

ג. הרגיל לומר ד' דברים אלו זוכה ומקבל פני שכינה עשה למען שמד עשה למען ימינך עשה למען תורה עשה למען קדושתך:

סימן קכ"ג: דין הכריעות בסיום י"ח ברכות. ובו ר' סעיפים

א. כורע ופושע ג' פסיעות לאחר בריתו בכרייה אחת ואחר שפצע ג' פסיעות בעודו כורע קודם שיזקוף כשיאמר שלום במרומי הופך פניו לצד שמאלו וכשיאמר הוא יעשה שלום עליינו הופך פניו לצד ימיןו ואח"כ ישתחווה לפניו בעקב הנפטר מרבו. וכך. וכגון לו מיל ה"מ"כ י"ר טינכ צית כמקצת כי כתפלת זמוקס כתעודה ולכך מנקטס על כמקצת שנוכל לעשות נזוכה ממש. (ד"ע):

ולשתוק ואשמע מלה במלת קדושה מהש"צ. וטעמי ה', כי אם אני אומר יהל"ץ ואענט קדושה אין היסח הדעת גדול מזה, וצריך לחזור בראש, ועתה אחזר רק לרצתה, ומברא בעהמ"ח שכך צריכים לעשות (שוו"ת שואל ומשיב מהד"ק ח"ג סי' קס"ט). אין כתת תה"י זהן רב שהעתיקתי דבריו אבל לפוי מש"כ בס"י תכ"ד אפילו אמר יהל"ץ מיד כיון שאמר תחנונים לא מקרי סילוק התפלה, ואני חזר רק לרצתה, הי' מותר לומר קדושה. וע"כ בעהמ"ח מוספק בוה כמו מהחש"ק שם. אבל לפוי האחרוניים דאיינו חזר בראש עד אחר שישים אלוקי נזoor תיינו יהל"ץ השני, מותר לומר קדושה, ואפי' ניחוש להטווין, יתרה רנקדש וימליך והשאר יאמר בפה. להקש"ע הנ"ל מותר לומר כל הקדושה. וראיתי אח"ז הספר שהם וישפת חזק בnidzon hn"ל מעצמו אפשר ענית קדושה הי' כגמר תפלו, דבהתפלה בעצמו אסור לענות, ומילא צריך לחזור. והוא הניחו בcz"ע ולבעל שוי' פשוט לי' דחיי כוגמר התפלה ושאנו באין אומר קדושה קודם יהיו לרצון השני' דחויר רק לרצתה.

סימן קכ"ג, סעיף א

א) בעל תרומות חדשן לא אמר בנוסח עשה שלום וכו' "וזאמרו Amen" זולת כשהתפלל הציבור. ובתפילה ביחידות אמר "עלינו ועל כל ישראל Amen" (לקט יושר עמוד כ"ב). לא הבנתי החילוק כיון שאין אומר בקול רם ואין עונין ומהו החילוק. בתשבי' הקטן כתוב (כמש"כ הטור) שאין לומר שלום בשמאלו ושלום בימינו (עשה שלום) רק יהפוך ובהגותה בחב וננהו העולם

כברכת ק"ש. ומסופק אני אחר יהיו לרצון השני' שנוהגים לומר שנית כמש"כ הרמ"א טרם שעוקר רגליו אם אומר תפלה הקבוע לו בחו"א וייעב"ץ הנ"ל ולנסמת אבותיו ורבותיו דחשוב התפלה יותר גם שם, אסור לרוק גם שם דהוי כעומד לפניו המליך מבואר בס"י צ"ז במפורשים, אי גם שם דינו אלוקי נזoor. והסביר דבזה שאמר יהל"ץ השני גלי דעתך' שישים לגמרי דאחר יהל"ץ השני' גם קודם שעקר רגליו מותר לכ"ע לענות אפילו ב"ה ובדרוך שמו. הגם אחוריו, יכול לענות אפילו ב"ה ובדרוך שמו. כאן עוד אומר תחנונים, אבל באמירת יהל"ץ השני' הוא מגלה דעתו בוה שאין בדעתו שי"ה לזה דין תחנונים כמו קודם יהל"ץ השני' ומשום לשימוש תפלה החורה מש"ץ כשיאמר תפלות הנ"ל לצרכיו ולעלית נשמת רבותיו ואבותיו, ולצרכי זרעו, כיון לרמב"ם זה עיקר התפלה שמתפלל לצרכיו, ורגיל בו, אפשר לומר אם שומע ומכוין באמצעות תפלה אלו להפסיק ולשימוש תחילת וסוף כל ברכה דיצא אפילו לתפלה בשעה"ד כבסי' ק"י ועונה ב"ה וב"ש ואמן על כל ברכה וברכה מותר לעשות כן שלא ידלג תפלות אלו.

