדא בר מתנה דמוקים ליה מיחם שפינה ממנו מים. ולא כאמור, דמוקים מיחם שפינותו והיה בו מים אלא אוקימתא חדשה, מיחם של נחותה שהעבירות מעלה האש ואין בו מים ומ"מ מותר כיוון שאינו מתחכוין, משמע שדייך לומר דהו פסק רישיה מותר.

וזהרמב"ן במלחמות כתוב שיטה חדשה, דכלי שכבר נצרכו קודם שנעשה כלי, עכשו אין צירוף זה (בפעם שנייה) תיקון לו. כלומר מצורף הוא רק בהՃתי ולא בעתקא שכבר צורפו. (דרך אגב, יש כאן דיק נפלא בלשונו של הרמב"ן. דלא כaura היה מקום להקשנות לשיטת הרמב"ן למה לא תרצו הגمراה שלא שיכר מצורף משום דהו בעתקא והינו למדים מכאן הלכתא דין צירוף אלא בהՃתי. אך הרמב"ן דיק בלשונו שכבר נצרכו קודם שנעשה כלי הינו גם אם המתכת נצרכה לפני עשיית הכלוי שוב אין צירוף מועיל לו ולכן גם בהՃתי לא הוא פסק רישיה أولי כבר נצרכה המתכת ואין לחלק בין חדתי לעתיק דגם בהՃתי שما נצרכה המתכת קודם עשית הכלוי ובעתיקא שמא עדין לא נצרכו הכלוי. וכaura היה צ"ע על דברי הרמב"ןאמין מהגمراה במס' יומה דף לד ע"ב, תנאי אמר ר' יהודה עשות של ברזל היו מחמאין מערב יה"כ ומטילין לתוך צונן כדי שתחפיג ציננת. ופרק זה לא מצורף אמר רב ביבי שלא הגיא לצירף אבי אמר

הברזל עד שיעשה גחלת ומכבין אותו במים כדי לחסמו. וזהו לצרף, שהעשה אותו חייב והוא תולדה מכבה.

ודרבאי'ד בהשגתו (בhalca א') כתוב, א"א והמחמת את הברזל והמצרפו במים אינו מכבה אבל הוא מכבה בפטיש שגומר חטומו.

ובhalca ב', כתוב הרבא"ד ואם הוא מכבה למה אינו חייב אע"פ שאיןו מתכוין ופסק רישיה ולא ימות הוא ואפילו לא יהא צריך לצירופו והוא יהו (הרמב"ם) הכר' יהודה ס"ל (דמלאתה שאינה צריכה לגופה חייב).

ומלשון הרבא"ד, ואם הוא מכבה למה אינו חייב ומשום פסק רישיה, נראה דמלחק בין מכבה בפטיש למכבה. כלומר, בשלמא לשיטת הרבא"ד מצרף משום מכבה בפטיש ניחא דיןינו חייב בפסק רישיה אבל לשיטת הרמב"ם מצרף הוא תולדה מכבה השיג הרבא"ד דעתך להתחייב משום פסק רישיה ולא ימות. **נמצא** בדמלאתה מכבה בפטיש ס"ל להרaba"ד, דין לחיבתו משום פסק רישיה.

על השגת הרבא"ד בhalca א', כתוב הרה"מ ז"ל, מה שכחוב שהזירוף הוא מפני מכבה בפטיש זהו דעת רשי" ז"ל וזה תימה שאין עושים כן בגמר המלאכתה.

וועל ההשגה בhalca ב' כתוב הרה"מ, (המ"ד ברבי הרה"מ המובאים בב"י לעיל) ודברי רבנו שכחוב שהכל תלוי בכוונתו, נראה שככל שאינו מכון אין ראוי לומר בו פסק רישיה ולא ימות הוא ולהיב, מפני שכשהוא מתכוין הוא עושה מלאכתה.

הכלי וזה היה גמר מלאכת הceptors. ובתר הכי אמרין אמר רב לא שננו אלא שיעור להפשיר אבל שיעור לצרף אסור ושמו^{אל} אמר שיעור לצרף מותר ואוקימנה לשמו^{אל} כר' שמעון דמתיר בדבר שאין מתכוין וכיוון דקי"ל כר' שמעון קם לה halca כשםו^{אל} ובכל גוונא שרי ליתן לתוכו מים מרובים כדי להפשירן. וכתב הר"ן וاع"ג דמודה ר' שמעון בפסק רישיה הכא לאו פסק רישיה הוא כו' הכא אפשר שהמים שבתוכו מונעים אותו הלחתחים כ"כ. והרה"מ כתוב בפי"ב שנראה מדברי הרמב"ם שככל שאינו מכון לצרף אין ראוי לומר בו פסק רישיה ולא ימות ולהיב מפני שכשהוא מתכוין הוא עושה מלאכתה וכשאינו מתכוין אין בו מלאכתה כלל שהרי אינו רוצה לעשות ממנו כל. ע"כ דברי היב".

