

"יתגדל ויתקדש" (עין בzemihata של מסורת הגיהה חדשה)

דומה שאין איש מתלבט הרבה בדרך בדרך הגייתה של שתי המלים הפתוחות את הקדים: "יתגדל ויתקדש". המזוי בבתי כנסיות ובבתי מדרשנות שומע לרוב את דרך הגיהה המקובלת ברוב קהילות ישראל: "יתגדל ויתקדש" – בدل"תין פתוחות. "רובל קהילות" ולא כוון, שכן בקרב קצר אשכנזים, ובפרט אלו המכונים "לייטאים" (הינו, חניכי היישיבות ה"לייטאיות") נשמעות שתי מלים אלו בצירוי בدل"ת, הינו: "יתגדל ויתקדש".

במאמר זה אנו מבקשים להתחקות אחר מקורו של שינוי זה ולהציג על הגורמים להתפסותו היחסית.¹

נראה שבנ"תורה "לייטאי" לא יתקשה להציג על המקור של שינוי זה שבפיו, והוא יזרז לציין לדברי ר' ישראל מאיר הכהן מראדין ("החפץ חיים"), בעל החיבור הידוע "משנה ברורה" על חלק אורח חיים של שולחן ערוך. ואם תמצא ידו, ידע לציין גם למנהגי הגאון ר' אליהו מוילנא כמוובא בספר "מעשה רב".²

כפי שתתברר להלן, שני מקורות אלו (וביחוד הראשון שבהם), שהם בעלי סמכות הלכתית עליונה בעיקר בקרב החוגים ה"אשכנזים-לייטאים", עשו את הגיהה "יתגדל ויתקדש" בدل"ת צרואה לחוק בל' עברו, והביאום לע考ר מפיהם באופן מודע נוסח, שיסודו במורשת אבות של שנים רבות, שלא הכירה אלא את הגיהה בدل"ת פתוחה.

1 תחילתו של הבירור בשיחת חולין עם מורי פרופ' אהרן דותן, וממנה נתעורתי לעין בדבר. על העורתי המאלפות נתונה לו תודות.

2 הוא ספר הנגחותיו של הגאון מוילנא, יצא לאור על ידי תלמידו ישכר דב ביד תנחים, נדפס לראשונה בזולקווא תקס"ח ושוב פעמיים אחדות, ולאחרונה בסוף סידור "אוצר התפילות" לר' אריה ליב גורדון, וילנא תרע"ה (ד"צ: ירושלים תש"ך – מהדפסה זו מוצטט כאן).

לכארה יש מקום לתמונה מה רעה נמצאה בקריאה הנושנה בפתח ומה עלתה על לבם של המערערים עליה להעבירה מן העולם. והלוא הקדיש בלשון ארמי הוא אמר, וכל המצו אצל דקדוק לשון זו יודע, שדין בגין התפעל בה הוא בעה"פ פתוחה. ואכן, שני המקורות שהזכרנו מספקים את התשובה לשאלת זו. נביאם כאן בלשונם:

(א) בספר "מעשה רב" סימן גה:

נוסח הקדיש يتגדל ויתקדש שני הדלtiny בצירiy כדעת רשי בילקוטי פרדס
שהוא לשון עברי.³

(ב) ב"משנה ברורה" סימן גו, ס"ק ב:

נוסח הקדיש يتגדל ויתקדש שהוסד ע"פ המקרא והתגדלתו והתקדשתו
האמור (בחזקאל לח) לעניין מלחת גוג ומגוג שאז يتגדל שמו של הקב"ה
רכתייב ביום והוא יהיה ה' אחד ושמו אחד. ויאמר הדליית דיתגדל בצירוי כי
הוא עברי לא תרגום.

אם כן, דברים פשוטים – המלים "יתגדל ויתקדש" לא בארמית הן כי אם בעברית,
על דרך המקרא "וְהַתָּגַדֵּל תִּהְיוּ וְהַתְּקַדֵּשׁ תִּהְיוּ" (יח' לח, כג), ומכאן המסקנה המתבקשת:
כיון שעברית היא, ודרך העברית בעה"פ צרואה, לפיכך: "יתגדל ויתקדש".
יש להדגиш, שהחידוש שבשני המקורות הללו אינו ברעיון שיש כאן לשון עברי.
כפי שנראה להלן, רעיון זה כבר נזכר אצל הראשונים וכך שנרמז ב"מעשה רב", והם
שהקימו את הזיקה בין "יתגדל ויתקדש" שבקדיש ל"וְהַתָּגַדֵּל תִּהְיוּ וְהַתְּקַדֵּשׁ"
שבנבזאת חזקאל. החידוש כאן הוא בהשלכה שביקשו להשליך מקביעה זו אל
דרך ההגייה – היינו על המעבר להגייה בצירוי (כביכול על דרך העברית).
אולם, כידוע, שני מקורות אלו, "מעשה רב" ו"משנה ברורה" אינם מקורות
ראשוניים, ולפיכך יש מקום להתחקות אחר سورם.

