

הганון מניאאמץ רבי חיים מרדכי רולר זצ"ל

פרשת גדולה מרדכי

חסיד רוז'יני היה רבי חיים מרדכי רולר זצ"ל, גאון וצדיק, פוסק ומשיב, מגדולי התרבות המפורטים בມזרח אירופה – בדור שלפני השואה – אשר במקומות גדלו ענוותנותו והיה מסתופף בצלם של אדרמור"י בוהוש וטשורטקוב. קרוב לחמשים שנה כיהן ברבנות דק"ק ניאאמץ, עירה לא גודלה בחבל מולדביה, רומניה העתיקה, ושם הפיץ תורה לרחוקים – אם בתשובות אלפיים שהשיב לדורשו בהלכה, גדולים וטובים מכל המדינות, ואם בספריו המרובים, שהתפשו באהלי שם, אוצרות של חידושים ממשחילב בכל מקצועות התורה, נגלה ונסתה. בערוב ימיו נחשב לפוסק בה"א הידועה של יהדות רומניה וישב בראש „מועצת גדולי התורה“.

בקדמה בספרו „באך חיים מרדכי“ (קלוז'ש טרפ"ח) המכיל ביאור שלם על פרק „ברכי נפשי“ וטעו „שיר המעלות“ ופסוקי „אשת חיל“, מתנה הוא את צعرو עלvr שבסמולדתו ובסביבתו נבער היינו להרביז תורה לעדרים, כי רק ישיבות מעטות כמו ברומניה: „אני הקטן בזאת המדינה שנולדתי וישבתי לא זכיתי בהחזקה ישיבה ללמד לתלמידים רבים, והרי אני בן שניים לזכנה, ובעני מה קניתי“. אי זו זאת גמר בלבו שיפרסם חידושיו בספרים: „זה כשבעה שנים נתן ה' בלביו להתחילה בהדפסת חידושי תורה אשר חנני ה' בחסדו לחדר בשלה ובאגדה – – זה נקרא תורה חסד, ללמדה אחרים“.

מכח גדולתו בתורה ובצדקות היו בני הדור מונחים את רבי חיים מרדכי בשורה הראשונה של חכמי ישראל וחסידיו. „במעט שלא נמצא במוותו

[מד]



רבי חיים מרדכי בשנות העצה

בכמה ארצות גדול בתורה ובמדות" העיד בו האדמו"ר מסקולן רב**אליעזר זוסיא פורטוגל** זצ"ל (בהתאםו למהדורה החדשה של שורית, באר חיים מרדיכי על ד' חלקו שו"ע שנדפסה בשנת תש"ז ביזמת כולל בוחוש" ת"א). כשהוזיא לאור בצرنוביץ', שנת תר"ס, והוא בן שלושים ושתיים שנה, את ספרו הראשון על הש"ס „חידושי בן יאיר“ קילס אותו מאך הגאון הליטאי רב**חיים סולובייצ'יק** זצ"ל גאב"ד בריסק, שהעריך את חילו לאוריתא, ושלח אליו הערות מחייבות בנוגע לאחד מהחידושים במסכת פסחים (ראה שורית „באר חיים מרדיכי“, ח"ג סימן י"ב). גם כאשר בת-של הגאון הגליציאי רב**מאיר ארק** זצ"ל, גאב"ד טורנא, התעננה מבעלה בימים שנשתבשו הדרכיהם בגייסות, במלחמות העולם הראשונה, ביקש אביה הגאון את הרב דנייאםץ (ראה להלן) לעין בדינה ולהפץ אם יש דרך להתיירה מבבלי העיגון, באשר היה רוחש כלפי הערכה יתרה כפסק שהלכה במותו.

אף הוא יצאשמו למשגב בימים קשים לישראל, בשתי מלחמות העולם, בתואר „אבי העגנות“ – לפי שהיה נותן את נפשו על תקנת בנות ישראל העלוות, שפוגעה בהן מدت הדין רחל'ל, ומפליא עצה מגדיל תושיה כיצד להתרין להינשא.

חוטר מגוזע תרשישים

ברבי חיים מרדיכי נתקיים דבריו חז"ל ש„התורה מחזרת על אכשניתה“. מוצאו היה מגוזע הפרטמים, מהמשפחות המיווחסות ביותר בעם היהודי, שלא פסקה מהם תורה וגдолה בכל הדורות. אבי אביו רב**שמעון** היה מצאצאיו של הגאון רב**דוד אלטשולר** זצ"ל, מחבר הפירושים הנפוצים על נ"ר „מצודת דוד“ ו„מצודת ציון“, שהתייחס על שושלת רבנים בעיר פראג אשר ראשיתה נועז ב„חסידי פרובינצייה“ הקדמוניים. מצד אמו היה רב**שמעון מירוצאי** חלציו של המקובל האלקי רב**נפתלי** ב"ץ מפוזנא, בעל „סמיכת חכמים“, ונצר משפחות השר רב**שאלן** וואהל (מלך פולין ליום אחד), מהרי"ל מפראג, ורב**עקבא** ב"ץ (ס"ט) רבה של שאלוניקי, מגולי פורטוגל, שנמשכה שלשלת יהוסם למעלה בקדוש עד לדוד המלך ועד לאהרן הכהן ע"ה.

אביו של רב**חיים מרדיכי**, הוא רב **יצחק יהודה אייזיק ליב רולר**,

אב"ד בקהילה פונזשטי, בחבל מולדביה, היה אדם גדול בתורה וביראה. חסידא ופרישה, מנשוא-יפנים בעדרת חסידי טשורתקוב המסתופפים בצלו של האדמו"ר רבי דוד משה זצ"ל, ומהיוшибים ראשונה במלכות האדמו"ר הראשון מבוהוש רבי יצחק זצ"ל (שהיה בנו הגדול של רבי שלום יוסף בכור בניו של הצדיק רבי ישראל מרוזין זצ"ל). בנווריו ישב רבי יצחק יהודה ולמד תורה לרגלות הגאון המפורסם שבדור רבי אריה לייבוש איש-הורוביץ אב"ד סטורי וסטנישלאב (נכדו של הגאון רבי משולם יששכר זצ"ל בעל שו"ת „בר ליואי“), שהיה קשור אליו גם קשרים משפחתיים, ובספרו „הרי בשמיים“ (סימן רכ"ח) מובאות שו"ת שהחליפו הרב והתלמיד בשנים מאוחרות.

