

פירוש אחר: שאשת דודו יקרה דודתו<sup>40</sup>, לזה אמר אחות אבוחה. בת לוי וכור (ולפי) שלא נאמר שהיתה אחות אבוי מן האם. [ז][א]

כך) **מבנה פוטיאל מזרע יתרו וכו'.**

דרכך זה, לפי שאמיר "מבנה פוטיאל" ולא אמר בת פוטיאל. [ק]

**כו) הוא אהרן ומשה.**

יהיה אפשר לפרש ולומר, קודם שליחותם היה אהרן קודם למשה במעלה, ואחר [כאן חסרה שורה בכת"ג] "אלו שהוזכרו" וכו'. [כ]

**על צבאותם כל (צבאם) [צבאותם] לשבטיהם.**

הוקשה לרבי, שהרי כולם הם צבאותיו, ואיך יאמר "על צבאותם". ועוד, שנראה שהם שני דברים נפרדים: ישראל והצבאות, לזה הוצרך לחזור ולומר "כל צבאותם"<sup>41</sup>. אמר עוד "לשכתיים" לומר לנו שלפייהם שבטים רכבים, אמר "צבאותם" לשון רבים. [כ]

ז

**א) נתתיק אלהים (שופט ורודה).**

כבר ידעת שפureka היה עשו עצמו אלה, והיה אפשר לומר: אתה תהיה אלה על פureka שעשו עצמו אלה. ורש"י לפי הפשט אומר "שופט" וכו'. [כ]

**ב) אתה תדבר [פעמ את כת כל] וכו'.**

ונחר שלא נפרש שם היה מדובר לאחן, ולא לפureka, ואחן מדבר לפureka. לזה אמר שכפעם ראשונה היה משה מדבר לפureka, ואם כן מה שאמיר הכתוב "ואהן אחיך היה נבייך" רוצה לומר שימליצנו. [כ]

**ג) ואני אקשת מה אחר שהרישע והתריס כנדי וכו'.**

עיין במא שפירש רש"י "והרבתי את אותן ואת מופת" - למען רבות מופת ותכירו גבורות" שבא לשול פירוש הכתוב, שלא נאמר: ואני אקשת את לב פureka, ובשביל זה הקושי אני ארבה מופת, שעל זה הפירוש שעושים בכתובים מקשים העולם ואמרם: אם כי מקשה לבר מה פעשׂו, אלא פירוש הכתוב "וואני אקשת את לב פureka" ואtan לו חזק בשכלי שיוכל לטבול המופתים, ולא שחס ושלום ה' היה נתן לו מכות על קושי הלב. ואמורו "תכירו גבורותי" הרצין שאין התחילה בהרכות מופת על פureka לעשות לו רע על הכוונה ראשונה, אלא שאתם תכירו גבורותי, "וכן מדותו" וכו'. ועיין עוד רש"י מילת "שיקשה" ולא אמר 'שאקשת' כלשון הכתוב, כי כו"ז (שהם) [שהם] מנע ממנה דרכי

40. שלא נאמר שהיתה אשת דודו של עמרם, אבל לא דודתו ממש", דפס.

41. בדפוס רומא הנוסח "על צבאותם - בצבאותם כל צבאים" נראה שרכיבינו מסביר כנוסח דפוס אלקbez בה הרשמה המילה "צבאותם". ורוצה לומר, כיון שאמר הכתוב "הוציאו את בני ישראל" מודיע חדור ואמר "על צבאותם", ואם תמצא לומר ש"על צבאותם" בא להגביל או להרחיב את "בני ישראל", זה אינו,

שהרי כולם צבאותין, لكن אמר רש"י שהכתוב כל דבריו לומר שהכל יצא.

42. לשון הכתוב שמנע ממנו וכו', לזה הסב רשי פועל וכו'.

החשוכה, לא שיקנה בנפשו קושי, ולזה הסב פועל הקושי אל פureka בשאמיר "שיקשה", כי [שכח קדר] "בא לטמא פותחים לו", [איוב לד, יא] "וכארוח איש ימצאנרו". וגם כן נוכל לומר שאפלו דרכי החשוכה לא מנע ממנה, אלא מה הוא הקושי לב, שכן ש"לב מלך ביד ה' על כל אשר יחפוץ יתנו" [משלי כא, א] וכיון שבשביל עונתו לא הטהו בדרך ישירה, לזה נקרא קושי לב. ואין אני יודע אם כיוון רשי' לזה.