החיבור "מעשה רב" הוא אוסף מנהגיו של הגאון מוילנא שלא יצא מתחת ידו כי
אם מתחת ידי תלמידיו, עשר שנים לאחר פטירתו. וראוי לציין, שבביאורו של הגר"א
עצמו לשולחן ערוך לא נמצאה כל הערכה לעניין הגייתה של מילים אלו ואף לא על
היותן ב"לשון עברי". אפשר שתלמידיו שמעוונו הוגה את הדלייתין בצירוי ואפשר אף

³ בהמשך הסימן דיויקים אחרים בנוסח הקדיש, שאינם עניין לכך. גם שאר חיבוריהם העוסקים
במנגנון הגר"א מציגים להגייה זו, אך לא ראייתי בהם תוספת של חידוש. דאה, למשל, מ'
שטרנגבוך, הלכות הגר"א ומנגנון, א, ירושלים תש"ד, עמ' קל.

משמעותו ממנו בעל-פה טעם הדבר. מכל מקום אין אנו מוצאים דברים מפורשים מן הגר"א עצמו בעניין זה (ואף אין אנו מוצאים למצאים, שאין זה מטבח ביאורו). אף החיבור הגדול "משנה ברורה" אינו ספר פסקים מקורי אלא בעיקר ליקוט מדורים בהיקפו מן הפסוקים הראשוניים והאחרוניים על חלק אורח חיים של שולחן ערוך,⁴ שהמחברו הקפיד לציין בענויותגותו הרבה את מקורותיו ב"שער הציון" שצירף לחיבורו. ואכן, ממש אתה מגיע אל המקור, שהוא כמובן מקור הפסיקת הראשונות המזכיר את הצורך להגות בצייר, והוא ר' יוסף תאומים, בעל החיבור "פרי מגדים", הכותב בעניין זה כך:

וראיתו בסידור מהרב המדקדק מהר"ד הענה שמה תלת במפיק בלבד "... גם שם יתגדל ויתקדש ע' בצייר כי הוא עברי ע"ש ויל הדליית בצייר ובארמית בפתח...⁵

הרי שהbiaה כאן בעל "פרי מגדים" משמו של ר' זלמן הענה שתי העורות לעניין ההגיה בקדיש. האחת, בעניין המלה "שמייה", המופיעה שלוש פעמים בקדיש, שיש להגותה במפיק בה"א ושהיא נכתבת בלבד י"ד,⁶ והשנייה, כהמשך לרשונה ("גם שם"), המדוברת על הצורך להגות "יתגדל ויתקדש" בצייר הדלאת. בזה הענו אל המקור ההפוך להגיית מלים אלו בצייר – המקור ההלכתי-סמכווני מזה, הוא ר' יוסף תאומים בעל "פרי מגדים", והמקור בר הסמכתא שבתחום הדקדוק מזה, הוא ר' זלמן הענה. מבחינת הזמן והמקום עומדים אנו אףוא בגרמניהה של המאה הי"ח.⁷

אולם קודם לנו פונים אל אשר טען ר' זלמן הענה בעניין הזה יש מקום לשוב ולעין במא שגנץ בספר "מעשה רב" על מנהג הגר"א: "נוסח הקדיש יתגדל ויתקדש שני הדלאתין בצייר כדעת רשי" בילקווי פרדס שהוא לשון עברי". מי שדיו בדברים

⁴ מקוריותו של בעל "משנה ברורה" ניכרת היטב, כידוע, בכירוריו ההלכתיים המעמיקים שבמסגרת "כיאור הלכה" הגלואה אל "משנה ברורה".

⁵ משכבות זהב, סימן גו.

⁶ להוציא מדעת הטוביים שיש כאן הרכיב המלים "שם יה" (ראה טור או"ח סימן גו, ובבביה-יוסף שם, וראה לאחרונה ד' שפרבר, מנהגי ישראל, א, ירושלים תש"ז, עמ' עא ואלך).

⁷ ר' יוסף תאומים שimes ברבגוט בפרנקפורט דאורד בשנים תקמ"א-תקנ"ב (1781–1792). חיבורו על שו"ע או"ח ליתר דיוק – על נושא כליו של השולחן ערוך – ("טורז זהב" ו"מגן אברהם") נדפס לראשונה בשנת תקמ"ז (1787). ר' שלמה זלמן הענה (הנאו) חי בגרמניהה בשנים תמ"ז–תק"ז (1687–1746). את ספר הדקדוק שלו "בנין שלמה" (שממנו נביא להלן) פרסם בפרנקפורט דמיין בשנת תס"ח (1708).

