

העקש"

שלו, יום עמדו על דעתו כשהוחלט שהוא  
נוסף ללימוד בסלובודקה וכפי שהוא כותב:  
פה מתחילה חיים חדשים ! ובמכתב שכותב  
ליידיד הוא מתאר בלשונו העיורית: כלל גדול  
הוא באדם ובכל הבריאה אין דבר תולה, או  
שיזורד או שעולה. ואנחנו בהיותנו וחוקים  
מרכז איזידיאל ווזובים לנפשנו, האם עליה  
נעלה או יריד נרד ח'זו ? סני אחד יש  
לנו ברורנו זה וסלובודקה שמה ! כל  
הפורש מן ההר ונופל בבקעה...

ב'כנסת ישראל' הסלבודקאיות או כי שהוא מגידה 'בית המדרש הגדול למדע התורה' הוא למד שמותנה שנים ודבק ברובתו מון הסבא זוקל' ומן הגאון רבי משה מורדכי עפשטין זוקל' ושם קבל אמר ב'אזורם אדם' שלג

במכח שכתב לידיד שכפי הנראה מהמקח עמל בגייע כפוי לרבי אברהם אלוי היה או תלמיד בישיבה הרא כותב מהו יעוזו של בן ישיבת בני ישראל מצוים עלות - שטיגען ? וונדרים אינם מצוים בלתי אם שלא יהיה עולם תומו שהיא להם לכל הפחות משוח של מציאות. לא כן לבי העברי ! מעוזה לזרע אחרי חירשה ולקוצר אחרי וריהע, לאסוף עומרם ולהפיכן אוצרות לעמץ לבואו. אחר הקמת

כבר בדור השני כי ישיבה כתוב מאמר בקובץ "כנסת ישראל" שהוציאה הישיבה בשנות תרע"ב-כ' בחתיימת "אחד מחלמי נסח ישראל" הוא מיטיב לומר את מעלו של בן ישיבה נגד המשכילים שכיכול מקרים את הנער המשכיל' לhortot ישראל, ומאידך לבני היושבים לא מתיחסים בכלל.

"הורי כל מי שוכה להווית אך מעט בין היישובות, ידע כמה עלילות מלאים של מחשבה מקורית ורוח כביר מרחפים במקומות הם. כיצד רואים שם את העבר היהודית ומה יודעים שם למדו ממנה בכדי ללוות לפניהם היטב את העתיד... אבל, חבל, רואים ואינם רואים!"

הגאון רבי יונה מרכਬן  
דצ"ל, ראש ישיבת "קול  
תורה", תיאר באחד  
ממאמריו הלוחיה בברלין  
שבגרמניה בה השתתף  
באיר תרפ"ד: קהל של  
חאות אלף איש. מיהו  
האיש שנאנשים איתנים  
מחערב אירופה, קרימ  
ומחתפקידים, מהתפרציס  
בבכיה מזענעת מסביב  
למייתו, מבכים את האי  
שופרא דבל' בארעא?



■ מי היה אותו שופרא  
דבלי בארעה בני  
אשכנז התפרצו בגללו  
כובכי מזעען? הגאון רבי  
אברהם אליהו קפלן  
וצ"ל - היה זה שהצליח  
להעתיק את רוח התורה  
והמוסר של ישיבות  
לייטה לגרמניה ■

תשעים שנה  
לפטירתו ■

במאמרו "בעקבות היראה" - מאמר אותו מכנה מון הגר"י סרנא זצוק"ל: מאמר שהיה ראוי להיכתב על ידי אחד מאבות המוסר. זה אינו מאמר אלא חמצית סגולותית של השתקונות בדעתות עמוקות, כותב הגאון רבי אברהם אליהו קפלן זצ"ל:

'כל אדם בן שעת גמרות יכול לזכור את הרגע החיווני הזה של אותו "היום" הגדול אשר בו "עמד על דעתו" עמד ונתקיים. יש קונה עולמו בשעה אחת ויש קונו בכמה שנים, אולי אין קניין זה אלא הולך ונמשך...' מתה היה אוטו יומן בן עטב, הagan הצעיר הזה

**על דעתך!**

קולו מرنין הלב...