ברור מדברי היב", שכן הביא דברי הרה"מ, כיון ששיתת הטור אינה כדורי הר"ן שהרי אוקים להלכתא במיהם שפינחו מעל האש ואין בו מים וכמו שכחוב היב"י ובכל גוונא שרי ליתן לתוכו מים כדי להפשירן לנין פריש כדורי הרה"מ דאף בפסק רישיה מותר כיון שהたちין להפשיר. לפ"ז גם מדברי היב"

משמע דאף בפסק רישיה מותר.

דברי הרה"מ המובאים בב"י, הם על הרמב"ם בפי"ב מהל' שבת halca א' והלכה ב'. בסוף halca א' כתוב הרמב"ם המחמת את הברזל כדי לצרפו במים הרי זה תולדת מבער וחייב. ובhalca ב' המכבה כל שהוא חייב כו' אבל המכבה גחלת של מתחת פטור ואם נתכוין לצרף חייב. שכן לוטשי ברזל עושים, מחמים את

שאינו מחייב מותר ואף דהוי פטיק רישיה ואפילו ר'yi מודה בזוה. ותירין הלח"מ דכוונת חילוק הרה"מ הוא כיון דמלאתה צירוף לא היה במשכן והו מלאה רק משום שכן עושים לוטשי הברזל (כלשון הרמב"ם) וכיון דהלווטשים שכונתם לעשות כלי עושים כן א"כ אין זו מלאה אלא במקום שנתקוין לעשות כלי אבל גחלת של מתחת שאינה כלי וגם אין כונתו כדי לעשות כלי אלא כדי לכבותה אין כאן מלאתה מצוףadam אין לו כונה אין הצירוף מועל דמה לי דיה מצוף או לא אבל במיחים שנתנו לתוכו צונן הרי יש תיקון כלי שחזק המיחים שם היה ראוי לחיבורו משום פטיק רישיה ולכן הצורך הרה"מ הטעם דאיינו בהכרח גמור שיצרף ולא הו פטיק רישיה. (רבי הלח"מ הובאו במחצית השקל סימן שי"ח). ובישוב דברי הב"י נראה בהכרח, דס"ל להב"י דהא דכתב הרה"מ גבי מיחים שפינחו שלא הו פטיק רישיה ואם היה פטיק רישיה היה חייב, זה רק לשיטת הרמב"ם מצוף הוא תולדת מבעד ומכביה והתם גם אם איינו מחייב היכא דהוי פטיק רישיה חייב, וכלשון הראב"ד, אם הוא מכבה חייב משום פטיק רישיה. אבל לשיטת הטור מצוף חייב משום מכבה בפטיש, שם גם בפסק רישיה יהיה מותר כיון דאיינו מכוון, דבמכה בפטיש רק כונתו משויליה מלאה. והביא סברות הרה"מ גבי גחלת, שחילק בין מיחים לגחלת של מתכת, (בדברי הלח"מ) לגבי מכבה בפטיש, דהכא במכבה בפטיש הו כיון גוני, גם במיחים, דרך כונתו משויליה למלאה.

וכשאינו מחייב אין בו מלאכה כלל שהרי אינו רוצה לעשות ממנו כל דומה לקטימה קיסם שהזוכרנו פ"א שכשאינו קוטמו לחוץ בו שינוי אעפ"י שראוי לכך בקטמתן פטור, שכל שהוא מפני תיקון כלי מי שאינו מתקנו פטור ואפילו לר' יהודה המחייב בדבר שאין מתקoon. וקרובים לזה דברי הרמב"ן והדבר מוכחה כן לפי שיטת רבנו. עכ"ל הרה"מ. **ולכואורה** תמורה מעתה על דברי הב"י, ¹²³⁴⁵⁶⁷ שהביא את דברי הרה"מ לישת שיטת הטור. הטור מהחייב מצוף משום מכבה בפטיש ואילו הראב"ד הקשה ורק לדברי הרמב"ם שכח במצוף תולדה דמכבה וכמו שכח בפירוש בהשגתו ואם הוא מכבה למה איינו חייב משום פטיק רישיה וע"ז תירץ הרה"מ את תירוץ ואילו הב"י, מביא תירוץ זה לגבי מלאכת מכבה בפטיש.

עוד יותר תמורה על דברי הב"י, לגבי מיחים שפינחו כתוב הרה"מ בעצמו שם בהל' א' דמותר מפני שאפשר שלא הגיע לצירוף והיינו בדברי הר"ן ואילו הב"י, מביא לגבי מיחים את דברי הרה"מ שתירץ גבי גחלת וכונתו לומר, דהרה"מ פליג על הר"ן ואף דהו פטיק רישיה מותר ואילו הרה"מ בעצמו כתוב בדברי הר"ן.