על גודלו ב תורה ניתן לעמוד משרידי חידושים בש"ס ובד' חלקי שולחן ערוך שהדפיס הבן רבי חיים מרדיי אחרי פטירתו, בספר הנקרא על שמו „באר יצחק“ (קלוז'ש תרפ"ה), בתוספת הערותיו ובצירוף **קונטראנס** שלו בשם „שירות דבורה“ (ביאור אגדה על הפטרת שבת שירה ושבת חנוכה) המוקדש לזכר אמו הצדנית מרת דבורה.

בהקדמה בספר זה כותב הבן רבי חיים מרדיי אודות עצמו: „גולדתי ביום כ"ח אדר שנת תרכ"ח בדימינשט, עיר קטנה במחוז רומאן, אשר בזאת המדינה...“ בעיר זו התגוררה משפחתו עד שהוזמן האב, אחרי שנת תר"ל, לשמש ברבנות דק"ק פונזשטי וישבו שם עד סוף ימיהם יותר מאربعים וחמש שנה (האם נפטרה בי"א לחודש סיון שנת תרע"ז, ובעוד כשבעה חדשים נפטר גם האב, בכ"ד לחודש טבת שנת תרע"ז). פונזשטי הייתה עירה ביןונית, שאין בה מהמולת הכרך, והחיים בתוכה רגועים וקולחים בשלוחה, כמו השילוח ההולכים לאט. גם תרוויות הזמן, הפולמוס בין נוטרי-מורשת והמחבלים ה„משכילים“ למיניהם, שכבר נעשו צפויין ארסית בחלקouri רומנים, לא הגיעו בימים בהם הגיעו לעירות הקטנות. פונזשטי הייתה לנין אכטניה טבעית לשקדנים אוהבי תורה שלמדו בקליזי המוקומי ללא הפרעות. רב העירה, שטרdotiya מעטות, התבoddד במועדיו ושם לילות כימים להתעלות בתורה ולהשיג מדרגות ביראה ובעבודת שמים. משנה לשנה גדל שיעור קומתו הרוחנית ויגבה לבו בדרכי השם.

יניק וחכמים

— מילדותו הצעיר רבי חיים מרדכי בחשך עז למד תורה. ככל בני גלו התהן הינוקא, בן הרב, אצל מלמד דרדרקים בפונזשט שהוליכם פטייעות ראשונות בפרדס המקרא והמשנה. אחריך כשהתחל למד גمرا עם שנים אחדות בהדרכת אביו הגדול, שהבחן מכבר בכשרונות המבורכים שהנער מחונן בהם: זכרון ברזל, תפיסה מהירה, הבנה יסודית.

גם להתמודתו לא היה שום גבול. כיון שעמד על דעתו נזהר מלילך ד' אמות בלבד תורה. בערוב שנותיו כשהעלה זכרונות מימי-הנעורים התבטה פעם בשיחה: „אלפי לילות לא נתתי שינה לעיני“. שקד, איפוא, האב בעקביות העשותו גדול בתורה. וכך כותב הבן בהקדמה לספרו „חדושי בן יאיר“ – שפירסמו כנזכר למעלה בשנתו הל'ב – „ומעת תורה אשר בי, מאמא"יו שליט"א קיבליך".

מלבד שחינכו ללימודות היה רבי אייזיק לייב משתדל להנחותו בדרך אמת ושמרו לבב ייתפס למדוחין יציר-הרע שפorsch מכמורת לרגלי הלומדים. וכך כותב האב בהקדמתו לאותו ספר שהזכירנו, שחיבר בנו, „כבד בני יקורי אור עיני אמן תליית יש לו לב חריף, עם כל זאת לא הלא בדרכי הפלפולים הנוהגים שאין להם שורש וענף, רק כל מגמתו למטרת האמת, ועל עמודי הפסיקים ראשוניים יסודותיו הטבעו, ועל אדני הפסיקים אחרונים קירותיו יסמוכו...“

כפעם בפעם היה רבי אייזיק לייב שם פעמי אל בית האדמו"ר מבוהוש, להתחמס באשו הזכה, ונוטל עמו גם את הבן העילוי. מאז קבע הרבי את מושבו בבודהוש, בשנת תר"ב (אחריו ימים רבים שהתגורר בעיר אייזMAIL, בסרביה), נעשה בית מדרשו תל-תלפיות לחסידים ברכמניה ובקהל מעריציו נמנעו גدول הרבנים והצדיקים שבמדינה. בתוך הבאים לבוהוש נמצא גם הצדיק רבי דודיל מרומאן, בנו של הרה"ק רבי יצחק מקאליש (אחיו של הרבי ר' מאירל מפרימישלאן צצ"ל), שהיה מהירושבים הראשונה במלכות רוזין. כמוחו כן הרב מפונזשט, דמות אצילה, פנים מאירות, שהופעתו בבודהוש הייתה מעוררת התרגשות בקהל ורבים ביקשו להתברך מפיו. עיני המעריצים ותשומת לבם נמשכו תמיד מן הרב גם אל בנו הצעיר, רבי חיים מרדכי, הבוער כולם מהאהבת תורה ופומיה לא פסיק

[מח]

מגירסה. גם האדמו"ר הקדוש רבי יצחק, שהיה כידוע ממעט בדיבורים וככלו אומר התאפקות, בנוסח הרוז'יני המפורסם, הראה לעליות אחרות חיבה גלויה.

לא ייפלא, אם כן, שהחסיד והלמדן המופלא רבי אברהם חיים סארף, איש אמונה וגבאי אצל האדמו"ר מבוהוש, השתרל לחתנו חתן לבתו המצוינית צפורה. ואכן בשלתי החורף שנת תרמ"ה, כשהמלוא לו י"ז שנה, אמרו ממשמים לדבק טוב ורבי חיים מרדי עבר ונסמך אל שולחן חותנו בעיירה בווהוש. כאן ישב למעלה מעשר שנים רצופות, כשהוא פטור מטרדות פרנסת ועשה חיל בתורה, מעריב ערבים ומעורר את השחר כשמשנתו סדרה בפיו לגרוס ולשנן, מבלי להתיעיף.