ט) בשנת תר"ג נסתפקתי, שכחתי לזכור, יעלה ויבא ונזכרתי אחר שאמרתי שם שלום, ובטרם אמרתי יהיו לרצון אשר מנהגי לומר לפני אלוקי נזoor נזכרתי, ובתווך כד הגיע הש"ץ לקדושה, ונסתפקתי אם לומר יהל"ץ ואוכל לו' קדושה עם הציבור. וגמרתי בלבבי לא לומר קדושה עם הציבור. והודפס מאוחר אוצר החקמה tablet.otzar.org עמוד 170

ב. במקום שכלו ג' פסיעות יעמוד ולא יחוור למועד עד שיגיע ש"צ לקדושה ולפחות עד **שיתחיל** ש"צ להתפלל בקהל רם. בgap. וכט"ז יטמור כדי כילוק ל' המות קודס שיחזר למקומו נכתפל בקהל וס (תבוזת לרנצ"ה סי' ת"כ) וכן ייחד כמתפלל יעמוד צmekos כלו פסיעותיו כטיול זה קודס שיחזר למקומו (כ"ז נמס רצוי ירוחם וירוחלמי) ייחד שמתפלל נזול וסיט חפלו קודס נט"ז הסוף להזיז פניו נזול עד שיטיס ט"ז חפלו (כ"ז נמס **טזולי בלבנו**):

שלום ובפ"ט כתוב המנהג בטידור והניגנו הגאנונים בזמננו לעמוד עד קדושה. ומסביר (כשב"ל שבב"י) הטעם ליישאר עמוד דהמקום שעמד והתפלל הו כחדר המלך. וכן שאי רשות להכנס בחדר המלך עד זמן שמצוות ולעשות עבדתו כן בווע עד שמחוויב לו מדור נקדש או חורת הש"ץ דהו עשויה הציבור. ודרך אגב אומר שמחוויב לכזין רגליו כמו בתפלה דאומרים נקדש בשם שמקדשין, וכתיב ורגליהם רגלי ישירה (שוויה מהרד"ך בית כ"ז).

לפי דבריו ליום זכות גדול על הניל בס"ק א' שחוזרין מיד שוסמכוין על הני רבבי שבמהרדי"ך לפ"ז בשמאיריך הש"ץ ה' מותר לחזור וללמוד עד שחוזר הש"ץ וספר גדול מונה לפניו שא"א להזיקו בידו ואפשר גם בל"ה דזה ג"כ בגדר חייב ללימוד תורה, וגם בהמ"ד יותר קדושה מבהכ"ג. ויש לפשט מזה מה ששאלוני האם במעריב צריך לשאר עמוד במקומו ולהזoor רק כשמתהיל הש"ץ הקדיש תתקבל טעם הניל שיך גם במעריב. ומצאתי בליקוטי מהרי"ל במווצאי שבת אם פתח הש"ץ ויהי נועם כאשר המהרי"ל ה' מסיים פסיעות אחר י"ח אמר ויהי נועם במקומו טרם שחזר משום שב על קיאן. עי' סק"ג וסק"ה סק"ז.

ג' **מש"כ** הטו"ז אפילו אין חזר למקומו, לא אמר תיכף תחינה, אלא ישחת כדי הלוך ד' אמות ע"ש, וזה ביחידות, אבל כשתיים את השמנה עשרה והציבור אומר תחנן יאמר עליהם מיד דכו כתוב מהרי"ל, בכח"ג נשאר במקומו שפסע, הוא בסה פניו ואמיר תחנון, וממי לא מישוב קושית הפרט"ג, משבצות ד' בס"י קל"א על הטו"ז הניל מהרי"ל הניל (תורת חיים). הגומר השמנה עשרה עם הש"ץ אין צריך להמתין שיעור ד' אמות אלא

לומר ע"ש אפשר בזמןו עשו כמו שכותב אבי העורי שבטוור הנ"ל.