זהנה בלח"מ שם, הקשה על הרה"מ. בדברי א' כתוב לגבי מיחים שפינחו דמותר ליתן בו מים כדי להפשידן, בטעם דין כאן איסור צירוף מפני שאפשר שלא הגיע לצירוף ואיינו בהכרח גמור שיצרף וקשה, דהרי הוא עצמו כתוב (בHALCA ב') לגבי המכבה את הגחלת דבעניין צירוף כל

בעצם (דנייעור טלית בעתקי אינה מלאכה) חייב משום גמר מלאכה ואילו כשבועשהفتح בעין דוקא שעשויה להכenis ולהוציאו ואילו במלאת בונה (במחובר) דשם בעין מעשה מלאכה ממש, מ"מ חייב גם בפתח אינו אלא להכenis.

מבאן הוכיח הב"י דשאני מלאכת מכח בפטישadam לא נתכוין לגמר מלאכה ו אף שעשה פתח שראוי להכenis ולהוציא אך כונתו היא רק להכenis אינו מכח בפטיש. כי כונתו לעשות גמר מלאכה, היא המחייבתו והיינו דאמר רבה, כל פתח שאינו עשויה להכenis ולהוציא אינו פתוח כלומר, אינוفتح להחשב גמר מלאכה.

ועין באבני נזר (או"ח ח"א סימן רט"ז) שדייק בדברי רבה (קמו ע"א) כל פתח שאינו עשויה להכיס ולהוציא ולא אמר כל פתח שאינו ראוי, להכenis ולהוציא, כלומר, גם אם הפתח ראוי להכenis ולהוציא אלא שלא עשו לשם כך אינו חייב, דבעין נתכוין לעשותفتح, ראוי להכenis ולהוציא.

ובתחלת לדורך הוכיח זאת מן הגמרא שם. ת"ר אין נוקבין נקב חדש בשבת ואם בא להוסיף מוסף וריש אומרים אין מוסיפים. ופריך לתנא קמא מי שנא מנקב חדש דלא, דקא מתקין פתחא אוסופי נמי קא מתקין פתחא. אמר רבה, דבר תורה כל פתח שאינו עשויה להכenis ולהוציא אינוفتح ורבנן הוא דגוזר משום לוול של תרגולין דעביד לעיולי אוירא ולאפוקי הבלא. ואם בא להוסיף מוסף, אוסופי בלול של תרגולין לאأتي לאוסופי משום ריחשא. והשתא

והנה בשבת (דרי קמו ע"א), אמר הרבה דבר תורה כל פתח שאינו עשויה להכenis ולהוציא אינוفتح. וכן פסק הרמב"ם (פ"ג ה"א), העושה נקב שהוא עשויה להכenis ולהוציא כגון נקב שבולול התרנגולין שהוא עשויה להכenis האורה ולהוציא ההבל הרי זה חייב משום מכח בפטיש. שחו"ת 1234567 אולם לגבי מלאכת בונה (בפ"י הי"ד) כתוב הרמב"ם העושה נקב כל שהוא בלול של תרגולים כדי שיכנס להן האורה חייב משום בונה וקשה איך פסק הרמב"ם שלא הרבה דאמר כלفتح שאינו עשויה להכenis ולהוציא אינוفتح. גם שם במקומו (פרק כג) שתי הלכות לקמן, הל' ט"ז, לגבי מכח בפטיש. הביא להלכה דברי הרבה וכותב בסוף ההל', וכלفتح שאינו עשויה להכenis ולהוציא אין חיבורין על עשיתנו. הדבר ברור מכאן, שדברי רבה הם רק לגבי מלאכת מכח בפטיש (בתולש), שם בעיןفتح שעשויה להכenis ולהוציא. אוצר החכמה אבל מדין בונה (דהיינו במחובר) כל שעשויהفتح כלשהוא, אף שאינוفتح לגבי מכח בפטיש, חייב משום בונה. (ועיין"ש בלה"מ ודבריו צ"ע ועי' במ"מ).

ולכארה יציבא באדרעה ונירא בשמי שמי, מלאכת מכח בפטיש הרי אינה מלאכה מצד עצם המעשה וכదאמר ר' יהודה (עה ע"ב) האי מאן דשקליל אкопפי מגילימת חייב משום מכח בפטיש וככదאמר רב הונא (קמו ע"א) המנער טליתו בשבת חייב [לשיטת הרמב"ם] דחייב משום מכח בפטיש], דחייב מכח בפטיש משום גמר הוא ולא משום מעשה מלאכה ולכן לשקללו אкопפי מגילימת ולנעර טליתו אף שלא הוא מלאכה

ובאמת גם בדברי רש"י צריך לפרש, דפתח המורסא ראוי גם להכנס. אמנם כhab, להוציאו ליהה ואני חושש אם תחזר ותסתם מיד, מ"מ כונתו דהפתחה ראוי להכנס ולהוציא. והראי', דברך ק"ז ע"ב כhab רש"י בד"ה להוציא ממנה ליהה וז"ל: מלאכה שאינה צריכה לגופא היא שהפתחה היא המלאכה וזה אין צורך לו להיות כאן פה עכשו. א"כ הרי הפתחה יש כאן אלא שאין צורך לו וכמ"ש בע"א שאינו חושש אם יסתם אך במציאות עשה פתח, וא"כ, לחיב מושם מכח בפטיש כיוון דהוי פסק רישיה.