הוקשה לרבי אם היא הקשה לבו מה החטאנו, לזה נתן רשי' שני טעמים: האחד, "אחר שהתריס" וכו'. ועוד שני, "שגלו לפני שאן לו נחת רוח באומות"<sup>42</sup>. ויש נוסחאות ברשי' "שגלו שאן נחת רוח באומות מתחת לב" ואף על פי כן אין הכוונה שהוא בעצם קישה לבו, אלא שיעזבנו לחירותו, ולא יرحم עלייה להסיר לב האבן מבשרו. והוקשה לו לרש"י למה שפירש "אחר שהרישע והתריס" וכו' שהרי כשהוא אמר לו למשה "וואני אקשת" עדין לא התריס וכו', שהרי אמר למעלה "בלכתך לשוב מצרים וANI אקשת את לבו". [כ]

[וANI אקשת] בלכתך לשוב מצרים, דעת שלל מנתן כת לך וכו'". יש לעין, למה פירש הרבי זה הפסוק בכך, כיון שהוא בפרשת שמותן [ד, כא]. ויש אומרים [<sup>43</sup>] שהסבירה היא לפני שאמר הרבי בכך, שנראה שכונת הרבי היא שלא חזק ה' את לבו, (שנראה הראשונות לא נאמר יחזק ה'), וזה פירש רוחה בסמור ש[ה]קשה את לבו, (בසמור) בעשותו אלה המופתים, שהם: נחש, צערת ודם, אף שנראה בסמור ש[ה]קשה את לבו, לזה פירש כאן "בלכתך לשוב מצרים ראה כל המופתים", שלא אמר זה על שלוש האותות האמוריות, אלא על המופתים שעמיד לשום בידו - עשר מכות. אם כן מה שאמר [ד, כא] "וואני אחזק את לבו" פירשו הוא שחזק את לבו אחר שיעשה קצת מהמכות. וזה לא יתכן, שהזה לא היה לו לפרש כאן "אשר שמי בידך" וכו', ועוד, שהיה לו לפרש זה במקומו בפרשת שמות, ומינה שמעניין שמה שאמר כאן "וואני אקשת את לב פureka" הוא אחר חמץ

מכות הראשונות. [ד]  
וליראה, שכונתו, שלא נאמר שפירש [ד, כא] "כל המופתים אשר שמי בידך" הם שלוש האותות האמוריות והוא עיקר דברו. וקשה לזה, שבשלמה אם נאמר ש"כל המופתים אשר שמי בידך" הם שלוש האותות, יבוא היטב מה שאמר ש"בלכתך שלא תשכחם, הוא כשתליך עתה בדרך מצרים, ראה ועיין במופתים אשר שמי בידך שלא תשכחם, שתליך סדר אשר שמי אותם, אבל לפירש הרבי ש"אשר שמי בידך" הפירוש הוא המופתים שאני עתיד לשום בידך, לא יבוא היטב מה שאמר "בלכתך [וכו]" ראה, שעד עכשוו לא שם בידו מופת מלאו, ואם כן איך אמר ה' למשה "ראה ועיין בלכתך בדרך במורחות", לזה אמר "דע שלל מנתן כת לך", רוצה לומר מה שאמר "בלכתך ראה" הפירוש הוא: ראה ודע שזאת ההליכה שתליך בשלהות, הוא על מנת שתעשה כל המופתים לפני פureka. ולזה הקרי הרבי פירש זה, לפי שהוא הקדמה למה שירש ב"אשר שמי בידך". אמר עוד "אשר שמי בידך לא על וכו' ולא מצינו שעשה לפני פureka" וכו'. רוצה לומר, אם תאמר שאף על פי שאמיר ה' שיעשה לפני בני ישראל, גם כן נצווה שיעשה לפני פureka, שכן אמר כאן "יעשיהם לפני פureka", ולזה אמר מר ש"לא מצינו" וכו'.

43. כיון וזה בדפוס רומה.

44. כן הוא בדפוס רומה ועיין בזוכרו. ברשי' שלפנינו הובאו הדברים בפרק ד, כא.