רבי אברהם אליהו קפלן זצ"ל נולד כמה חדשים אחריו פטרית אביו הганון ורבי אברהם אליהו קפלן - "העלילי מראקוב". שם שנישא בהערכה בפי יהודי ליטא. ממן הגר"ח מבירסק זצ"ל אמר פעם (כפי עדות נכרו) שאינו מאמין בעילויים שישם הולך לפנייהם, אחד היה יוצא מהכל והוא העילי מראקוב שהיה בקי בכל התורה!  
רבי אברהם אל"י גדל בבית סבו בקיידאן עד גיל בר מצוה. בהיותו בן חמש הביאו לו לפני ממן הגר"ח מבירסק שקס לפניו מלא קומתו ושם שוכנה לראות בן לאחיו גאנז וצדיק. ועוד עבר לטעלז רשם למד כישיבה בראשות ממן הганון רבי אליעזר גודdone זצ"ל. במכות שכתב יום אחריו פטריתו הפתאומית של רבי אליעזר מטעלז הוא כותב: אם

הכל אנו יכולים להאמין, כן רכינו אליו  
הגדולינו ולא נראה עוד את זיו קלסתור  
פנוי הטוביים והאהובים כל כך, לא נשמע  
עוד את קולו מרגע הלב ומchia הנפשות. לא  
גאנזען עוד ממנו את לקחו העז והכבד מעל  
דרפי התלמוד - כי האיש הגודל והמורם זהה  
ששכנון עפר הרוחק מאייתנו באדמה נכירה  
וזורמת בגאנזען, לנידון...

"מתהיליס חיים חדשים!"

בגיל ט"ז למד חזי שנה ב"תלמוד תורה" בקהלם מכשך זמן קין ואלול אז הוא מתאר בראשימה ביוםנו שהגע היום הגROL:  
אהר' ח' 1234567

# הבלב רוחה'

כאמור שכחן שנתיים אחריו פטירותו הגאנון רבינו דב מעני זצ"ל (כשהיה עדים בחור בכנסת ישראל בחברון) הוא מתאר שיתה של רבינו אברם אלוי האחרונה כתהי' בשכת פרשת קדושים תרפ"ד:

רבי אברם אלוי פתח בדבריו הפסוק: "וַיַּהֲקֹדְשָׁתִים כִּי אַנְיִ דֵ' אַלְקִיכְסָמֶן". קדושים כי אני ד' אלקיכסמן. הקב"ה מצווה علينا להיות קדושים, מהי אותה קדושה? חז"ל הוו לנו: יהתקדשتم אלו מים ראשונים והייתם קדושים אלו מים אחרונים - אתה רוצה לאכול, למנעך כל הנאות העולם אבל השולchan הערוך לפניו הוא מזבח קרש. כיצד?

נטילת ידיים מילפניהם, נטילת ידיים אחר כך באמצע מחשבה בדברי תורה. אין כאן מעשה של שבירות ורב סתם אלא יש כאן מעשה שבקדושה. אם אתה רוצה שஸעודתך תהיה קרבן קדוש ושולחן יהיה מזבח תתקדש לפני הקב"ה. אין בעולם מעשה סתום, כל דבר בחיטים ולן הכני נזון התורה נתנת לנו אפשרות להתרומות על ידו יהתקדשتم והייתם קדושים...

רבי דב מעני בלשונו הפיוטית מתאר את השפעת הדברים: רעיונות נוגה על חיבורו המופלא של הקב"ה לבני בחירותו יהיבנו את הלב. בוקע אויר יקרות מסביב. בפנים ולפני ולפנים נכספת הנפש לשם יוחר ויתור דבריו של הרוב... סותמי תשוכה בכירה להיטיב לעלות ולהעלות, טהור להיות בכל הלחכות האודס להימסר לגמרי לנוגחות קדושה של תורה ובזה לעשות חיל...

א복ות אוור המוסר שהודלקת על ידי רבינו ישראלי סלנטר שางשה למופת על ידי גודלי תלמידיו ואחר כך על ידי רבו האלטער, יצת אותה גם הוא במיערכ, האבוקה תתלקח ואור יהיה גם שם. הנה קם גשר נהדר בין מקומות התורה שבלייטה למכזר התורה שבמערב ושידורות מצויות מהכא להתחם והתאם להכא... (מנוח מאמרו המוגש של הגרא...).