ועיין בטור (סימן שכ"ח) שכחוב המפיס מורסא בשבת אם לעשות לה פה חייב ואם אינו חושש לעשות לה פה אלא להוציא הליחה מותר לכתהילה. כלומר גם הטור מפרש שבעצם עשה פתח שראוי להכנס ולהוציא אלא שאין חושש לעשות לה פה.

וליישב הסתירה בתוס' צ"ל, גם לשיטת התוס' והר"ן, איך תרי גונו מכח בפטיש. א. כעשה מעשה שהוא בעצם גמר מלאכה, דהיינו כדרך האומניין כמו מכח בפטיש ממש או המסתת את האבן או אפילו מנער את הבגד והוא דרך האומניין בגמר מלאכה (וכמ"ש הרמב"ם המנער טלית חדשה כו' כדי לנאותה ולהסיר הצמר הלבן הנתלה בה כדרך שהאונני עושין) בכגון דא אין צורך כונה להשווות המעשה למלאכת מכח בפטיש ואף אין צורך מעשה מלאכה ממש כיוון שכן דרך האומניין ואף אם לא נתכוין לכך אם הוא פסק רישיה אסור ב. כעשה מעשה כמו

אם נימא דכאשר הפתחה ראוי להכנס ולהוציא אסורה, הוא ליה לתנאו קמא לאפליגא דלא שרי להוספה אלא שלא יהא אחר ההוספה ראוי להכנס. אלא ודאי אף שהיה ראוי להכנס כיוון שעשיתו היא רק כדי להוציא מותר והיינו דאמר הרבה כל פתח שאינו עשוי להכנס ולהוציא.

נמצא לשיטת הטור והרבא"ד, מכח בפטיש מותר באינו מתכוון אף דהו פסק רישיה, אבל לשיטת הר"ן ותוס' שכחוב גבי מיחם שפינהו דלא הווי פסק רישיה אבל אי הווי פסק רישיה אסור ולשיטתם מדין מכח בפטיש, א"כ לכוארא כל מכח בפטיש בפסק רישיה אסור.

אך בשבת דף ק"ז ע"א, המפיס מורסא אם לעשות לה פה חייב פרשיי משום בונה או משום מתיקן כלי מה לי מתיקן מכח מה לי מתיקן כלי. ואם להוציא ליהה, פרשיי, של עכשו ואין חושש אם תחזר ותסתם מיד, פטור וברשיי, ומותר דין כאן תיקון.

והתומ' בפ' המצניע (דף צ"ד ע"א ד"ה ר"ש פוטר") כתוב זו"ל: ומפיס מורסא להוציא על ידו ליהה המזיקתו ואין עומד להכנס אויר ולהוציא ליהה תמיד ע"פ שנעשהفتح גמור, שהרי ראוי להכנס ולהוציא אם היה צריך, מ"מ לא דמי למשכן שהיו עומדים להכנס ולהוציא, עכ"ל. הרי גם במפיס מורסא להוציא ליהה מ"מ הווי פסק רישיה להכנס ולהוציא אלא דאיו צריך לכך. וקשה לשיטת התוס', במיחם שפינה דמבה בפטיש אסור בפסק רישיה.

והמחזית השקל מוחק מה שצין במ"א למ"מ וכותב דבמ"מ לא הוזכר בדבר שאינו מתכוון ומג"א מסברא רנטשיה תי' תירוץ אחר. אך בפמ"ג שם ציין לה"ה פ"י הי"ז.

וצ"ע שכותב שני טעמים. א. דהמפייס מורסא הויל מלאכה שאינה צריכה לגופה. ב. למ"ד מלשאצל' חיב, מ"מ אינה גמר מלאכה א"ג דבר שאינו מתכוון. ותמהו כיוון אכן למ"ד מלשאצל' חיב, הכא מותר דאייה גמר מלאכה וכו', למה היה צריך כלל טעם הראשון דהויל מלאכה שאינה צריכה לגופה.
[1234567]

בדומה לתיימא זו יש להקשוט על דברי רשי". בדף ק"ז ע"א כתוב רשי", ואם להוציאו ליחה פטור ומותר דין כאן תיקון ואילו בדף ק"ז ע"ב כתוב רשי", להוציאו ממנה ליחה מלאכה שאינה צריכה לגופה היא שהפתחה היא המלאכה וזה אין צורך להיות כאן פתוח. וק' אם אין כאן צורך ואילו אף למ"ד מלאכה שאצל' ג' חיב, למה בע"ב כתוב שההיתר הוא משומס מלאכה שאצל' ג'.