בשבת תחכמוני

בשנים שישב ולמד בבוהוש חיבר וכותב חידושים והארות שנתחדשו לו במסכתות הש"ס כולם (מהם התגבש אח"כ ספרו „חידושי בן יאיר“). בקלויז של האדמו"ר התקרב אל הרב דמתא, רבי שבתי סgal (מחבר שו"ת הרשב"ד), שחייב אותו עד לאחת, והוא בא לעיתים תכופות מביתו אל אותו ה„קלויז“ על מנת לשתף את רבי חיים מרדי ולחתנו צוותא לעצמו בבירור הלכה עモמה שמתחבט בה, או לפلس דרך בסוגיא מסוימת. כאן התודע לחכמי התורה שבאו מערייהם להקביל את פני האדמו"ר בזמנים מיוחדים, כמו: רבי בצלאל זאב שפראן אב"ד באקווי, רבי חיים יהודה לבב אב"ד פיאטראה, רבי יהושע פאלק וולפזון אב"ד פאלטישן, רבי אליהו מפאדיליאו ועוד רבים, זכר כולם לברכה, שהיו מתגברים כمعنىות בחידושי הלכה ופלפול, ומוצאים עניין תמיד להשתעשע בפלפולים עם האברך העזיר, בן הרב דפונזשטי, המגלה בקיאות בכל חדרי תורה.

באוטו זמן קשור ברית-אהובה עם טובי הלומדים הקבועים בקלויז, ארויות שבחברה, מן החסידים ה„יושבים“ שפרשوا מהווית העולם והתוכנו שעשו כל ימיהם ולילותיהם בתורה ובחסידות – מהם שידעו בעל-פה ש"ס בבלי וירושלמי, והיו לモפת ביגיעתם ובהתמדתם. כן התروع עם בניו המופלאים של האדמו"ר, במיוחד עם הבן השלישי רבי משה ליב, חתנו של הצדיק רבי נחום דוב מסדיgorה (שנודע לימים כאדמו"ר מפשקאן), ועם הבן הרביעי רבי דוד, חתנו של האדמו"ר רבי אברהם השל

ממז'בוז' (שנפטר על פניו אביו ביום ד' שבט שנת תרמ"ד), צצ'יל, שנחגנו להמתיק סוד עמו בענייני חסידות ועובדת השם.

תקופת בוהוש הייתה מהתקופות היפות ביותר ביותר בחיו. בעשור השני האלה הוסיף רבי חיים מררכי תורה ועליות-הנפש עד שגדל אילנא רברבא ושמו הטוב הילך לפניו. טובי הרבניים במדינה ניבאו לו עתיד מזהיר בתחום הוראה. למרות גלו הצער, יחסית, היה אב בחכמה ויראתו קודמת לחכמתו. ראו על פניו עין-בעין שאינו מסיח דעת אף לרגע. הוא הצעיר בגינונו קדושה ובעדנה נפשית, רך כקנה בפגעו עם הבריות, וחנון לכל אדם.

היכל הקודש של האדמו"ר, בית היוצר לחסידים ואנשי מעלה, מילא תפקיד חשוב בחיו הרוחניים ושימש לו כעין כורז'ה לעיצוב השלם של קלסטרו הרוחני. בשנים מאוחרות השכבים לפתחו עוד הרבה צדיקים, היה נושא הרבה אל רבי דוד משה מטשרטקוב ועל בנו רבי ישראל, היה משחר פניהם של האדמו"רים מהושיאטין וסדיgorה, ויז'ניץ, קוסוב, פשצאנ, בלז' וסקווארה – ובכל פעם שהוא נושא להסתופף בצלו של צדיק נהג ללבוש בגדיו שבת אף בימות החול – אולם באדמו"ר מבוהוש ראה את רבו המובהק. הוא אשר עשו לזרותן.

השפעתו המקינה של האדמו"ר רבי יצחק, חדש עליון, צירפה את אישיותו כבדולח. עם היוותו חסיד טשרטקובי מבית אבא, התקשר אל הרבי מבוהוש בכל נימי נפשו העדינים. הרבי ניצב במרכז עולמו הרוחני, ועד סוף ימיו – אף שחלפו כבר מהסתלקות האדמו"ר יותר מארבעים שנה – בכל פעם שהזכיר את שם הרבי מיהר להתרום מעל כסאו בחרדה וביראת הרוממות.

הרבי מניאאמץ

בשנת תרנ"ה נתנו בו עיניהם בני קהילת טרגו-ニアאמץ, שהיו רובם בכולם חסידי רוזין, והושיבו אותו על כסא הרבנות בקהלתם כמלאי-מקומו של הרב הקודם רבי אריה לייב אתרוג שנפטר זמן קצר לפני כן (וראה תשובה אליו מהגאון בעל „כוכב מיעקב“ דהרי מלוב בס' זכרון שלמה ירושלים תשמ"ג עמ' תי"א). הדבר היה בשנה האחרונה לחיי האדמו"ר מבוהוש (נסתלק ביום י' אלול שנת תרנ"ו), שהורה לרבי חיים

מרדכי כי קיבל עליו את המינוי. לפי שמועה אחת אמר אז הרב אל פרנסי הקהלה דנייאםץ: „הא לכם רב חדש במקומו של רב לייב אתרוג. גם רבינו חיים מרדכי שלנו הוא אתרוג נאה...“

מני אז ועד שעלה הבורת על קהלה קרוונה זו בגזרת היטלר ימ"ש קרוב ליום שנים. שימש הרוחים אב ורועה רוחני לעדרתו הקדושה. וממעונו הדרל בניאםץ בקע אורו גם למרחקים. משנה לשנה. חנויותים שנה, התעללה במדרגות. עתותיו היו קודש כליל לתורה ולעבודה ולמעשים טובים. לא ייפלא, אם כן, שהקיפוהו ישראל קדושים בהערצה בלתי שכיחה.