שבת ק"ט 15

נד ובכל מקום תקע האל. לא בנה לשם כך בנין מיוחד אלא שכר לו חדר במקום שמצו ואוצר בו מספרי המוסר וקורא שם אהלו זה "בית המוסר". יחדים החכו בבתים הללו, באו רעבים ויצאו שבעים ושבועים ונשבע נפשם השביעו אחרים. אלמלא הכתים הקטנים הללו לא היו יכולים כלל להתקיים בעת זאת היישוב הנודעת. כך היו מעשי של אדם גדול שהשתドル לדרך בדרכיו אברם.

בשנות מלחמת העולם הראונגה שהה בבית אמו בטעלן והתקרכב מאר למן המהרייל' בלאך זוק". אחריו המלחמה הוא עסק גם בנוסאים ציבוריים והקים את חנוות הנער החורי "תורה ועו"ז".

## החללה להצמיח שושנים

בשנת תרע"פ אחרי נישואיו הוצע לו לכהן כבית המדרש לרבניים בברלין מיסודה של הגאנון רבי עזרא הילדהheimer זצ"ל. אחרי פטירת הגרא"ץ הופמן זצ"ל הוא עמד בראשות בית המדרש. על השפעתו הרוכה בבית המדרש יעד מכתבו של ממן החפץ חיים זצ"ל בمعנה לפניו של רבי אברם אלוי שישיב לשאלותיו בו הוא כותב: עלז ליבי בראותי כי ארן אשכנז התחילה להצמיח שושנים כמלפניהם שהיתה אסניא של תורה...

בנאום עם ניסתו הבהיר רבי אברם אלוי את שאיפותיו בתפקידו החדרש: רכותה! בבית המדרש זהה יכתבו ובי התורה על לב צעריך הדור. עוד מראשית לדורותם של בני הנוערים ציריך כתוב קדש זה להירושם על לחם ליבכם! יהיה נא "כתב שחוור על ניד חלק"...

גם בכהנו בברלין הרגיש תלמיד מוסרי של סלבודקה וכפי שזכיר במאמר למן הגרא"א שר זוק"

"בימים האחרונים נודמנו לי סוגיות של חיים שהרבה יש לעומל בהם עד כדי להגיא למסקנא תורה. באתי להודות כי הרבה הרגשות בסוגיות האלה כי למדתי בסלבודקה, כי נפלול עלי והרורי המוסר... נזכרתי באותם הלחכות החשובים שאוד ציריך לחזור בהם את עצמו, ברוכים אתם לד' אלוקי ישראל מורי המאור שבחותה! הולם ראיתי אחריו וואי בסלבודקה את כל פתולוי המידות והמעשים. או ראייתם בלבבי, שמעתים האונתיים, אך פה ראייתם לעיניים".

חפץ בעמוד 23

## ה"ברוח מהכבד"...

בסלבודקה הוא נקשר בעבותות אהבה וידידות חזקים עם ממן הגאנון רבי יחזקאל סרנא זצ"ל וגם בתקופה שעוזב את היישוב הם התחכו בינהם ריבות. במאמר שכחן עליו רבי יחזקאל אחרי פטירותו מהאריך כשהגיע רבי אברם אלוי לסלבדוקה היה רך כל מוכשר לקבל ותמיד חתר וחיפש אם דרךו ישירה או לא, תכונה מאד אופיינית לסלבדוקה. הוא בא לרובו וכוסוף אחרי מחשבות נדבק בו בדרכות מיוחדות והנפש נוצרה ונעשה.

באחד המכabbים כפי המובן מהתשובה כתוב רבי אברם אלוי שיש בני אדם שלא רוצים להתבלט ולקבל כבוד. רבי יחזקאל כותב לו כי אדם קמצן שיש לו הרבה ממן והוא לא משתמש בו זה לא בגלל שהוא שונה בצע אלא אהבתו הממן שבו גבירה עד כדי כך עד שהביבאה אותו לעצבים שמא יפסיד כסף ומכך נהייה קמצן:

...כך אדם שמחוד על כבודו שמא יגע מראה את עצמו כנחבא אל הכלים אבל במחבוא הוא חושב מתי יבואו אנשים ויצויאו בכוח לבמה הכי גודלה בעולם! ואז כאילו מבטלים את המכabbים "ביתול היש" ומה שהיה מוקדם "כבוד" נהייה בעת "גאותה" ועוד הוא מבקש "כבוד" על הגאותה הזה, על כך שהוא מבטל את כבודו... עד כדי כך היה הקשור בינהם, שנולדה לרבי יחזקאל בתו שתחתי כתוב מכתב לבשר על כך לרבי אברם אלוי. אחרי פטירותו בפתח הגיא רבי יחזקאל לחתם את בני המשפחה ושהה עימם זמן מה עד שעלה לארץ הקורש להקים את היישוב בחברון.