סעיף ב'

א) התו"ח מתפלא שמקילין נגד הדין ויזבבים מיד כשוגדים התפלה, ועומדים רק לkadushah, תלא צריך לעמוד במקומו עד הקדושה, וכל הפחות עד שהשליח צבור מתחילה לחזור התפלה, וראוי לעורר ע"ז. ורבים מאמינים שהוא נאמר רק לר' או לאדמו"ר, וחושבים עוד ליוחרא מי שעומד ונשאר עומד על מקומו עד לקדושה, והוא מדינא דגמרא במסכת יומא أولי אין בגדר כלב שב על קיאו כמו במג"א סק"ז, אם שווה ד' אמות, אבל הוא נגד דין מפורש בש"ע.

ב) **מש"כ** השואל, הש"ץ יעמוד במקומו עד הקדושה ואח"ז יחוור למקומו ולמד כן מהרמב"ם מדחתו בעהמ"ח אסור לוזוז במקומו. ומפרש הרמב"ם למה בפ"ז ובפ"ה לא כתוב צריך לעמוד במקומו אחר שיצא הג' פסיעות, ובפ"ט כתוב צריך שיעמוד במקומו עד הקדושה. כי הנהו רבבי לא הביאו את ר' מרדי' בגם' דיום נ"ג צריך לעמוד אחר הג' פסיעות רק את ר' בון לוי דעתן שלום. (אמירת עיטה שלום) כי מפרשים שר' מרדי' אין מוסיף על ריב"ל בדיון צריך לשאר לעמוד יותר מאמירת עיטה שלום במרומיו שזה די, אלא את זה מוסיף חז' שעובר על שלא נתן שלו' לרבו עובר עוד, כשחוור מיד, גם על הכלב שב על קיאו. לפי דבריהם רשות נתונה לכל אדם, אחר עיטה שלום מיד לחזור למקומו. וכן פי' הרמב"ם דברי האגדה לבן אין מביא בפ"ה ובפ"ז הדין לעמוד במקומו דשם כתוב הדין ע"פ הגמ' אשר יצא כשהוא עת אמירת עיטה

ג. כשפושע עוקר רגל שמאל תחילה ושיעור פסיעות אלו לכל הפחות הוא כדי שיתן גודל מצד עקב. (ולכתהילך ^{אלא בתקופת} לו יפסיע פסיעות גסות יותר מכך. צי' נסס מ"ח וד"ע לפי כתוב בכתב ז"י נג' פסיעות נסס לר' כה'):

שלא יהפוך למזרת. ב' של לבוש, א) שיחשדוהו שדייג שלא התפלל כל תפלה הצבור כיון שישים קודם להם. ב) שהופך פניו מהשכינה שהצבור עומד לפניו. (רוב צבור פמ"ג). ג) טעם הטוויז' שגורם ביטול כונה להמתפללים (ברוב צבור עוד מתפללים מב"ר). המג"א נקט טעם א' מהלבוש ולמב"ר לדבריו מותר כסיסים הש"ץ אף שרוב צbor לא סיימו. ולמעשה צ"ע אי מותר כשרוב צbor עומדים בתפלה כי להטויז' הי' אסור. ע"ש. המא"מ נראה לו טעם הב' מהלבוש או טעם הטוויז' ותמויהין בדברי המג"א. ולא הבנתי המב"ר דמשמע שלטעם המג"א מותר אפילו רוב צbor לא סיימו כי גם לטעם א' שבלבוש צריך רוב צbor שישים. אבל באמת מלשון הרמ"א משמע שדי כסיסים הש"ץ וכן לשון ש"ע הרב, מחי"א סדה"ח משמע דן עיקר. וכ"כ חכמי הספרדים כה"ח ולדבריו גם חסד לאלפיים כה"ח פאלגי. הנה משלונות שלא יהפוך "פניו" משמע אפילו לא כל גופו. אבל כולם כתבו "למערב" ואיך אפשר לפניות פניו לעירב אם לא כל גופו. רק לשון הפמ"ג "למערב וכדומה" משמע אולי אפילו לצדדין. (יצ"ר, אש"ל סק"ט כף החיים ס"ק כ"ב, חי' אדם כד: ל', סידור דרך החיים אותן ה' הייעב"ץ אותן ד'). עי' אש"ל לסי' ע"ט סק"ג דמותה להחזיר פניו למערב כשהש"ץ חוזר התפלה.