מומחיותו בענייני הוראה מעשית, תשובותיו שהשיב בעין טובה לכל דורש, עשווה לפוסק רב-סמכא שMRIץן אליו שאלות מכל-עיר המדינה ומחוץ לגבולותיה עד מעבר לאוקיינוס הגדול. גibili הגאנונים שבדור. כיוון שהחליפו עמו אגרות תורה ועמדו על היקף גאונותו, פירסמו להודייע בתפוצות ישראל כי בעירה הקטנה ניאםץ יושב חכם ופוסק שהלכה כמותו. שמותם מסכימים להוראותיו. מתוכם יזכרו במיוחד אנשי השם: רבי מאיר ארך מטורנה, רבי אברהם מנדל שטיינברג מברוד, רבי יוסף חיים זוננפלד מירושלים, רבי אליעזר דוד גרינולד מסאטמר, ורבי משה קליערס מטבריה – נשמתם עדן.

משמעות ההלכה

המעין בשלושת חלקיו ספרו הגדול שווית „באר חיים מרדכי“ שהדפיס בחיו (החלק הרביעי עודנו בכתביהם) נמצא מאות הסימנים של מגוון של נושאים בהלכה, שאלות למעשה ובירורים בסוגיות, או אפילו בדברי אגדה, שהריכזו אליו מכל קהילות הקודש ממזרח וממערב אירופה. אמריקה, מקנדה, ומארך ישראל. בקהל השואלים יש רבנים ומוציאים, רישי מתיבטה וצורבים, פרחי תלמידי חכמים וכן בעלי-בתים יודעי ספר וمبני שמועה – לכולם השיב ברצון ובסבלנות, באר היטב, כדי ה' הטובה עליו.

בתשובותיו אנו מוצאים את רבי חיים מרדכי מתגלה פעם כגבור איש מלחמה ופעם כזקן מלא רחמים. ענוותנותו מבעצת מכל שורה ושרה. נר לרגליו משמשים דברי חז"ל במדרש (פ' משפטים) „כשם שהזהיר

הקב"ה את הכהנים שלא יהיו פסיעות גסות על גבי המזבח, אלא עקב בצד אגודל, בר הזoir את הדיניין שלא יפסעו פסיעות גסות בדין..."

אולם בשעת הצורך הוא נאפר במדת הגבורה ותקיף דעתו לדריש ולגוזר „בכח התורה“ שלא ישנו מהוראותו. לעיתים אף יצא לחילוק על פסקי גדולים מפורטים כמו בעל „מחזה אברהם“ מברווד (ראה שווית „בר חיים מרדיי“ ח'א אה"ע סימן מ"ז) ואחרים. כשהנודע לו שהראשל"ץ הספרדי מירושלים, רבי יעקב מאיר, כשביקר בקהלה הספרדית בעיר-הנמל „קונסטנטינופול“ אמר שרשאים למול תינוק שנולד לישראל מאשה נכנית, נתן לבו לפירצה העולה להיגרם ממבחן זה ויצא לפרסם בפומבי שדבריו בטלים; וכשרבי יהודה לייב צירלסון הי"ד גאב"ד קישינוב, נתה להतיר את המילה והדפיס דעתו באחד מספריו, לא היסס רבי חיים מרדיי לפרסם שורה של פירכות וסתירות לדעה זו, והכל בכדי שלא תתקבל דעת המיקל בנדון זה.

ויש לציין: יחסידות ואהבה שררו בין הגראייל צירלסון מימים רבים, וגם הויכוח הנוקב בנושא האמור לא הפריד ביניהם, עד שקיימו בנפשם „את וחב בסופה“. אף הוא פנה באותו עניין לרבי יוסף חיים זוננפלד, גאב"ד ירושלים, שתחמך ללא שום פקפק בהוראותו לאסור המילה, וביקש מאותו לפרסם ש„חכם פלוני“ רצה לומר ע"פ טעות איזה היתר ואין בו ממש, בהוסיפו ש„ראוי לא להזכיר שמו“ בכדי „לא להתגרות“ (רק שנים מרבות אחרות שבקו חיים כל האישים המעורבים בפרשא התפרשמה ברבים חליפת מכתבים מפורטת באותו נושא ונודע שמו).

חלק ניכר מן התשובות כתוב רבי חיים מרדיי לבני משפחתו: אל אחיו רבי בנציוון רולר אב"ד בוהוש, אל אחיו רבי יצחק יעקב גוטليب המתגורר בצעפת, אל חמיו החסיד רבי אברהם חיים סארף מבוהוש, ואל גיסו רבי מנדל סארף היושב בפאריז; אל בנו רבי מנדל רולר שישב על כסא הרבנות בערים ווסלו, אקרמן, במדינת ברסביה (ואחרי השואה כיהן רב בעיר לודז' בפולין ומשם עבר לפאריז, ואחר נקרא לשמש ברבנות בקהלה היהודית במלבורן, אוסטרליה), אל חתניו: רבי יעקב חיים רוטר ורבי ניסן גולדשטיין מקלזנבורג, רבי לוי שטרנברג אב"ד דומברבני, רבי אברהם צויבל (локח בתו חייה טויבה, שעלו לא"י אחרי השואה והתגוררו בבני

ברק), ואל נכדו המופלא רבי שלום נפתלי – כולם תלמידי חכמים מובהקים, מצוינים בכל מדחה נכוונה, אשר יראתם קודמת לחכמתם.

פה מפיק מרגליות

מלבד הוראותיו יצא שטוב לדרשותיו בדברי אגדה ומוסר שהלבבות נשבין אחריהם. במשך עשרות שנים דרש ברבים בעירו ניאמצ, מעלה בימת בית-המדרשה הגדול, מדי שבת בשבתו. וכשנזדמן לפעםים בעיר אחרת, בקלזונבורג או בקישינוב, מיד הפיצו בו יהודים המקום שירוה צמאונם לדברי אלקים חיים, והוא תמיד נענה ברצון והתגבר כמעין מפכה אמריזפר וריעונות עילאים בדרך פרדייס שלהייבים לבות ישראל לאבשב"ש. פיו קלח פנינים, מרגליות, עם שהוא מתבל באמרייו קצת דברי-כבודין להוכיח את קהל שומעיו – על חובת אדם בעולמו, על ריפוין

מן התורה, ועל פרצונות הדור שמחוייבים לנודרן ולהתרחק מקלקלתן. כשהתחילה לדבר, בקול נרגש ורוטט, מפני פחד אלקים שהיה חופף עליו בכל עת, נפתחו הלבבות לקלוט מוסריו ולהרהר בתשובה שלמה. וכך העיד בו האדמו"ר מסקולן: „דרשותיו – אם כי לא היה מהנואים המודרניים, מיפיפתו של יפת, הרי אפילו מי שהוא קשה-לב היה בוכה בשמעו את מוסריו הנעים...“