ונראה כיון דבמפייס מורסא לעשוות לה פה חיב, כתוב רשי" ב' טעמיים, משומס בונה או משומס גמר מלאכה, מש"כ רשי" דין כאן תיקון הוא אם בינו לאסור משומס גמר מלאכה כלומר מכיה בפטיש ומש"כ רשי" בע"ב דהויל מלאכה שאצל' ג' הינו אם בינו לאסור משומס בונה.

לכן גם כתוב המג"א ב' טעמיים. למאן דס"ל דשיין מלאכת בונה באדם (צדחות ויבן את הצלע – רשי" כתובות דף ו' סוע"ב) ומשו"ה חיב בלעשות לה פה,

מfeas מורסא וכדו' שאין זה בעצם גמר מלאכת האומני אלא שאתה בא לחייב – משומס מכיה בפטיש – כיוון שעשה כאן גמר מלאכה. ^{אוצר החכמה}כאן, הדבר תלוי בכוונתו לעשותות גמר מלאכה, וכוונתו היא המחייב אותו משומס מכיה בפטיש וע"ז אמר רבה דגמר מלאכה ע"י עשית פתח הינו דוקא בפתח שעשו להכenis והלויזיא אבלفتح שעשו רק להוציא ואחרי הוצאה אין זוקק לפתח, פתח כזה אינו גמר מלאכה, שאינו אלא כדי להוציא ולא כדי לגמור הכלוי וגם אם עשה פתח שראוי להכenis ולהוציא אך כוונתו הייתה רק להוציא ואך דהויל פסיק רישיה אין כאן גמר מלאכה ולא הויל מכיה בפטיש והן הן דברי הרה"מ שהביא הב"י לעניין מכיה בפטיש מפני שכשהוא מתכוון הוא עשוה מלאכה וכשאינו מתכוון אין בו מלאכה כלל.

נמצא יש לנו שתי שיטות. שיטת הטור דבכל גוני, מכיה בפטיש הוא רק במתחזין ואפילו בעושה בדרך האומני. שיטת התוס' והר"ן וכן להלכה, בדרך האומני הוי מכיה בפטיש גם באינו מתחזין, אם הויל פסיק רישיה. אבל כשאינה מלאכת האומני ורק משומס גמר מלאכה הרבר תליי בכוונתו ואם אין מתחזין אף בפסק רישיה מותר.

ובמג"א שכ"ח (ס"ק ל"ג) כתוב ואם הפייס כדי להוציא ממנה ליחה הרי זה מותר דמלאכה שאצל' הויל דרבנן ובמקום צערא לא גורו ולמ"ד מלאכה שאינה צריכה לגופה חיב נ"ל כשהועשה להוציא הלילה אינה גמר מלאכה וא"א לבא לידי חיב מכיה בפטיש בשום פנים א"ג הוי דבר שאינו מתחזין (מ"מ).

ולא להוציא והוא דמותר בלהוציאו ליהה הוא משום דהוי מלשאצ"ל ולכון כשבועשה באופן שחותם מיד, הווי ודאי מלשאצ"ל. אבל אם כוונתו שישאר פתוח כדי שכשר תחתווה ליהה חדשה גם היא חצא אף שאינו רוצה להכנס אויר, יש מקום לומר דהוי מלאכה הצריכה לגופה והוא עפ"י דברי המגני שלמה בפרק המצען דף צ"ד,-Decion שורוצה בעשית הפתח ולא רק בהוצאה הליחה, אף שאין הפתח לרצונו ורק משום הליחה שמצערת אותו, הווי מלאכה הצריכה לגופה لكن כתוב האגדה טוב לעשות ע"י גוי. ובמג"א ציין לאגדה סימן שכ"א שם נתבאר טוב לעשות ע"י גוי ועיין באגדה סימן ב' שכותב דמפיקס מורסא מותר משום דהוי מלאכה שאצ"ל והדברים מבוארים.

והשתא מישוב דברי המג"א. לאופן הא' ^{אזכור החכמה}ברש"י, דמפיקס מורסא הווי משום בונה, לשיטת המגני שלמה, מותר רק כstorוצה שיסתמן מיד אבל אם הפתח ישאר פתוח להוציאו ליהה חדשה, הווי מלאכה שצריכה לגופה لكن כתוב האגדה, טוב לעשות ע"י גוי. משא"כ בקוץ בודאי רוצה אחרי הוצאה הקוץ שיסתמן ויבראיא וכן מותר לכתהילה ע"י ישראל.