אלו ואין הוא חותר לראות את הדברים המיויחסים לרשי' במקורות, אפשר שיטעה לחשוב שהמלים "כדעת רשי'" וכור' מוסבות למעלה, אל הקביעה ש"שתי הדלתין בציר", ולא היא. המלים "כדעת רשי'" מוסבות אך ורק אל מה שלמטה מהן, היינו אל המלים "שהוא לשון עברי", שכן כך מובא משמו של רשי', שהמלים "יתגדל ויתקדש" הן מילים עבריות בתוך הקודש, הכתוב כולם, לדעתו, בלשון בלולה עברית וארמית לפיה סדר מסוים. עניין ההגיה בציר לא נזכר בדברי רשי' כלל, ואיןם אלא המסקרה שהסיק מי שהסיק (הוא ר' זלמן הענה) מתוך הקביעה ש"יתגדל ויתקדש" הוא לשון עברי.

דברים אלו המיויחסים לרשי' בעניין הקודש מצויים בחיבורים הקודמים המתיחסים לבית-מדרשו, ספר הפרדס, ספר האורה וסידור רשי'.⁸
וכך הם הדברים בסידור רשי' (עמ' 9):⁹

יתגדל. לשון הפסוק והתגלתוי ונודעתי לעני גוים רבים וידעו כי אני ה' (יחזקאל לח, כג), למלחמת גוג ומגוג הוא אומר, וכך הוא מתחילה בלשון עברי [ולא בלשון ארמי], וכן הוא משמעו יתגדל ויתקדש [שמו של] הקב"ה לעתיד לבא, שייהי שמו הגדול מגודל ומקודש, כדכתיב וידעו כי אני ה' (יחזקאל שם), שעכשיו לא כשהוא נכתב [הוא] נקרא, כי נקרא באלי"ף דל"ת, ונכתב ביה", ולשון ארמי [הוא, וكم"ל הוא שאין כינויו אלא באלי"ף דל"ת לפיה השם המוחדר הוא בלשון ארמי], ואין אנו רשאי להזיכרו כתיבתו לכך אנו אומרים אמן יהא שמי רבא בלשון ארמית, ולעולם [הבא]¹⁰ יקרא כתיבתו דכתיב ביום ההוא יהיה ה' אחד ושמו אחד (זכירה יד, ט), והואיל ומתחילה בלשון עברי אומר הכל בלשון עברי, עד שmagiyu לשם הנכתב בלשון (עברי) [ארמי], וכשמפסיק מהשם הנכתב ארמי חוזר לומר בלשון עברי יתברך וישתבח ויתפאר ויתרומם ויתנסה ויתהדר ויתעלה... ואחר [כך] שבא במעשה השם, מסיים בלשון ארמי...

8. ספר הפרדס לרשי' זיל, מהדורות ח' עהרונגרינר, בודפשט תרפ"ד (ד"צ: בני-ברק תש"מ); ספר האורה, מהדורות ש' באבער, לבוב תרס"ה (ד"צ: בני-ברק תש"מ); סידור רשי', מהדורות ש' באבער ו' פרימאנן, ברלין תרע"ב (ד"צ: בני-ברק תש"מ). ספר "ליקוטי פרדס" שממנו הביאו ר' זלמן הענה ואחריו ב"מעשה רב" (וכז"ל, ולא "ליקוטי פרדס" כМОבא שם), הוא כלי שני מאוחר יותר, וכשמו כן הוא – ליקוטים מספר הפרדס, וראה מבאו של בובר לספר האורה, עמ' 141 ואילך. לענייננו, נושא הדברים בליקוטי פרדס דומים למקורות בספר הפרדס ובסידור רשי'.

9. ובדומה להם בספר הפרדס, עמ' שכג. מובה כאן על פי מהדורות פרימן עם תיקונים וההוספות שמיד המהדיר (בסוגרים רביעיים) על פי המצוី בחיבורים המקבילים (ראו בהערה הקודמת).

10. ככלומר, לעתיד לבוא.

העולה מדברים אלו הוא, שהקדיש כתוב בלשון מעורבת עברית וארמית – על פי סדר קבוע. שני חלקים לו לקדיש: האחד, מתחילהו ("יתגדל ויתקדש") ועד "לעלם ולעלמי עליmia", והשני, מ"יתברך וישתבח" עד סופה ("דאמירן בעלמא"). לעולם הפתיחה (של שני החלקים) היא בעברית והמעבר אל הארמית נעשה כשםגייעים להזכרת שמו של הקב"ה (במליה "שמעיה"); בחלק הראשון מיד בתחילה: "יתגדל ויתקדש שמייה רבא", ובחלק השני כשםגייעים למלים "שמעיה רקודשא בריך הוא". ההסבר למעבר ללשון הארמית דווקא במקום זה נתלה במעמדו של השם המוחד (שם הו"ה) שהוא "לשון ארמי", וביחס שבינו ובין השם באלו"ף דל"ת, שהוא "לשון עברי". הקביעה היא אפוא, שהמלים "יתגדל ויתקדש" כמוום כמלים "יתברך ויתפאר ויתרומס" וכו', הן לשון עברי, וברור שאין כאן כל קביעה באשר לדרך הגייתן. העלתה הפסוק "וhtagdlati vohatkdashati" שבנבוות יחזקאל על גוג ומגוג לא בא בא אלא להצביע על מקורו של זיווג המלים "יתגדל ויתקדש" וכדי לקבוע את מקומו במישור האפוקליפטי, בהיותו רמזות אל אשר יהיה לעתיד לבוא.