כחסיד רוז'יני הצעין באצלות המחשבה. כח החידוש שלו בדברי אגדה היה כח אינסופי, כמו שנפלט מפיו פעמי אחת, בפורים, כשהיחידים ביורים במגלת אסתר ואמר בזיהיל, „יכלני לדרוש בענייני המגילה מפורים זה עד פורים לשנה הבאה“ – מקורבי ידעו שאין בכר מושם גוזמא. אף הוא טרח לקבוע את חידושי-אגדה שלו בספר ומהם הדפים במרוצת השנים חיבוריו שכבר הזכרנו לעללה וכן את הספרים „שער נפתלי“ (ביאור על הפטרות שבע דנחמתא, טשרנוביץ תרפ"ב) ו„באר חיים מרדיי“ על י"ג עיקרים (קלוז'ש תרכ"ט). כמו כן כתב פירוש מקיף להגדה של פטח (ראה להלן).

את הספר „שער נפתלי“ הקדיש לזכר בן-עשועים שшибל בשנת תרפ"ב, אברך במדרשו, הוא רבי שמשון נפתלי רולר שכדבריו, „הרבה יגע בתורה בכ"ח שנים והיה מוכתר במעלות ומדות טובות לפני ה' ואדם“. באotta שנה קrho אסונ נוסף בשםיה עליו אשת נעריו, מרת צפורה,

בגל חמשים שנה. הצרות גרמו לו יסורי-נפש מרובים אך הוא התגבר על מכוביו ולא נתן מגרעות לגייתו בתורה ובעבודת הבורא.

בספרו על „אני מאמין“, י"ג עיקרים, יש למצוא חידוש רב. זהו ביאור קלנסי לעיקרים שניסח הרמב"ם עבור ישראל מאמנים. אמנים קדמו לו מחים שכתבו ביאורים ל„אני מאמין“ (מכללם יזכור במיוחד הגה'ק רבי אברהם דוד מבוטשאטע זצ"ל, ראה בשלתי ספרו „תלה לדוד“ על תהילים) אולם חיבורו של רבי חיים מרדכי הוא לא-ספק אחד המשובחים והמעולים ביותר. הוא מבahir וմבהיר כל מלאה בפני עצמה: „אני – אני לעצמי, بلا הצעפות; „מאמין“ – – – ומצוא לכל מלאה ומלא תלי-תלים של מקורות וرمזים בתורת הרמב"ם עצמו ובשאר חיבורים مثل ראשונים ומשל אחרים, במדרשים ובספרי קבלה, ותוך כדי שילוב עניין בעניין חורז הוא מדבר הנות לפולטים בהלכה, ומצטט ספרי פוסקים ושו"ת, הכל מסביב ל„אני מאמין“ שמקיים בו „הפר בה והפר בה דכולא בה“. אף ביאור זה משובצים בתוכו דברי כבושים ליישר הלבבות. לדוגמא: בעיקר החמישי „שהborא יתרברך שמו לו לבדו ראוי להתפלל ואין לזולתו ראוי להתפלל“ הרחיב דיבورو בעניין התפלה שבנוי אדם מזולין בה ומוכיח בשער: „ניחזי אנן, אין אנו מתפללים – – –“

נאה דורש ונאה מקיים

מתוך יצירתיות-חיבוריו של רבי חיים מרדכי, הן בהלכה הן באגדה, מצטיירת ועולה דמותו הזופה. הוא לא היה סתם נאה דורש. כל הכתוב בספריו מהויה חלק בלתי נפרד מישותו, מתחפיסט חייו, ומסדר יומו, בבחינת „קיים זה מה שכותב זהה“. מלבד היותו גאון בתורה היה גאון בחסידות, ביראת שמים, ומעולם לא עבר עליו רגע בהיסח-הדרעת. תמיד תמיד בכל תקופה ובכל מצב קיים בנפשו „בכל דרךך דעהו“.

במיוחד הצעין בעבודה שבלב זו תפלה – שחרית מנחה ומעריב – שהוא דברי הכווזרי „מזון לנפש כמו המאכלים לגוף“ ועתותיה שלוש הם „לב הימים והלילות“. וכך אומר מהרא"ז פורטוגל מסקולן: „מי ששמע נעימת תפלו, או קריאת קריאת-שמע, אפילו קריאת-שמע שעל המטה – נתרגש“.

בוקר בוקר אחורי שברך ברכת התורה, נהג ללמד פרשה בחומש עם



„אהלה ה' בחיי“: הנאון מניאאמץ בתפילהתו

רש"י – מפרשת השבוע – והולך לבית-הכנסת להתפלל בזיבור. בשעת התפללה היו מונחים לידיו פתוחים, על גבי שולחן קטן, מספר סיורים שנדרפסו בהם כוונות וצروفים (סדור הארויז'ל, יubar'ץ, ואחרים) והוא מעביר עיניו מאחד למשנהו בכל עת התפללה ואותות התאמצות רוחנית ניכרין על גויליו פניו.

מסירות נפש על תפלה בזיבור

מעולם לא ראהו איש מתפלל ביחידות. אפילו כשהיה מיטלטל לפעמים בדרכיהם רחוקות, היה משתדל במאיץ רב, ואינו חוסך בהוצאות כספיות, שלא יחסיר מלהתפלל בזיבור. אף בצוואתו לבנים שלו לא פסק על עניין חשוב זה: „בני היקרים, שמרו דרך ה' למדוד ולקיים – היזהרו מאי בתפלת העיבור“.