ובא וראה האיך מאירים ומבוארים הדברים בשוו"ע אדרמה"ז. בסימן שכ"ח סעיף ל"ב כתוב, המפיקס מורסא אם כדי לעשות לה פה בשביל שיכנס בה האויר לרופואה ה"ז חייב משום מכח בפטיש מפני שהוא מתקן להفتح וכל המתקןفتح לשום דבר תולש חייב משום תיקון כליו שהוא תולדת מכח בפטיש כמו"ש בס' שי"ד ומה לי תיקון כליו ומה

א"כ בלהוציאו ליהה מותר רק מטעם דהוי מלשאצ"ל וכמפורש ברש"י דף ק"ז ע"ב, דהא משום מלאכה בונה חייב אף בפתח שעשו להוציא בלבד. ולשיטת הרמב"ם מלשאצ"ל חייב בהכרח ודס"ל אכן אסור בונה באדם כיון דהמפיקס מורסא להוציאו ליהה מותר ומשו"ה לא הווי מכח בפטיש אכן זה גמר מלאכה א"נ משום דאינו מתחזין. (ועיין במג"א ס' שכ"ח ס"ק נ"א על מש"כ בשו"ע עצם שיצא מקומו מחזירין אותו, המג"א אסר משום דהוי בונה). הה"ה 234567

מעתה תתיישב לנו תמייה גדולה. הדיון דמפיקס מורסא להוציאו ליהה מותר, הוא דין דגמרא שבת ק"ז, דאמר שמואל כל פטור בשבת פטור אבל אסור לביר מהני תלת דפטור ומותר וחדא מניחו המפיקס מורסא. ובגמרא וממאי דפטור ומותר דתנן מחת של יד ליטול את הקוץ ופירש"י דקוץ הוא דומיא לדיליה ומצער ליה וכו' וקאמר ניטלה לכתהילה. ואילו במג"א סימן שכ"ח ס"ק ל"ב כתוב וז"ל להוציא הליחה ואני חושש אם תחזור ותסתמן מיד [רש"י] لكن טוב לעשות ע"י עכו"ם [אגודה סימן קכ"א]. מותר ליטול את הקוץ [משנה ורמב"ם] ובבלבד שיזהר שלא יוציאו דם. ע"כ במג"א.

וקשה: חדא, דין דגמרא דמותר ולמה צריך לעשות ע"י גוי. וthon, מי שנא מפיקס מורסא לעשות ע"י גוי מליטול את הקוץ במחט דמותר ע"י ישראל, הא בגמרא קא מדמי קוץ למפיקס מורסא ויליף מפיקס מורסא מקוץ.

ולפי מה שנتابאר הדברים מתישבים היטב. במפיקס מורסא יש טעם לאסור משום בונה וגם בפתח רק להכנס

צרכיה לגופה ולא משום דין כאן תיקון. אלא ודאי, שטעם זה דלא הווי תיקון, הוא לטעם ב' משום מכיה בפטיש וע"ז כתוב רשי' דין כאן תיקון כלל כיוון שאין לנו כוונתו לכך.

ומה שצין לדברי המ"מ, וה"ז כאילו עשה ולא כלום, הוא כמו שנתבאר לעיל בדברי הב"י שהביא סברת הרה"מ בଘלה של מתחת לגביו מכיה בפטיש דמכה בפטיש بلا כוונה הווי כאילו עשה ולא כלום והן הן דברי המג"א שצין למ"מ ודלא כמחצית השקל.

ואף שכחוב כאן, בשו"ע אדרמה"ז, דיןינו מתכוין מכיה בפטיש כאילו עשה ולא כלום מ"מ גבי מיחם שפינהו, כתוב בסימן שי"ח סע"י כ"א אף דהו כי מצרף וזה היא גמר מלאכת הצורפים מ"מ כיוון שאינו מתכוין לתקן הכליז אלא להפיש המים מותר שאין כאן פסיק רישיה ולא ימות מפני שכשמצרפין הכליז מחממים אותו תחולת ביחסו אבל כאן אפשר שלא יגיע לצירוף מפני שהמים מונעים אותו להתחכם כ"כ. והיינו בדברי הר"ז, אבל בפסיק רישיה אסור משום מכיה בפטיש. ואמאי הרי מכיה בפטיש תלויב בכוונתו ואף בפסיק רישיה מותר. אלא ודאי כמו שנתבאר, כיוון למצרף הווי מלאכת הצורפים, כאן אסור בפסיק רישיה.

ובפוף הסעיף (ל"ב) כתוב אדרמה"ז, ויש מי שאומר שלא התרדו אלא כשמפיסה לצורך הליחה של עכשו בלבד ואין חושש אם תחוור ותשתחום אבל אם חפץ שתשתאר כך פתוחה להוציאו ליהה תמיד עפ"י שאין מתכוין להכניס לה אויד אסור (ובמ"מ). מגני שלמה ס"פ

לי תיקון מכיה כו' ואם הפסיק כדי להוציא ממנה ליהה המצערתו בלבד ולא כדי להכניס אויר לרפואה מותר וע"פ אוצר החכמה שמיילא נעשה פתח הרואי להכניס ולהוציא מ"מ כיוון שא"צ לכך ה"ז מלאכה שא"צ לגופה וכן לא הומרים שימושצ"ל חייב עליה מ"מ כאן כיוון שהיוו מושום תיקון המכיה א"כ כשא"צ לתקן זה ואני מתקוין לו אף שנעשה אליו אין זה חשוב תיקון כלל וה"ז כאילו לא עשה ולא כלום. לעומת זאת, שונה היא מלאכת מכיה בפטיש משאר המלאכות שלא שיק לחיב בה אינו מתקוין, משום דהמלאכה עצמה היא מצד כוונתו לתקן ולא כוונה, אינה מלאכה כלל.

