

מתנת חינם. יש לנו לתת איפוא את הסכום המועט ביותר, כדי שלא לעבור על הציווי!..."

אולם לפניו מלחמת תשכ"ז היה שואב "מים שלנו" במצוא, ואף השאיבה במעיינות מוצא הייתה חוויה מרגשת. אבל כשרבי שמואל אהרן שמע שיש חשששמי הביווב מחלחים לתהום בקרבת מקום, ויתכן שהמים אינם זכרים – לא הסס להפסיק לשאוב מן המעיין, ולקחת מי בור מחצר המאפייה...

כך נ Heg גם בעניין ארבעת המינים. קונה היה אתרוג בטיב כספו, מקפיד שיהיה הדר שבחדר. פעם, ביום דחקו, הביא לו סוחר האתרוגים אתרוג מהודר, מרהייב עין ביפוי, והוא קנהו בכל הכספי שברשותו – בכל הכספי שהכנין להוצאות החג! ולא זו בלבד, אלא שלאחר שיצא ידי חובתו במניינו, היה מבקש גם מבאי בית הכנסת שיוכחו בנטילת לולビיהם ואתרוגיהם, אולי הם מהודרים יותר. לא ברך אחד שנקלע לתפילת 'ותתיקין' בבית הכנסת "אהוה" היו ארבעה מניינים מהודרים. רבוי שמואל אהרן הבחן בכך, וביקש את רשותו ליטלים. מראה האברך באיזו שמחה וקורת רוח הוא מנענע את לולבו ואתרוגו, בא כל ימי הסוכות, כדי לזכות במצוות הגדולה, לשם במצוות...

ועם כל זה, לא היה מברך על נטילת הלולב! הממון הרב שהשקייע, הטורת הרב שטרח, השמחה הרבה ששמה, כל אלו לא היטו את הCEF, ולא עמדו את החשש פן האתרוג הוא מורכב... מספר היה, שחوتנו רבוי אריה לוין הביא פעם אתרוג מהודר למקובל האלקי בעל ה"לשם" והuid עלייו שאינו מורכב. התיחס לכך ה"לשם" בביטול: "זו, מנין לך?" אמר.

"בחזקת בלתי מורכבים הם", השיב.

"חזקת אינה ודאות", ענהו ה"לשם".

תמה רבוי אריה: "אם כן, הרי שאין לנו אתרוגים ודאים בעולם!"

**שאלו ה"לשם":** "ומה לך תמה? כפי שאין לנו תכלת בציצית, ואיןנו יודעים מה היא, כך אין לנו אתרוג בלתי מורכב בודאות, ואיןנו יודעים מה הוא..."

וכשם שטרחטו הרבה לא הטעו לראות את האתרוג כודאי בלתי מורכב, כך חשו שמא האתרוג מורכב לאمنع ממנו מהווציא עליו הון רב ולחפש את ההדר שבחדר: "את הכל עשה יפה בעתו", כל דבר בגדריו ובשלמותו. שלמות בהידור אחר אתרוג, ושלמות ב"ספק ברכות להקל". נמנע מלברך עליו, וביקש מאחר שיווציאו בברכתו!

בעניין זה של שיקול דעת מה לרחוק ומה לקרב, متى להחמיר ומתى שלא להחמיר, הצעין רבוי שמואל אהרן ביותר. ידוע שהיה בקי ועמוק בתורת הסוד, ושנים רבות למד בחברותא את תורה הקבלה בכל שבת אחר הצהרים