ז) שמעתי בשם חכם רב מובהק היושב הצד מערב בבהכ"ג והולך לרוח מורה להתפלל כסיסים השמנת עשרה ופוסע ג' פסיעות אין צורך כלל לחזור לפניו למקום שהתפלל, צורך יכול מיד לפניות למערב למקום. דזה צריך לשער לחזור למקום אחר הג' פסיעות, הוא רק להתפלל במזורה במקומו, ומתרחק ג' פסיעות למקום ישיתתו כשפושע לאחוריו הג' פסיעות או בהכרח צריך לחזור למקום. דלא מצינו בשום פוסק שמחוייב הפסיק עשרה שלום לחזור לפניו: כיון שכן נתפסת המנהג תורה היא. וגם טעם זהה זכר לgi מילין שהזרו ישראל ועוד טעם מצאי

מיד יאמר תחנון (מאורי אוור מה?). אף שאין לחזור מיד, אבל אחר הג' פסיעות מקודם שבמקוםו מותר לומר תפלוות ותחנוונים. וגם להיות נמלך על הג' פסיעות ולשוב תיכף ע"מ לילך אחריו ג' פסיעות י"ל שモתר. וכש"כ קודם שגמר הג' פסיעות אם חוזר למקום ע"מ להתפלל עוד ולילך אח"כ ג' פסיעות רשאי היטב (א"א חנינה).

ד) גם כשתעה בתפלה וצריך להתפלל שנייה ג"כ צריך להמתין בשיעור ד' אמות כנ' משמע מmag"א ק"ה סק"ב (או"ג סק"ו). ש"ע הרב כתוב כן דבכה"ג די ד' אמות. ואם יש דחק בבהכ"ג אין צורך לעמוד עד קדושה רק עד שהתחילה הש"ץ תפלה החזרה. כאשרם פיטרים בזודאי חוזר למקום כשבפתח הש"ץ. וכ"כ סידור דה"ח (בא"י ב').

ה) במערב אפשר אין צורך להמתין עד שהש"ץ אומר יתגדל אלא בשיעור ד' אמות ואם האריד ובעת שפשע הגיע הש"ץ לומר קדיש ילע"י אי ימתין או יחוור למען לומר איש"ר במקום ממש"כ המב"ר בקדושה כנ' ויל' מי שאינו מדקק לומר איש"ר במקום ימתין (או"ג סק"ז).

ו) כסיסים הש"ץ שווה עם הרב וכדומה לא יחוור מיד אלא יעמוד בשיעור ד' אמות ולא כישנים שם אירע כנ' ממהריהם לחזור להתיבה ולומר החזרה כי בסימן ק"ה מבואר שצריכין להמתין בין ב' תפלוות. עי' או"ג שם כנ' בחזרה שהוא בין ב' תפלוות. (מגן גבוריים, הגר"א אחרוניים אורח נאמן).

ז) ממש"כ הרמ"א שלא להחזיר פניו א) אם ימתין עד שהתחילה הש"ץ תפלה החזרה או די עד שסיסים הש"ץ הלחש: ב) אם דוקא להחזיר אחוריו כלו אסור. ג) אם סיסים הש"ץ ועוד כמה עומדים ומתפללים ג"כ אסור: להפמ"ג מספיק כסיסים הש"ץ וכן מורה לשון הרמ"א, רק מצוה מהמובחר לב' טעמי עד הקדושה. כי ג' טעמי

ד. מי שמוסיף על ג' פסיעות הו יזהר א: ה. גם ש"צ צריך לפسوוע ג' פסיעות כשמתפלל בלחש וכשיזור התפלה בקול רם א"צ לחזור לפסווע ג' פסיעות. (הס נム כתפלל נלחץ רק קול רם פום ג' פסיעות מהר תפלו טבוקול רם (לגולוכט):

פסיעות בימין וגו' בשמאלי ויהי ייחדיו ששא א"כ אפלו עובר א' כבר עשה ששה פסיעות. לא הבנתי איך להוסיף על הפסיעות. ע"כ כונתו נדלעיל.

סעיף ח'

ט[ו] הש"צ אין מחייב לפסווע דהרי פוסע בקדיש שלאחר החזרת התפלה או במעיריב תיכף אחרי התפלה, וכתבו שמה"ט אל יפסיק בדבר עד אחר קדיש שלם (פרישה, משbezות סק"ט). ע"י במאמר מרודי שלעת הצורך יש להקל שmediına מותר רק לחוש כיון שייצא מפי הפרישה (סק"ב), ובכידת המצאות שעושה לפעמים הש"צ, אינו הפסיק, כמו"כ פטה"ד, דמי שברך, ואיל מלא רחמים אינו הפסיק, لكن כשבומד איש אחר לאשריوابא לציון, בדרך שחולקים התפלה בשיש הרבה "חויבים", וודע מזה שאחר ירך להתייבת או המתפלל החזרה יעשה ג' פסיעות אחר שגמר חזרת התפלה, אך"פ שאין נהוג סתמא כהרדי"ז שכ' שנבען שיפסיע הש"צ אחר החזרה רק אינו מחייב, אבל בכח"ג מחייב לפסווע (כח"ח והחדש, תורת חיים) ואודות אי נכוון לחלק התפלה בן"ל עי' בדברינו בדייני קדיש השיטות בזו.