## באו רעבים ויצאו שבעים

באחד ממאמניו הוא מtar את פעולו של ממן הגאנון רבי ישראלי סלנטר זצ"ל בהחרתת לימוד המוסר עפ"י דבריו חז"ל שחייב אדם לומד מתי גיגעו מעשי למשיע אבותיו. לא נאמר מתחשבותם, אלא למשיעיהם. אילו היה אברם אבינו מתגורען השחתת העולם ובורח לחדרי לבבו, לא היה עולה בידו אלא רגונותו. אברם אבינו ריחם על בני סדום והלך לדבר אתכם לקנות את ליבם. הוא פתח ביתו לכל עובד ושב למד בנהת את היהדות.

וכאן משיך וכותב: לפניו שנים לא רבות היה בינוינו אדם אחד שעשה כמעשה הזה. מארץ לארץ

לבנות בית על גdots ים  
התלמוד

תיכנויות רבות היו לו עוד בחיו. תקופה קצרה לפני פטירתו הוציאו לו רבעות באחת עיר ליטא והוא סייר במכתב שכות שבובאים לפני פטירתו הוא מתאר את חלק מחווינו הגדול: "חhiloth בעורת ד' לבנות לי בית על גdots ים התלמוד... עבד עברו הנני בכית המדרש לרבים בכRELIN שכ קהילות ישראל בארץ המערב העומדות על בסיס התורה והמצווה פנות אליו לקבל ממנה רבניים ומורומים..."

הבית אליו הוא מתכוון הוא פירוש תלמיד בכלי שרצה לכתוב ו록 את הפרק הראשון במבוא הספיישל לכתוב.

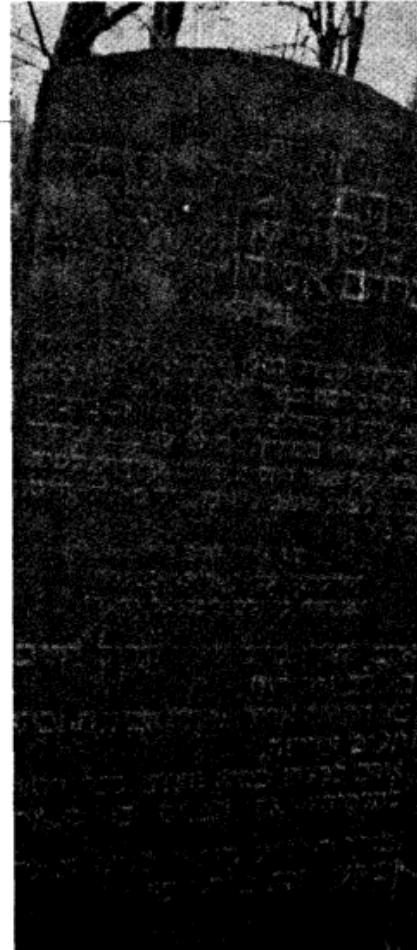
בליל ט'ו אידר תרפ"ד נפטר רבי אברהם אלוי, בפתחומיות בגיל שלושים וארבעה במאצע שעסיק בתשובה לשאלת קשה שנשלחה לו על ידי אחד הרובנים. פטירתו הכתה ברעם את גודלי התורה וכפי שהחבטא מון הגרא"ז מלצר צוק"ל: אין אומר ודברים לבואר גם במקצת האבדה הגדול לכלל ישראל. אין דמעות בעיניהם לכבודה השריפה

הגדולה אשר שرف ד'.

על מוצתו בבית החיימ של קהילת "עדת ישראל" בברלין נחרט: רבי אברהם אליהו בר' אברהם אליהו העילי מרוקוב. איש הוהדי גודל דעה וגודל חיים. עודו רך בשנים קרא לחיות אב בחכמה והרבץ תורה בברלין בבית המדרש לבניט.