הדרשת חיבורו ל„ברכי נפשי“ (הוזכר למלחה בתחילת הפרק) אף היא קשורה למסירות-נפשו על תפלה בזיבור. בקובץ „בית ועד לחכמים“ שהויל' רבי שמואון פולאך מסטמאר (חוברת ו'ז' מתאריך אדר-ניסן תרפ"ח) התרפרסה ידיעה על הופעת הספר בתוספת ציון ש„המחבר הדפיס את ספרו בתור שבח והודאה להשיית שניצל כשהיה על פי מקורה בקהלוש משערוריה גדולה“. ויוצאי חלציו בספרים: רבי חיים מרדיי נודמן לקלוז'ש (=קלזינבורג) בימי פרעות ליהודים. כשהגיעה שעת התפללה, למרות שהזהירו אותו מפני הסכנה, יצא לבדו אל הרחוב וחיפש אחריו מניין לתפלה בזיבור. תוך כדי הילoco נתקל בכנופיא של גוים, צוררי היהודים, שהתנופו עליו וביקשו לרצחו – רק בדרך נס ניצל מידייהם.

מעשה ששיגר מברך לידיו רבי יהודה לייב צירלסון, בקישינוב, שעומד להגעה אליו בשעות הערב וمبקש לעכב עבورو „מנין“ למערב. עשה בבקשתו. הרב דנייאמצ' הגיע לבתו מרציף הרכבת שבמרכז העיר, בכרכרה שכורה, בשעה מאוחרת. מיד עמדו בתפללה. אחרי שטינוו שאל רבי יהודה לייב את אורחו: הייש למר „יארכיזיט" בלילה זה? ולהפתעתו, השיב רבי חיים מרדיי, כי אין לו שום „יארכיזיט" היום, וכי טרח לשכור הכרכה בכספי מלא ולהיטלט להנה מבית-הנתיבות – אך ורק בכך להתפלל בזיבור.

כיווץ בזה סיפר האדמו"ר מסקולן על חוויה אישית שלו: „גהירנא

מיימי צעירותי בסקולען, פעם אחת בליל חורף קשה דפקו בדלת ביתנו באמצע הלילה... כשפתחו הדלת ראייתי לפניהם רב זקן נשוא-פנים שאמר לי כי הוא הרב דנייאמצ'ן, ובקש ממני לאסוף „מנין“ בכדי שיוכל לומר „ברכו“. מלאתי בקשתו. אחרי שהתפלל ערבית נסע מיד בחזרה מרחק עשרה קילומטרים עד מسلط הברזול... אף סיפר לי כי הוא בא עתה העיר אחת בבסרביה (כנראה התפלל שמה מנהה) וחשב למצוא „מנין“ ברכישת הרכבת, ומכיון שלא מצא, הרי לגודל אהבותיו ויראותו לא חסר על יגיעה וטירה להעת זקנתו, ולמרות ימי החורף הקשים נסע בעגלה מרחק כזו, ולא שם לבו להזאהה הכספית הגדולה (לפי ערך מצבו) ובלבך שלא יחסיר „ברכו“ אפילו פעם אחת...”

סדר יומו

סדר-היום של הרב דנייאמצ'ן היה כולם רצוף תורה ועובדות-שמיים ולא נותר בו אף רגע פנוי שלא לצורך גבורה. בשיסים תפלה שחרית, חלץ מעליו תפילין דרש'י, טעם טעימה כלשהי לסעודתו לבו, ותייכף התעטר בתפילין דרבינו תם ונשאר בבית המדרש ללימוד את שיעורייו היומיומיים: פרשה בחומש, פרק בנ'ר, פרק משניות, דף גمرا, זוהר הקדוש, שולחן ערוך ושאר ספרי הלכה מהם ראשונים ומהם אחרונים. בעברית שבתות נהג לקרוא מתוך ספר תורה על הבימה את פרשת השבוע, שניים מקרא ואחד תרגום, כשהוא מעוטר בטלית ותפילין.

במיוחד הירבה לגרוס ולשנן טור עם „בית יוסף“ שבו שגורים על-פיו בכל עת. אף הוא כמדתו לעצמו היה מוזר אף לאחרים, במיוחד לפרחי תורה, שלא יתרפו לשנן פרקים מאות פעמים ואחת, ولנצל כל רגע פנוי למטרה זו, כלשונו: „אונטערן איבערבעט דארף מען אויך חאזרן שולחן ערורך“ (=כאשר שוכבים מתחת לשם יש לנצל הזמן ולהזoor על השו"ע).

שיעוריו בבית המדרש היו נמשכים בדרך כלל עד אחרי חצות היום. אחר-כך פנה לביתו. כאן המתין עליו מדי יום בינו לבין העגלון הקבוע שלו עם מרכיבתו, שהיה מסיעו לבקר את החולים בעיר, כי בן מנהגו לקיים בכל יום מצות ביקור-חולים – עוד לפני בא אוכל לתוך פיו. אפילו היה החולה היהודי מפשוטי-עם, שאין לו כמעט שום קשר אישי עם הרב, כיוון שנודע

לרב חיים מרדיי מחליו טרח לבקר אותו, התענין במצותו, שאל ודרש אם אינו זוקק לעזרה מסוימת, ולבסוף השמיע באזניו דברי עידוד וברכו ברפואה שלמה. רק בשובו מביקור חולים ישב לסעוד פת שחרית. אף אכלתו הייתה קודש בעדותו של האדמו"ר מסקולען: ,,שהיה מייחד שם שמי על מאכלו ומשקהו, ועל כל דבר נהג לומר, לשם יהוד קודשא בריך הוא ושכינתי' מרוב אהבתו לאלהקים".

אחרי שגמר לסעוד ישב לרשום חידושים-תורה, או לכתוב תשובה לשואלים בהלכה, עד שהתעיף ופנה לנוח מעט במטתו. ליד המטה ניצב שולחן קטן ומעליו ערימה של ספרי חסידות: ,,תולדות יעקב יוסף", ,,קדושת לוי", ,,נועם אלימלך", ושאר ספרים שהיה מעיין בהם שעה קלה לפניו שנדרם. אחרי-תנומה קצרה התיישב שנית ללמידה ולכתוב חידושים תורה. ומרגלא בפומיה: ,,וקנה לך חבר" - הקנה (קו"ף קמנצ'ה נו"ז סגולה) יהיה לך לחבר ורע. כשהסימן הכתיביה יצא לטפל בצרבי העיר ולקבל אנשים שפנו אליו בעניינים שונים, מי לשאול הלכה למעשה,ומי לבקש תמיינה או השוואות, המלצה, עצה וברכה. לבולם האיר פנים והשיב בנחת, בהתחנינות, ברצון לעוזר ולהדריך. גם בלילה לא יכבה נרו וקול התורה, בלווי ניגון חרישי מלא מתיקות, עליה מחלונות חדרו אף בשעות המאוחרות - והתפשט בחילל כמנגינת מלאכים.