דברים אלו שמבית מדרשו של רשי הם אפוא היתד הנאמנה שעליה נשען ר' זלמן הענא בבואו לפטול את הקריאה המקובלת "יתגדל ויתקדש" בפתח. לראשונה העלה את הדברים בספרו "בניין שלמה" (פרנקפורט דמיין תס"ח [1708]). בדיזנו על בניין התפעל יצא לדוחות את דברי בעל "שיח יצחק" שקיים את הנוסח המקובל "יתגדל ויתקדש" בפתח שני כיוונים: מצד העברית שנמצאו בה (במקרא, כמובן) צורות עתיד בפתח (ובהפסיק בקמץ) כגון: תחתך (משליכה, ו), תתקלל (יש' מא, טז), ותתעלף (בר' לח, יד) וכיו"ב, ומכאן במידה של קל-וחומר מצד הארמית, שהוא לשון הקדיש: "שלשון ארמי לחוד, ונוסח הקדיש הוא בלשון ארמי, ואין קושיא עליו מלשון עברי".¹¹ על דברים אלו שב"שיח יצחק", שהקדיש הוא בלשון הארמית, הביא ר' זלמן הענא את אשר מצא בספר ליקוטי פרדס" (הם הדברים שהובאו לעיל מסידור רשי), הדברים היוצאים להפוך את המלים "יתגדל ויתקדש" מחזקתן הארמית ולקבוע אותן כלשון עברי. אלא שהענא הוסיף נוף משלו במסקנה שהסיק מדברי רשי באמרו מפורשות:

**הגה מדבריו אלה¹² נכון לומר יתגדל ויתקדש בציiri כיון שהוא לשון עברי
מלשון הכתב והtagdlati ווhtkdashati בחר"ק הדל"ת.¹³**

¹¹ שיח יצחק לר' יצחק בידי שמואל הלוי, בזיליה שפ"ז, שער יסודי הלשון, פרק ח, סימן ו, ס"ק ד.

¹² כלומר מן הדברים שנספר "ליקוטי פרדס".

¹³ בניין שלמה, דף עט ע"ב (ההדגשות שלו).

ואכן, השוואת הדברים המיויחסים לרשי' עם דברי ר' זלמן הענה מראה בעליל, שעניין זה של הדלא"ת החrokה ב"זהתגדלת ויתקדשת" לא נזכר כלל בדברי רשי', וממילא מובן שלא געשה מהן היקש לאופן הגיאת המלים "יתגדל ויתקדש" בצירוי, ור' זלמן הענה הוא שיצר כאן את הזיקה הזאת. משחוzia הענה את המלים "יתגדל ויתקדש" מחזקתו הארמית והכניתן אל העברית (בהתמכו, כאמור, על הדברים המיויחסים לרשי'), הוא צעד נוסף המתבקש משיתתו המבקשת לע考ר מן התפילה כל הגיאת עתיד של בניין התפעל בפתח. כך קבע, דרך משל, שיש לומר "תתברך לנצח" (בברכת יוצר שמברכות קריאת-שם), תחת "תתברך לנצח" בנהוג, ובנאמר בספרו "שער תפלה" (יעסניצ' תפ"ה), סימן עג:¹⁴

תתברך לנצח – הריני ש בצד' לפי שזו המשקל המבורר של בניין התפעל כמו "אשר המתברך בארץ יתברך באלהי אמן" (יש' סה, טז). ואע"פ שמצוינו מעתים בפתח העי"ן כמו "אל תתחרך לפני מלך" (מש' כה, ז) "וזאל תתעלם מתחנתיך" (טה' נה, ב), הנה אלה ודומיהם באו על משקל דקדוק לשון ארמי כי ספרי המקרא יושמו לעיתים בלשון ארמי כמו "אשכאים ודבר" (יר' כה, ג) שהוא מקור מבניין הפעיל, והאל"ף היא סימן הבניין בלשון ארמי, וכן "אתחבר יהושפט" (דה"ב כ, לה) שהאל"ף היא סימן הבניין בלשון ארמי, ובעבור שבאה המלה על דרך לשון ארמי לנכון גם הביאות בפתח כמנגנון לשון ארמי בבניין התפעל. וכיוזן משקל זה לשון ארמי הוא... אין בכך לערב לשון זה בתפלתינו כי אל ישאל אדם צרכיו בלשון ארמי. וע"י ר"ע ור"א נדפס תתברך בפתח הריני ש לא כדין.¹⁵

ומעין דברים אלו כתוב שוב שם בסימן דיו: "זובכו יתقدس שマー בנו"¹⁶ – הדלא"ת בצד' כמשפט משקל המבורר בלשון עברי...".