ובמראוי מקומות שם בשו"ע אדרמה"ז, על הדיבור כשא"צ לתקן זה ואני מתקוין לו אף שנעשה מלאכו אין זה חשוב תיקון כלל, (צ"ו קל"ז) [רש"י ר"ז] וה"ז כאילו לא עשה ולא כלום, (צ"ו קל"ח) [מ"מ ומ"א עי' שי"ח סע"י י"ב] וכד דיקת הדברים עתיקים. כיוון שרשי' כתוב ב' טעמים משום בונה ומשום מתkon כלי, יש מקום לדון מה שכחוב דין כאן תיקון. אם נפרש דין כאן תיקון של בונה כיוון שאין חושש שישתם מיד או דין כאן משום מכיה בפטיש כיוון שאין חושש. ומוכחה מראה מקום זה שהבין בדברי רש"י, דין כאן תיקון, הויא טעה לטעם ה"ז משום מכיה בפטיש. دائ משום בונה כיוון שמיילא נעשה פתח הרואי להכניס ולהוציא וכמו שהוכחנו בדברי רש"י בע"ב, הרי הווי אינו מתקוין ופסיק רישיה אלא דמותר משום דהו מלאכה שאינה

והנה לדברינו לעיל קשה, לא מביא לשיטת הראב"ד והטור, דין איסור מכמה בפטיש בפסק רישיה אם איןנו מתחווין (גם מהרמב"ם מוכח כן), גם תוס' והר"ן שחולקים ואוסרים פסק רישיה במכה בפטיש. מ"מ הינו דוקא כשהועשה בדרך האומנים שעושין כן בגמר מלאכה, אלא שאינו מתחווין, כיוון דהוי פסק רישיה חיב. אבל כשהועשה מעשה שאינו מדרך האומנים אלא שהוא גמר מלאכה, כגון מפסק מודסא, הדבר תלוי בכוונתו אם נתכוין לכך יש כאן גמר כללי ואם לא נתכוין אין כאן מלאכת מכמה בפטיש, וא"כ אם נתכוין לאכילה גם אם אין לו הושענא אחרית, כיוון שאין זה דרך האומנים מותר אף בפסק רישיה.

והנה ברמబ"ם בפ"ח ה"ה מהל' לולב, היו ענביו מרובות מעליו אם יrokeות כשר ואם היו אדומות או שחורות פסול ואם מעטן כשר ואין ממעטין ביז"ט לפי שהוא מתקן. עבר וליקטן או שליקטן אחד אחד לאכילה הרי זה כשר. וקשה דהרמב"ם לא הביא דברי הגמרא, דעתה היה הושענא אחרינא. הרה"מ גורט ברמబ"ם ליקטן אחר ופירש ר"ל שאינו צריך לצאת בהדים. אך עדיין צריך להבין למה שינוי הרמב"ם מאוקימתת הגמרא, דעתה היה הושענא אחרית ובפרט שאין לאחר חידוש כלל דהרי לגבי אחר הדס הזה פסול אף אחר שמייעטן כיוון שאינו לכט ובודאי מותר לו למעט ועוד יותר למזה צריך ללקט לאכילה גם אם ימעט סתם אין כאן איסור. ולפי הגירסה שלנו – או שליקטן אחד אחד – קשה גם מקודם הרמב"ם מש"כ ליקטן אחד אחד.

המצניע) וטוב לחוש לדבריו לעשות ע"י נורי (ובמ"מ, אגדה מ"א).

ועדיין עליינו לבאר, דלבאורא הגמרא בסוכה (ל"ג ע"ב) לנוידנו.

במתניתין סוכה ל"ב ע"ב הדס, או שהיו ענביו מרובות מעליו פסול ואם מיעתן כשר ואין ממעטין ביז"ט. ובגמרא ל"ג ע"ב, ת"ר אין ממעטין ביום טוב. משום ר' אלעזר ב"ר שמעון אמרו ממעטין. והוא קא מתקן מנא ביז"ט אמר רבashi כגון שליקטן לאכילה ור' אלעזר ב"ר שמעון סבר לה כאבוחה דאמר דבר שאינו מתחווין מותר. והוא אבי ורבא דאמרי תרויהו מודה ר"ש בפסק רישיה ולא ימות. הב"ע דעתה היה הושענא אחרית. ופירושי ולא צריך להאי הלך אין כאן תיקון כל'.