בין עניין לעניין היה עושה ומעשה לחפצי שמים. בחכמיה יתרהה השביל אל דלים להמציא להם רוחה. הרבה פייזר מכיספו לצדקה וכן התאמץ להתרים את זולתו עבור העניים. במיוחד השתדל בזה לפניו החגיגים, בפרסוס הפסח ובפרוס חג הסוכות, כשהוא מכatta רגליו לחזר על פתחי נדיבים ומשנן לעצמו: ,,חייב אדם לטהר עצמו ברגל", בזה שמכatta רגליו לצרכי צדקה יטהר גבר! לפעמים מסר בעבות את תכשיטיו ביתו לצרכי מצוה. כשהיה הולך ברחוב וראה יהודי נושא בידו סלים כבדים וכדומה, מיהר לקרוא לאיש מן האביוונים בעיר ולשלם לו בעין-יפה, בכדי שייעזר זהה בנשיאות משאו ולקיים בהידור מצות ,,עזוב תעוזב" (ויאלzo כאשראה תלמיד-חכם נושא חפצים מיהר לסייע לו בגופו). בשעה לירושלים באחרית ימיו, והיה(Clao בביתו מרוב חולשה, הפסיק במקומות שיביאו אליו בכל יום איש עני שיוכל לקיים בו מצות צדקה.

ככה הרגлаг דבר يوم ביומו, בקיין ובחורף, במשך עשרות שנים מבלי

להתעיף. בימי שובבי'ם נזהר להתענות כמנาง יחידי סגולה ההולכים לאור תורת הארץ. רק בלילה אחרי צאת הכוכבים הביאו לו לבית-המדרשה כוס חלב ומיני מזונות להшибו לבו מן הצום. אחרי שאכל הוסיף לישב בבית ה' על התורה והעבודה עד שעה מאוחרת ורק אחרי שהשלים חוקו קם ופנה לביתו.

בזמן רצון

בהתقدس ליל שבת ראו בעיל שלבוש פנים חדשות. עוד בצהרי יום הששי, כשהזרם מבית הטבילה, תימר מד' אמותיו ריח גן-עדן. אמרתו „שיר השירים“ בקול ערבית, בנעימה ובהתלהבות, ליבבה את האנשים שהקשיבו לזרמתו, והתפשטה כשמן-המור בכל אברהם. אחרי קבלת שבת ותפלת מעריב היה מוסף ושותה עם הקהל בבית המדרש, בכדי לאחר את ה„קידוש“ עד לשעה מסויימת, כפי שנוהגים אדמור'י בית רוזין (וראה: „באר היטב“ או"ח סימן רע"א סק"א), והיה ממשיע אז לפניהם דברי תורה על פרשת השבוע. בשסיים פנה לביתו. לפני שקידש על היין נטל בידו שני בדי הדס והקיף בהם את שולחנו כפי נוסח הארץ. אחר כך ישב לסעודה מלא התרגשות, פניו קורנות אור, לבו ובשרו מרננים לאיל חי, ובאכילתו כמו בזמירותיו ראו אותו תפוס שרעים ומיחול יהודים וכוונות טהורות. אחרי שהשלים הסעודה שכב במיתו להחלף כח וכשהגיעה שעת חצות הקיץ והתגבר כاري ללמידה بكل רם מtower הזוהר הקדוש, כל מלא מתמקת בפיו כדבש, והיה חורז בספר הזוהר בספר „ברית כהונת עולם“ (שהיה חביב עליו ביותר והוגה בו בכל עת מצוא) וממנו לשאר ספרים קדושים, נגלה ונסתה, עד שעלה עמוד השחר. משך כל יום השבת נזהר משיחת חולין כלשהי ומהיסח הדעת.

כיוון שהבדיל על הocus במצאי שבת, והשלים הזמירות, מיד ישב אל השולחן לרשום כל אותן חידושים-תורה שנתחדשו לו במשך יום השבת. בימים הנוראים,ימי סלחנות ורחמים, היה כאיש מופשט מהוויות העולם ומרחף בעליוניים. לא חדל אף לשעה קלה לבדוק, פיו לא פסק מלמל דיבוריו תורה ותcheinות, התפלל מקריות לבו بكل חזק לhabot, ועיניו זולגות פלגי דמעה. בשעמדו בתפלה עטפתם למקורביו הרגשה באילו

התקלף מגופו ועומד במרום לפני כסא הבודד. מעשה שאירע ביום עברה ופורענות, בתקופת השואה, שעבר רבי חיים מרדכי לפני התיבה בליל ראש השנה, ובאמצע אמרת „לדוד מזמור“ קם שאון בקרב המתפללים: מישחו רמז כי הצוררים ימ”ש באו להתרץ אל ביתה המדרש. מרוב פחד ובהלה נסו כל המתפללים החוצה. בעבר רגעים אחדים התבכר שהפיצו את השמועה בטעות, הצוררים לא באו, והקהל חזר אל התפלה. והנה בהיכנסם להיכל ראו כיצד רבם הקדוש מוסיף ועומד לפני התיבה, מבלי שהפסיק תפלו, באשר מרוב דביקות לא הרגש כלל במוחמה ובמנוסת האנשים, וכבר הגיע לפסוקים האחרונים של הפרק „לדוד מזמור...“

וכיראתו יראה עילאה ביום נוראים כך שמחתו וחדרותו ביום חג הסוכות שחגג אחריהם. כשהישב בצל הסוכה העידה בו ארשת-פניו שהוא מדשן עונג בפועל. בפעם בפעם היה קורא: „הרי אנו יושבים עכשו ממש בגין עדן“. למרות הקור הקפיד לישון בסוכה. כשהירדו גשם ונאלו צ לסתור הגג, הרי מרוב חביבות מצוה עמד על המשמר, בציפייה לרגע שיפסיק המطر, וטיפס בעצמו לפתח את הגג שנית. ולמרות שכעבור שעה קלה נתחדש הגשם ונאלצו שוב לסתור, חזר ועמד בציפיותו לרגע שיוכל לפתח, מבלי שיתעיף מלחזר על הסגירה והפתיחה פעמים רבות במשך כל הלילה.