בר לב וחן רוח שור התורה אדיר אמונה  
אכביר התבונה ונעים זמירות. אהוב לרעהו  
בכמותו וחביב לכל ורואהו. לחולמידיו אח  
נפשם בו קשורה. בזוהר הרקיע הזהיר מורה  
המעבר. שקעה חמה כלב יומה (על שם שריו  
המגופרתם "שבועת חמגה שגבא ומפשי").

"כל העולם כולם אינם אלא בית ספר גדול  
געירץ בעל מחלקות ורבותה, שככל הנמצאים הם  
תלמידיו. והאדם שהוא מעלה את נפשו בזה  
אחר זה בלי עיכוב - אינו כלל בוגדר המצויאות  
עולםית ואין לו אלא תומו ממש... תורה  
בבבואה" (בעקבות היראה ע' קצ"ז).



## **"שְׁקֻעָה חֶמֶה בַּלְבָד יּוֹמָה"**

המשך מעמוד 15  
אדרת ח' תרצ"ג

לימוד המוסר בבייהם"ד לרובנים!

**בכוחותיו** המזחירים הוא הצלחה  
להחדיר בתלמידיו בבית המordoש לרבנים  
את תורה המוסר. מלבד מה שבעצמו היה  
חניך תנוועת המוסר וספג ורבות ב'כנסת  
**ישראל'** בסלבודקה, סב אשתו היה הגה"ץ  
רבי ליב ברוידא זצ"ל אחיו של הגה"ץ רבי  
הירוש ברוידא זצ"ל מ侃לט וכששמע על  
משרתו בברלין שלח לו מכתב ברוכה קצר  
ובין השורות כתב: אולי כדי שתעשה  
קביעות בשיסתך בכל יום לא פחת חצי שעה  
ללא פאה גזורה וראוי לברוחן ואל גוראה

במונחים אלו, נזכר במקרא, א"ל, בבגין, בבגין, בבגין, בבגין.

הוּא הַשְׁפֵיעַ רֹכֶת עַל תַּלְמִידָיו בְּתוֹךְ  
הַמּוֹسְרִי וְכַפֵּי שְׁסִיףַר הַרְבֵּה דָּרְמָשָׁה  
אוּנְירָע; בָּקָץ וְצָלָל תַּלְמִידָיו מִבְּיהָמָה דָּרְלַרְבָּנִים  
כִּי בְּכָל מִזְוָה הִיָּה מַדְקָךְ שָׁלָא לְפָגֹעַ בְּכָבוֹד  
אָדָם עַל יִזְהָה. פָּעֵם כָּתֵב לָרְיָה מַשָּׁה עַל עֲנֵן  
פָּלוֹנוּ וְהַוְרָכָה לְבָרָר שָׁם עַל אֲנָשִׁים קְרוּבִים.  
בְּתוֹךְ הַמְכַתֵּב הָוּא כּוֹתֵב שָׁהָוּא מַשְׁתָּולֵל  
לְהַסְכִּיר אֶת הָעֲנֵן אֶבֶל הָוּא נָזָהָר מִלְשׁוֹן הַרְעָעָה  
כִּי הַאִיסּוּר הַנוֹּרָא שֶׁל لְשׁוֹן הַרְעָעָה גַּם  
בְּקָרוּבִים ! וּכְמָה הָוּא שָׁמָח שְׁהָעֵנִין נָגָר בְּכִי  
טוֹב בְּלִי לְפָגֹעַ בְּשָׁום בְּנֵי אָדָם .

הגאון רבי דב מעיני זצ"ל יידידו מתכוופת לימודיו בסלבודקה ולימים רבה של מגדי אל תיאר במאמר לדמותו של רבי אברהם אל"י כיוצר הוא העzie את אש המוסר באשכנז. והוא קבוע אפילה סדר לימוד המוסר כמקובל בישיבות ליטא ואך היה מוסר שיחות מוסר אל חובם האדם בעמלמו.

בראש השנה תרפ"ד הארוךן לחיו שהה בסלבודקה (כפי הנראה גם בשנים קודמות היה נושא לימים הנוראים לסלבודקה) ואחרי התפילה שוחח ביחידות עם רעו מרכן הגראי סרנא דברים גבוהים אשר רבי יחזקאל עצמו השתומם על רום הדברים והרגיש כי לרבי אברהם אליו יש עניין בעולם העליון אך לא רצץ להמשבר

למולר של אירופה...

בארבעה השנים בהן כיהן בברלין הוא