י[ז] כיון שנבען להרדי"ז, ומותר גם לתה"ד שהש"צ יפסיע אחר החזרה הג' פסיעות, וכמה פעמים עומדים אחר לאשרי ובא לציון (ובכח"ג חיב מצד הדין לפסווע) מוטב דיפסיע הש"צ תמיד אחר תפלה החזרה (כי לפעמים אינו יודע מקדם שבעומד אחר לאשרי ובול"צ) גם מארא"ח מוכיח כיון הש"צ פוטר האינו בקי פוטרו גם עם הג' פסיעות בסימונו החזרה. הגם באומר קדיש שלם מיד אחר החזרה כמו בשיש תפלה נוספת, סומכין על תה"ד שימושהין הש"צ עם הפסיעות בקדיש התקבל, אבל בשאר ימים יפסיע מיד. (שוו"ת נחלת בנימין בריעער סי' ל"ה).

בטעמ' בברכות דף מג ע"פ ראי' האחרונה (שוו"ת חות השני בכרך סי' נ"ד).

סעיף ג'

03/09/2018 08:48

ח[ז] מש"כ בש"ע שלא יפסיע פסעה גסה, כי"כ גם הנאון ממונקאטש ושכנן מבואר בכתביו הארי", והברבי יוסף מביא מהගאננים שעירום ד' אמות (אלו אמרו ג' אמות, ח'י אפשר להסביר דיש אומרים ג' פסיעות נגד ג' רובצות, דרובצה אחת הייתה אמה) ונתקפשט ממש"כ הש"ע. ונוהגים לפסווע ברגל שמאל קודם ואח"כ בימין ואח"כ משותה את רגליים ונמשבו לו לג' פסיעות ואנן נוהגים ממש"כ הparm"ג שיפסיע בשמאלי וישראל רגליו וזה פסעה אחת, ואח"כ יפסיע בימין וישראל רגליו וכן שלישית ע"ש.

הנפקה הולכת

סעיף ד'

ט[ו] ראייתי תלמידי חכמים חסידים שעושין הרבה פסיעות קטנות ולהמחבר יותר מג' פסיעות הוא יזהר. מצאתי הפת"ד כתוב חלא אם יש דעה א' וועשה כזה לתחמיר אין יזהר א' וב"י עצמוני מביא דעה שש פסיעות. ופרש כוונת הש"ע, הרי לא מביא בהש"ע המחלוקת אי ג' פסיעות לכל רגלי (ו' פסיעות) או ג' פסיעות לב' רגליים, וכתב סתם ג' פסיעות. וע"ז כתוב המוסיף הוא יזהר, היינו לכל א' לשיטתו. להמ"ד לב' רגליים הוא פסעה הד' יזהר, ולמ"ד לכל רגלי היינו שש פסיעות הוא פסעה ה'ו יזהר ע"ש. נמצא דמותר לפסווע שש פסיעות בכל רגלי פסעה א'. אבל אותם העושים יותר מן ו' פסיעות בודאי אייכא יזהר. (פתח הדביר סי' קמ"ז). עי' בה"ט סק"ה העם שמקפידים שלא יעבור אדם כשבומד אחר הג' פסיעות שלא להפסיק בין הששה פסיעות ג' שהליך וג' שחוזר, ראייתי הטע' שלחן אש כתוב עצה (כשרואה א' רוצה לעבור) שיפסיע ג'

ו. **כשיזור ש"צ התפללה** יאמר ג"כ ה' שפט תפתח. (אלל חינו לומר כסוף בתפלת יכו ללוון). (ד"ע וכ"ז נפסח לו כל מועד):