משהאייר ובא היום נטל בידו את הלולב והאטרוג, ומוגדל חביבות לא הניחם מידו אף לאחר שקיים מצותו בברכה ובנענועים, אלא מגפס ומחזיק בהם בכל עת התפלה ובכל השעות שיושב ולומד תורה עד סמוך לשקיעת החמה – התגלמות היה של דברי חז"ל (סוכה מ"א) „כך היה מנהגם של אנשי ירושלים: אדם יוצא מביתו – ולולבו בידו; הולך לבית הכנסת – לולבו בידו; קורא ק"ש ומתפלל – ולולבו בידו; הולך לבקר חולים ולנחים אבלים – ולולבו בידו. להודיעך כמה היו זריזין במצוות“.

שמו הולך לפניו

בניגוד לרצונו היה פירסומו הולך ורב. פסקיו, תשובהתו, עשויו לתלפיות שכל מבקשי דת-זידין פונים אליו. מעורבותו בענייני הציבור בעיר ובמדינה, לגדור פרצות ולבצר חומות הדת, להטוט שכם לארגון החרדים „אגודת ישראל“ ולעודד פעולותיו, הגדילה משקל סמכותו



עם „ארבעת המינים“ בחג הסוכות

האנט הירח' מ-כדי תזקען דפערתנאלת' מ"תראת פלאו... קרא אנטן"

אנו

האנט הירח' מ-כדי תזקען דפערתנאלת' מ"תראת פלאו... קרא אנטן"
האנט הירח' מ-כדי תזקען דפערתנאלת' מ"תראת פלאו... קרא אנטן"
האנט הירח' מ-כדי תזקען דפערתנאלת' מ"תראת פלאו... קרא אנטן"

האנט הירח'

האנט הירח' מ-כדי תזקען דפערתנאלת' מ"תראת פלאו... קרא אנטן"
האנט הירח' מ-כדי תזקען דפערתנאלת' מ"תראת פלאו... קרא אנטן"
האנט הירח' מ-כדי תזקען דפערתנאלת' מ"תראת פלאו... קרא אנטן"
האנט הירח' מ-כדי תזקען דפערתנאלת' מ"תראת פלאו... קרא אנטן"

האנט הירח'

האנט הירח' מ-כדי תזקען דפערתנאלת' מ"תראת פלאו... קרא אנטן"
האנט הירח' מ-כדי תזקען דפערתנאלת' מ"תראת פלאו... קרא אנטן"
האנט הירח' מ-כדי תזקען דפערתנאלת' מ"תראת פלאו... קרא אנטן"
האנט הירח' מ-כדי תזקען דפערתנאלת' מ"תראת פלאו... קרא אנטן"

האנט הירח'

האנט הירח' מ-כדי תזקען דפערתנאלת' מ"תראת פלאו... קרא אנטן"
האנט הירח' מ-כדי תזקען דפערתנאלת' מ"תראת פלאו... קרא אנטן"
האנט הירח' מ-כדי תזקען דפערתנאלת' מ"תראת פלאו... קרא אנטן"
האנט הירח' מ-כדי תזקען דפערתנאלת' מ"תראת פלאו... קרא אנטן"

האנט הירח'

האנט הירח'

האנט הירח' מ-כדי תזקען דפערתנאלת' מ"תראת פלאו... קרא אנטן"
האנט הירח' מ-כדי תזקען דפערתנאלת' מ"תראת פלאו... קרא אנטן"

האנט הירח'

והוסיפה למעטדו הרם עד שהוכתר לנשיא „מועצת גdotsות התורה“ דרומניה.

עוד בעשור הראשון לרבותתו, בשנת תרס"ג, נטל חלק פעיל ב- „קונגרס הרבנים“ הראשון שנערך בעיר קראקא (בשיתוף מאות רבנים ממצרים ורוסיה עד הונגריה שהתאספו במטרה להישבע בפומבי שאין שחר לעליות-הדם שמעל-לין על בני העם היהודי בארץות שונות מני דורות רבים) ונבחר אז לעמוד בראש „אגודת הרבנים דרומניה“ (השויה עם פרטיה כל הקונגרס שנכתב ע"י רבי אליהו עקיבא רבינובי מפולטבה, קראקא תרס"ג, עמ' 15); וכעבור שנים אחדות כנסודה אגו"י העולמית ה策רף לשורתייה והאצל מהשפעתו עליה. „רב דניאאמץ“ נהפר לשמי-דבר – למושג.

וכך הוא מצין בהקדמה לחלק שלישי מתשובותיו שהו"ל בשנת תרכ"ז: „אני בענישמי בעולם הרב מניאאמץ, אשר באמת אני רב א"ר זעיר, ובאשר ידוע מפי סופרים וספרה"ק איך הזכרת השם טוביה ועליה גדולה להנשמה, נפשי בשאלתי זואת בקשתי מן העולם לעשות עמדי חסד זה, כישמי אשר יקראו אותו על שם ספרי יהיה „באר חיים מרדי" זיהיה זכרי ושמי לעולם“.

אבי העגנות

במיוחד נודע שמו כМОמחה להיתר עגנות. בכךין זה נתיחד רב חיים מרדי יותר מרוב הפוסקים בדורו, שסיעו אותו מן השם לברר הלכה המורה זו מרשישה, וברכוו בלב Ari אשר לא יהסס ולא ירתע מל晖יכנס בעובי הקורה ובמלוא האחריות להתיר בנוט-ישראל עלובות מכבי עיגונן. מרגלא בפומיה משמו של רבי אהרן חיוואן מחכמי הספרדים: „כל הזוכה להתיר עגונה אחת בזמן הזה כאילו בנה אחת מחורבות ירושלים העליונה“ והוא זכה, אכן, ביובל שנים שכיהן ברבנות, לקומם הרבהה הרבה חורבות כאלו.

הוא לא הסתפק בכך שהזדקק לכל מקרה שהbijאו לפניו, כשלוניות נעדר בעלה והיא צפואה לגורל המר של עגונה, כי גם טרח לחפש דרכי היתר ולהתקין תקנות קבועות, שתצמץ מהן תועלת לכל הנשים האומללות. כך עשה למשל אחרי מלחמת העולם הראשונה

[סג]

[(סג)]