14. בMOVEDAH זו ובכאות אחריה הוספו ניקוד ופיסוק חלקיים, הושלמו (ואף חוקנו) מראי מקומות ופושטו מקטת ראשי תיבות.

15. הכוונה לר' עזריאל ובנו ר' אליהו מוילנא ש"הדרפסו סדר תפילה המיווסדת כפי דעתם על פי הסדר אשר חכר המדקדק הגדל מהור"ר שבתי סופר מפרעםסל"א אשר היה שלם מادر בחכמה זאת" (מתוך הקדמה של הענה ל"שער תפלה"). והוא סידור תפנות כל השנה כמנגנון אשכנזי עם דקדוק המלים..., פרנקפורט אמ'ין תס"ד. מהדורה שנייה של סידור זה בשם "דרך שיח השדה", יצאה בברלין תע"ג, ובנה השגות על ספר "בנין שלמה" לר' זלמן הענה (ראה בית עקד ספרים לח"ד פרידברג, אות ח', מס' 1722).

16. מתוך "על הכל" שבסדר הוצאה ספר-תורה.

בדבוריו של הענה יצאו לדzon מדקדים אחדים, מהם קרובים אליו בזמן ומהם רחוקים קצת הימנו. אלה ואלה דחו את דבריו משני צידיהם – הן מצד הפרט והן מצד הכלל. את קביעתו (המסתמכת על רשי' ש"יתגדל ויתקדש") הונ לשון עברי דחו באמրם שאין אלו אלא דברי דרש ודעת יחיד, ואין ללמד מהם למעשה לעניין ההגיה, אף אם תמצא לומר שלשון עברי הוא, הנה גם בעברית אין לפסול הגיטת צורות עתיד בבניין התפעל בעה"פ פתוחה כפי שמצו במקרא (צורות שהענה הזכיר אך טען שהן על דרך הארמית¹⁷), ולפיכך אין לשנות מן הנוהג בלשון התפילה מימים ימימה. וכן, למשל, כתוב יצחק סטנוב בספרו "אגרת בית תפלה" (ברלין תקל"ג), סימן רלו' (בלא להזכיר את הענה בשמו):

יתגדל ויתקדש. הנה בגין התפעל נבנה על ב' פנים העי"ז בציר' כמו "וישתמר חקوت עמרי" (מיכה ו, טז) וזולתו, ובפתח ג' כמו "אל תתדר לפני מלך" (מש' כה, ו), "על כל יתגדל" (דב' יא, לו), ואף כי יתרן לומר שאלה הב' תיבות הם ג' לשון ארמי אשר באו יבואו בפתח בלבד, לנכון הקורא יתגדל בפתח כפי הקריאה הישנה לא הפסיד. והן רבים עתה עם הארץ המתבשאים לומר שהם מדקדים ולוקחים לשונם ויגאמו נאום יתגדל בציר' ובמקומות זולתו, חdal להסביר אמריו ולא יסכים הראות עם הדיבור, כי עיגנו יראו זרות ולבו ידבר תהפוכות. ועל כיוצא בזה אמר החכם לא יחפוץ כסיל בתבונה...

עד כאן דברי סטנוב.¹⁸ אולם את ההשגה העיקרית על הענה השמיע ר' יעקב עמדין בחיבורו "לוח ראש", שהוא כולל ספר השגות על "שער תפלה" של הענה, ובו

¹⁷ כמו תתדר, תתעלם. המשגים הוסיף וצינו גם לצורות הפסיק, שהן כידוע בקמץ, כמו יתגדל (דב' יא, לו).

¹⁸ וראו לציין, שבספרו الآخر, "ויעתר יצחק" (ברלין תקמ"ד), שנדרס בעילום שם המחבר ובזאת בדיוית תשע שנים לאחר זאת "אגרת בית תפלה" לאור, כתוב סטנוב (בסיימון רסא) היפוכם של דברים, והוא לקים את דברי הענה ולהגן עליו מפני השגתו התקיפה של ר' יעקב עמדין (המנבאת לקמן). על יצחק סטנוב, המדקך ה"משכילי" רב הסתירות ראה בערכו אצל ג' קרסל, לכיסיקון הספרות העברית בדורות האחרונים, מרחביה תשכ"ה. יוער עוד, שלאחרונה נמצא, בדברי סטנוב בויעתר יצחק" הם הם המקור למנגנון גוסח אשכנז להגות בתפילה "משיב הרוח ומוריד הגשם" – בgium'ל קמוצה כזרת הפסיק, תחת "הגשם" שהוא גוסח הספרדים, וכמסתבר גם גוסח אשכנז עד לתקופת ההשכלה. ראה על כך בהרחבה אצל ח' קרויס, קונטרס ברכות החיים, ירושלים תשל"ט, ובמיוחד שם, עמ' כב ואילך).