באימור של מתקן מנא, יש מחולקת גדולה בראשונים אם הוא איסור דוריתא או דרבנן. המרדי בשם הריב"א שהוא דוריתא. הרא"ש בפ' הבונה והערוך גם ס"ל דהוי דוריתא.

מאידך בתוס' ביוםא ל"ז ד"ה הני ملي (ב המשך בדף ל"ח) זוזיל, שהוא תיקון אפילו במתחווין אינו אסור רק מדרבנן דמיעות ענביו אינו נראה תיקון כ"כ שייחסב תיקון מן התורה. וכן כתוב בשחת דף ק"ג ע"א ד"ה לא צריכה בסוף הדיבור. גם רשי' ותוס', הרשב"א והר"ן ס"ל דהוי רק מדרבנן.

בגדר האיסור של מתקן מנא, כתוב בכפות תמרים דהוי משום מכמה בפטיש. (גם כתוב אופן אחר דבhadס הוי תולדת מתחן אך בשיטת הרמב"ם בודאי א"א ללמד כז).

הגמרה והא פסיק רישיה הוא כלומר דהוי כעין פסיק רישיה דעתך זה אלא הערמה וע"ז תירצzo בגמורה דעתך ליה הושענא אחריתך. כיוון שהרמב"ם פוסק דבאייסור דרבנן לא אסרו הערמה, גבי חבית שנשברת, דהרי מחלוקת תנאים (עיין רמב"ם שבת כב הט"ז) לכן לא הביא תירוץ הגمراה דיש לו הושענא אחריתך.

יעיון בפירוש רביינו חננאל שכחוב ווז"ל, ותירצzo דעתך ליה הושענא אחריתך ואז אין זו הערמה כ"כ. ואף שבודאי רוצה שהיה לו הדס כשר נוסף בכך יפסל الآخر. (ור' יהונתן שאסור הוא מפני דאיינו מתכוין ^{או צורה החמוצה} ממתכוין).

לפיין מדויק מאי לשון הרמב"ם עבר וליקטן או שליקט אחד אחד לאכילה הרי זה כשר ולכארוא אין כתב שניהם בחדא מחתא היה צרייך לחלק עבר וליקטן כשר ואחד אחד לאכילה מותר.

אך לפי זה מובן היטב דהב"י בסימן של"ה בסופו ד"ה ומ"ש ולא יליקט כתב דהרמב"ם מפרש דהמחלוקה בהערמה לגבי דיעבד והא דר' יוסי ב"ר יהודה (שבת קי"ז ע"ב) מהיר הוא רק בדיעבד אחריו שעשה מותר. לכן גם כאן כתב הרמב"ם רק באופן של דיעבד.

נמצא למסקנה, דaicא תרי גווני מכח בפיטיש. מלאכת מכח בפיטיש שהיא דרך האומניין ושם חייב בפסק רישיה אף דאיינו מתכוין ומכח בפיטיש משום גמר מלאכה שאינה דרך האומניין ושם חייב רק אם מתכוין.

לשון הרמב"ם משמע דהוי דרבנן כיוון שכחוב לפי הוא מתקן.

ומצאתי תירוץ לדברי הרמב"ם בשו"ע אד莫יה"ז וכדרכו בקדש לתרץ ע"י דיקוק אותן אחת.

וזיל: אסור למעטן ביו"ט אע"פ שמותר לתלוש פירות בשבת מענף החלוש מ"מ כיוון שע"י תלישה זו התחכר הדס מצחו ה"ז כמתקן כלי ביו"ט (כמתקן כדיוק הרמב"ם) ואפילו אם הוא אינו מתכוין כלל להכשיר את הדס אלא כוונתו לאכול את הענבים מ"מ הרי ע"כ מתחכר הדס ונעשה כלי ע"י תלישה וזה וה"ז כעין פסיק רישיה ולא ימות. והנה הוסיף לא רק כמתקן אלא גם כעין פסיק רישיה. ומה פשר הדבר.

קושיתנו קשה ליה להרמב"ם על הגمراה. אין הק' בגמרה על תלישת הענבים שהוא משומם מכח בפיטיש דהוי פסיק רישיה, אין במכה בפיטיש איסור פסיק רישיה. בהכרח למד הרמב"ם דאין כוונת הגمراה פסיק רישיה ממש אלא כעין פסיק רישיה. כמובן, אדם שיש לו הדס פסול ביו"ט אין יכול להיות איינו מתכוין להכשיר הדס וע"ז שלאה הגمراה דהוי פסיק רישיה כלומר כעין פסיק רישיה דמקרי מתכוין. לכן פירש גם הרמב"ם כגון שליקטן לאכילה שאין הפירוש שנחכוין לאכילה דזה אי אפשר לומר כלל בשעה שאין לו הדס אחר אלא דיק בגמרה שליקטן לאכילה דבעצם הלקיטה היה ניכר שהוא לאכילה כיוון שליקטן אחד ואכל, אחד ואכל ומ"מ שואל