סימן קכ"ד: דין הנגמת ש"צ ביה"ח הברכות ודין עניות Amen.
ובו י"ב סעיפים

א. לאחר שסיימו הציבור תפלה יזכור ש"צ התפללה שם יש מי שאינו יודע להתפלל יכוון למה שהוא אומר ויצא בו וצריך אותו שיוצאה בתפלת ש"צ לכויו לכל מה שאומר ש"צ מראש ועד סוף ואינו מפסיק ואינו משיח ופושע ג' פסיעות לאחריוadam שמתפלל לעצמו:

לרצון. בכ"ח החדש ע"פ קבלה צריך לומר ע"ש ובמאמר מרדי. אבל גם לגודלי אשכנזים הגר"א, שלת"ק, א"ר ושאר אחرونיהם ופשט ביוון הטעם הרמ"א למג"א דסומך על התקבל צלותהן, שմבקש שיקובל התפללה, למותר הוא שהש"צ יבקש זה גם ביהי לרצון, נמצא אם אחר אומר אשרי ובא לציוון צריך לומר כמו בגין פסיעות וכמו שם כנ"ל סק"ט—י' נכון שיפסיע, כן בזה, דלפעמים אינו יודע מוקדם מזה רק אחר חצי קדיש.

סימן קכ"ד, סעיף א'

א] מה שאמרו חז"ל וכן בש"ע כאן טעם חזרת התפללה מהש"צ להוציא האינו בקי, אין זה עיקר הטעם.-DDRCM להסתיר עיקר הטעם לפיא לא כל הרוצה ליטול חשם יטול (עי' רדא"ש לכון אין יכולין לבטל גזירות חכמים שנחפט אפילו לא שירק אח"כ הטעם).adam זה עיקר הטעם חי להקדמים תפלת קול רם. הר"י הקדוש כתוב בתפלת החזרה יש תיקון עלי' יותר מתפלת הלחש (משאה דרבותא בס"י קי"ב).

א*) **לצאת מהש"צ** מי שאינו מבין מה שאומר הש"ץ: לכנה"ג בס"י זה לא יצא. (וצריך לומר אחריו מלה במלחה) הא"ז رس"י קצ"ג כתוב המנהג ברשי"י דיוצאי הנשים בשמיעה ע"פ שאינן מבינות. לברכ"א ח"ט סי' רפ"ז יחד המוציאה הרבים אפילו אין מבין ואפילו כולן אינם מבינות מוציאה. רק מוציאה את היחיד צריך שיבין ע"ש (ברכת אברהם). ופוק חז"י מה עמא דבר מקדושים קידוש שבת ויו"ט (שבת שמוחיבים

יא] בתפלת מנהה כשהשעה דחוקה (וועמד לפני התיבה) אני רגיל שלא לפسوוע הג' פסיעות אחר תפלה דלאש. אלא מכיך אחר אמרית יהיו לרצון הא' אני מתחילה החורה בקול רם וטומך על הג' פסיעות שאח"כ שייעלו לכאנ' ולכאנ'. ומבייא בעהמ"ח מבואר בכך מהרשב"א ובשות'ת בנימין זאב סי' קס"ב. ותמי' על גודלי אחرونיהם שלא הוכיר' מוה (פקודת אלעוז טבו). ובכח"ג בודאי לא סמרק על הג' פסיעות של קדיש התקבל, אלא מיד אחר סיום החורה יפסיע הג' פסיעות. לא הבנתי מש"כ אחר יהל"ץ "הא'" וכי מותר להשמית כל "אלקי נצור". אפשר טעות הדפוס וצ"ל "הב". או כשהשעה דחוק מותר להשמית גם א' נצור צ"ע.

יב] **מש"כ** המג"א ס"ק י"ב בשם הרدب"ז אם דג'il הש"ץ לפסווע הג' פסיעות אחר קול רם אפילו התפלל קודם בלחש אין למחות. הנה הרدب"ז אדרבה כי הרבה טעמיים שצריך לפסווע. אטו מי שנפטר מהמלך וחזר פעם שנייה לבקש על אחרים אין צורך לפטור פעם אחרת. וגם כמו שכורע הכריעות בהחורה מהתפלל בלחש בן הג' פסיעות ועוד טעמיים ומטיים הילכך אני רואה טעם לפטור הש"ץ מג' פסיעות שקרוב לשכר ורוחק להפסד ולגערן בש"ץ אני מסכים כי אין בה יהרא (שות'ת רדב"ז סי' של"ט) הוצאה החדשה). עי' בהקדמת ספרי לס"י מ"ז—פ"ח.

סעיף ו

יג] **ספרי הספרד כתבו** שיאמר הש"ץ יהיו