דחיה נמרצת של הגישה המבקשת לעkor נוסחות תפילה מקובלות ו"لتקן" אותן על פי כללי דקדוק מקרים ואחרים.¹⁹ וכלשונו של המחבר:

נוזמן לידי ספר תפנות נדפס חדש מקרוב בא עם הגהות נקרים שער תפלה ועברתי בו משער לשער והנה מצאתי בו דברים לא שערום אבותינו ורבותינו ז"ל, נתץ השער, בשלו הצער, הרס ופרץ הגדר בלי חמלה, שיבש נוסחות ישנות התפות בידינו מזקינו, הפך ומחה, דעתו הומה... נכנס בתחום שאיןו שלו לסתור ولבנות שלא ברשות לשנות כל העולה על רוחו...

וכה הם דבריו בסימן רנז:

יתגדל ויתקדשכו יתברך וישתבחכו כבר כתבנו (בסימן קכ"א) הנכוון שייהו כולם פתוחי עי"ז הפעול... ובבהירותתו²⁰ אין נחת, זהה מזה... גם מה שנתלה בלקוטי פרדס,אמת לא נודע מי הוא בעל הפרדס, זה ידוע בלי ספק שיש בו כמה דברים שלא יצאו מפי רש"י ז"ל מעולם, ומתלמידיו וזרלטם מהמאוחרים המגבבים והמלקטים שמוות קבצו קצת לקוטים על שמם ונוסף עליהם דברים רבים כהמה מן המעתיקים והכותבים שיחסום אליו בזיווף להשbie מקחם, כדרכ שארע לרוב בפירושים מזוייפים המזוהים לרש"י בשקר... גם כאן זה הלשון עצמו ששם המתדקך מלבו²¹ והעתיקו בספרו להיות לו לאות ולמופת, הלא הוא העיד על זרותו ושאיינו מרשי"י מאור הגולה דתלי בה בוקי סריקי, מי זה אמר שהשם המזוהה הוא ארמי, חלילה חלילה לומר כן... גם אי אפשר שהוא נושא אחד של שבח גדול כזה חלק ומחובר משתי לשונות שונות שאין לנו כיוצא בו בכלל דבר שבקדושה ומטבע ברכות שתקנו לנו רוז"ל ואין הדעת סובלתו, שלפי דברי לקוטי פרדס הנ"ל תחלת לשון הקדיש עברי ואחר כך ארמי עד אמצעיתו ושוב חולק עוד מחציתו השני ועשה כמו כן ראשו עברית וסופו ארמית,²² מי ישמע לו בדבר הזה הכות ופוצע המطبع הקדוש הלו של מלכות שמים זה פעמים והרבה פצעיו חנים ח"ו... ועוד הרי הוא סותר על כל פנים דעתו כל המפרשים את לשון הקדיש כמבואר בטור או"ח (סימן ג"ו)... אם כן מיהת דיחידה היא ולית דחש לה.

¹⁹ ספר חשוב זה נדיר מאד. השתמשתי בעותק מצולם במכונת צילום, שהcin לעצמו פרופ' גרשט שלום המנוח מן העותק הנדיר שכראשות בית הספרים הלאומי והאוניברסיטאי באוניברסיטה העברית בירושלים. העותק המצולם מצוי באוסף שלום שבבית הספרים.

²⁰ של ר' זלמן הענא.

²¹ הוא ר' זלמן הענא, שר' יעקב עמדין מכנהו כך דרך זלזול.
²² ראה לעיל ליד הערה 9) את הדברים כפי שהובאו מסידור רש"י.

ברם גם אם נגנich לאמת מה שאנו, אין זה עוזר אותו ולא מנich בידו שפטו, כי מכל מקום אין צורך לשנות את השגור בפי הכל בפתחות עיני התפעל בקדיש ובמטעו ברכות שבחות והודאות בשגם הוא הנכון והברור ודאי בין שהוא הלשון ארמי או עברי כמו שכתבתני לעיל (סימן קי"א) באורך, והוא הדרך הישרה שיבור לו האדם בעל דעתה גמורה שנוסח הקדיש אחד ושווה הוא, לשון ארמית, ושהיא ודאי מדויקת והאחת מטופחת. ועודתו של הבוחר הלוי שאמר הפתוחים מעטים בכתבובים²³ לא נחקרה עדין, ובע"פ שלא מניתים ברוי לי שהעתדים פתוחים ברוב... ודברי הרב הגדול בשיח יצחק בזה נוכחים וישראלים ואינם נסתרים מחמת טיח طفل של המהורים בבניינו הנופל.²⁴ לכן בודאי צריך לומר כל לשונות שבח הקדיש על דרך התפעל הפתוח ביחוד אחר שרוב כל אלו הלשונות של קלוס שבאו בו הם פתוחים במקרא כמו יתגדל ויתקדש ויתרומם ויתגנשא (כצ"ל גם כן בקמץ השי"ז כמו שהוא בתורה כאריו יתגנשא [במ' כג, כד] ויתהדר ויתהלהל). מילא השאר נמשך אחריהם בהכרח בלי שום פקוף בעולם.

שלושה הם אפוא יסודות השגתו הארכאה של ר' יעקב עמדין:

(א) אין לסמוך על האמור בליקוטי פרדס בשם רש"י, שהלשון הקדיש לשון בלולה היא, עברית וארמית, ושהמלים "יתגדל ויתקדש" הן לשון עברי, שכן כבר הורעה חזקתו של ספר הפרדס, שבאו בו דברים רבים שאינם מרשי, ולעניןנו קשה להאמין בדברי זרות אלו על לשון הקדיש ולשון שם הויה יצאו מפיו. אף אם כן הוא, שדברי רש"י הם, אין לסמוך על שיטה זו, שהיא שיטה יחידית העומדת בוגemd לדעתם של כל שאר המפרשים.

(ב) גם בלשון העברית נמצא צורות עתיד של בגין התפעל בעה"פ פתוחה.

(ג) ראייה מצד המלים עצמן: אותן מילים שבקדיש שבחן אנו עוסקים – יתגדל, יתקדש, יתרומם וכו' – אותן מילים עצמן מצויות במקרא בעה"פ פתוחה.²⁵

כפי שנרמז בהשגה זו, עניין תנועת עה"פ בצדות התפעל כבר נידון ב"ЛОח

²³ הכוונה לאליהו בחור שכתב כן (ראה ספר הבוחר, פראג תקמ"ט, עמ' כז).

²⁴ הכוונה לדברי הענה ב"בני שלמה" (= "בניו הנופל"), שכחם הוא השיג על בעל "שיח יצחק" (ראה לעיל, הערות 11, 13).

²⁵ ראיות מן הסוג זהה, הן לבנות הן לסתור, מצויות לרוב אצל מדקדי הזמן ותנו אף מופיעות בפולמוס שבעניןנו). מדקדק מודרני אינו נזקק להן, ודי לו בראייה מצד המשקל.

ארש" בהשגה קודמת (סימן קבא). גם שם עלו המלים "יתגדל ויתקדש", ואף שאין הן שם מרכז הדיון, טען שם ר"י עמדין שתि טענות כבירות משקל, האחת: לכון דרך המלך הדריך הישר נלך לא נשמע ולא נאה אליו במה שיצא לדzon בדבר בדעתו המשולחת. גם הראייה שהביא מרד"ק שכטב והתגדלתו הוא מן הצרווי²⁶, לו יהי בדבריו, אינה ראייה מן העבר אל העתיד, שמצוונו בפירוש בכתב יתגדל בפתחת...

בכך שפט ר"י עמדין את עיקר הטענה היוצרת זיקה דקדוקית בין "יתגדל ויתקדש" שבקידיש ל"זהתגדلت ותתקדשת" שבחזקאל. לא זו בלבד שאין מקום לזיקה זו מצד העניין, אף מצד הדקדוק אין לה יסוד, שכן מה עניין צורת העבר אל צורת העתיד. אולם דומה שעיקר החידוש שבדברי ר"י עמדין באותו סימן (קבא) הם אלו:

ובלשון חז"ל הפתוח הוא הבורור...²⁷ ובהכרח לומר שמטבע תפלה שחוז"ל תקבוهو הם הנהייגוהו על דרך לשוגם המיעוד להם.

הנה ראייה מן המצוי בלשון חז"ל שבה צורות עתיד התפעל הגויות בפתח (ומן הסתם סמך כאן ר"י עמדין גם על השגור בפיו ובסביבתו בקריאת המשנה).²⁸ זיקה ברורה ומובנת זו שיציר ר"י עמדין בין לשון התפילה ללשון חז"ל לא נעלמה מן הסתם מעיניהם של מדקדקי דורו, אלא שכידוע, באותם דורות לא הייתה לשון חז"ל ראייה לבוא בקהל ולא נחשבה ללשון שרויו לו לאדם לדבוק בה.²⁹ ר"י עמדין היה מן

26 ראה מכלול (מהדורות ריטנברג), דף סט ע"א. את ההבחנה הזאת בדבר הזיקה שבין החיריק לצידי מביא רד"ק בשם ר' יעקב בן אלעזר (מדקדק ומשורר בן המאה הי"ב שি�שב בטולדו). חיבוריו בדקוק אבדו ולא נותר בדבריו אלא מה שהביא ממנו רד"ק, המזכירו פעמים אחדות).

27 בדילוג הוא כותב (בຕוגרים), שגם בלשון המקרא מרובות הצורות בפתח ואפשר שהן אף יתרות על אלו שכזירוי, דברים שהוא חוזר עליהם בסימן רגנו, בהשגה שהובאה כאן לעיל.

28 אמגמ מן המוצי בכתב-יד פרמה למשנה עולה, שהמסורת הטברנית של לשון המשנה מכירה בדרכן כלל את הצורות הללו בעה"פ צרואה, אך מזויות צורות מעטות בעה"פ פתוחה, ראה ג' הנמן, תורת הצורות של לשון המשנה, תל-אביב תש"ם, עמ' 220–221 (ודראה שם בהערה 840 הרהורי של הנמן באשר לפירוש הממצא). על פי בדיקתי, המוצי בעניין זה בכתב-יד קופמן למשנה אינו שונה בהרבה. במסורת הbabelית עה"פ של עתיד התפעל פתוחה, הן במקרה זה במשנה, ראה י' ייבין, מסורת הלשון העברית המשתקפת בניקוד הbabeli, ירושלים תשמ"ה, א, עמ' 55 (על מסורת התימנים, שבה עה"פ עתים צרואה עתים פתוחה, ראה שם, הערה 7). ווראה עוד א' אלדר, מסורת הקריאה הקדם-אשכנזית, ירושלים תשלי"ט, ב (= עדה ולשון ה), עמ' 372 והסיכום בעמ' 376.

29 על גישה זו נאמר הרבה. ראה, למשל, ח' ילוון, מבוא לניקוד המשנה, ירושלים תשכ"ד, עמ'

המיוחדים בדורו שראו בלשון חז"ל גם היא לשון מופת, לצד לשון המקרא, הן מן הצד הענייני הן מן הצד הרעיון.

נשוב למה שפתחנו בו: "יתגדל ויתקדש". ההגיה בדלא"ת צרואה הנשמעת היום בקרוב קצת "אשכנזים" נשענת בעיקרה על הערתו של ר' ישראלי מאיר הכהן ("החפץ חיים") ב"משנה ברורה" שהביא את דברי ר' יוסף תאומים בעל "פרי מגדים", שסמך בזה על דברי ר' זלמן הענא המדקדק.³⁰ מן הדברים המיוחסים לרשי' בדבר לשון עברי שבקדיש ובדבר היחס של המלים "יתגדל ויתקדש" אל "זהתגדלתי והתקדשתי" שביחזקאל השליך הענא אל הדקדוק ועשה ראייה להגיית הדלא"ת בציריו. השלכה זו, שכאמור לא נמצאה בדברי רשי' כלל, מצאה את דרכה גם אל ספר הנגינות הגר"א "מעשה רב", שהוא חיבור של תלמידיו, אך בביור הגר"א עצמו לשולחן ערוץ לא נמצא לה כל זכר ולא הוער דבר בעניין. אף הערתו של בעל "פרי מגדים", לו לא הייתה מובאת ב"משנה ברורה" ספק אם הייתה עשו רושם ואם הייתה קוגה לה אחיזה כלשהי. הסמכות ההלכתית העליונה שהוקנתה בדור האחרון ל"חפץ חיים" ולהיבورو "משנה ברורה" בעיקר בחוגי האשכנזים ה"לייטאים" היא שעשתה את הדברים המובאים אצלנו בעניין זה, אף שהם מוצקים מכלי שני לccoli שלישי, לדברים שאין להרהר אחריהם. השינוי למעשה מסורת ההגייה המקובלת אל ההגייה בצירוי לא מן הסמכות הדקדוקית הוא יונק, כי אם מן הסמכות ההלכתית-פסיקתית שאין אחריה כלום. מכל מקום, ברוב קהילות ישראל לא נתקבל תיקון זה, והרוב עדין מחזיקים בקריאה הנושא: "יתגדל ויתקדש שםיה רבא".³¹

³⁰ אין תמה שבבעל "פרי מגדים", הידוע בעומק ניתוחו בדיוני ההלכתיים קיבל את דברי הענא כנתינחים, אלא להעבים תחת שבט הביקורת, שכן בחכמת הלשון לא היה כוחו גדול, והוא אף נמצא מצד על שבילותו לא נמצא לו מורים טובים ואף לא ספרים די הצורך, שהם ילמד חכמה זו (ראה ח' טשרנוגביץ' [רב העיר], *תולדות הפוסקים*, ג, ניו-יורק תש"ח, עמ' 200).

³¹ יש לציין עוד את המדקדק ר' יצחק בער, שאף הוא קיים את הקריאה השגורה בפתח. ראה בסידורו עובדות ישראל, עמ' 220 וכברחבה ב"הערה על נקוד יתרגדל ויתקדש" בספר תוצאות חיים, רדלהיים תרל"ב, עמ' 120–121. בהערה זו הוא מסכם את הרקע ואת מקצת הוראות שנאמרו לדוחות את דברי הענא (אך איננו מוכיר את המזוין בלשון חז"ל), והוא אף מתאם ארוכות להציג אבחנה סמנטית בין ההתפעל הצדי להתפעל הפתוח.