

ספר לחם ימים

מקורות וביורים למצאות ומנהגים
השייכים לمعגל השנה

חודש אדר

מתוך שיעורים שנמסרו במשך השנים
בליל שישי וביום שבת קודש (והם "לחם ימים")
בביהכ"ג קהילת יעקב הנקרא "קארלברג שול"
ובקהל עבודת ישראל - קאוזניץ
מאנהעטן, ניו יורק

בעזרת החונן לאדם דעת
יצחק מהתהו בן הר' אברהם אבנור פינחס ויינברג
אדר ב' תשע"ט

©

תשע"ט - 2019

לכל עניין הספר ניתן לפנות אל
המחבר:

Yitzy Weinberg

Kuntrusadar@gmail.com

ספר זה יז"ל ע"י

מכון מפרשי הshall

Machon Meforshei Hashas

1 Rose Park Cres

Lakewood, N.J. 08701

732-239-2883

MachonMeforshiHashas@gmail.com

תוכן העניינים

- הקדמה.....
א.....
**סימן א': דין משנכנם אדר מרבים בשמחה
ביאור למה נשמט דין משנכנם אדר מרבים בשמחה מהשו"ע** יט
- סימן ב': קריית פרשת שקליםים
מצינו כמה טעמי בפרשיהם מפני מה קורין בפרשת שקליםים באדר** כו
- סימן ג': חקירה בשמחה שעושים בשגנה לאב"ד
ר"ח אדר הוא יום שמחה של הtuple י"ט ושאלת בעניין השמחה שעושים
בשגנה לאב"ד ובפרט לגבי ברכת שהחינו** קט
- סימן ד': ז' אדר يوم שנפטר משה רבינו ע"ה
יש כמה מפורת בחז"ל באיזה יום נפטר משה רבינו ע"ה** לב
- סימן ה': פוד התענית ביום ט' אדר
מצינו שתיקנו תענית בט' אדר משום שכאותו היום נחלקו ב"ש וב"ח ולא
ברור למה דוקא תיקנו ביום זה** לט
- סימן ו': מקור לקרות הפסוק "זכר מלך" ב' פעמים
מנהג זה לא הזכיר בש"ם ולא הocab בראשונים לחייב וצ"ע באיזה תקופה
התחיל** מו
- סימן ז': ומה תלוי עיריות חמורות חומרה לימות יהושע בן נון
ביאור למה היה פשוט לש"ם בבל לטלות ריני עיריות מימות יהושע בן
נון ולא מימות אחשורוש** מט
- סימן ח': חיוב להרוג אפילו בחמתן של מלך
ביאור המקור לשיטת רשי' שהiyor מהיות מלך כולל אפילו בחמתן** נא

לחם יומיים

סימן ט': אם מקבלים גרים מעמלק

דיין אין מקבלים גרים מעמלק לא הזוכר בש"ס וכחוב שמכני בניו של המן

למדו תורה בבני ברק..... נה

סימן י': באיזה תקופה התחלו לחתונות תענית אסתר

תענית אסתר ביום י"ג באדר לא הזוכר ב מגילת אסתר ולא במשניות או

בגמ' סכ.....

العنوان

סימן י"א: מקרה מגילה בלילה

חייב ל��ות המגילות בלילה לא הזוכר במשניות ומשמע שתיקנו ה'א' עג

סימן י"ב: מ"ד אסתר לא נבלת בתנ"ז

שאלה בדעת שמואל שפסק בדעת יהודאה שמגילות אסתר לא נבלת בתנ"ז

אף שסביר שאסתר ברוח הקודש נאמרה..... צ.....

סימן י"ג: מפורת חז"ל אם אסתר הייתה פנויה

הש"ס מכיא מ"ד שמרדי כי לאה לאסתר לאשה, ולא הזוכר דעתה זו במדרשים,

אבל המעיין בסוגיות אחרות שאפילו בש"ס לא היה מוסכם..... צ.....

סימן י"ד: אם דריש היה בנה של אסתר ואחשורוש

הש"ס לא הזוכר להדייה שהמלך דריש היה בנה של אסתר עם אחשורוש

ואפשר לתלות ב מה' בגמ' לגביו מקור שחhamiy..... צ.....

סימן ט': מקור לאמירת על הנשים בפורים

אמירת על הנשים בפורים לא הזוכר להדייה בש"ס וביאור למה אין מזכירים

בו שקבעו יו"ט של פורים כמו בחנוכה ולמה אין מזכירים פורים בברכה

מעין שלש..... קר.....

סימן ט": אם אומרים בזמן הזה או ובזמן הזה בברכת שחחינו

סביר בראשונים כמה גירסאות בברכת שחחינו..... קח.....

סימן י": מקור ללבישת פרצופים בפורים

מנחג לבישת פרצופים בפורים לא הזוכר בש"ס אבל הזוכר בראשונים בלבד

טעם ומוקר, ונחalker הפסיקים בזה אם לחלה יש לברוש..... קי.....

קי.....

תוכן העניינים

סימן י"ח: אם חיוב סעודת פורים מעיקר חיובי היום

מצות סעודת פורים ומשלוּח מנות לא הוזכרו במשניות ונחלקו הראשונים
אם חיוב משתה ושמחה היינו סעודת א"ג חיוב מדרבנן בعلמא היא..... כב

סימן י"ט: מקור חיוב השתיה ושכבות "עד שלא ידע וכו'"

חיוב השתיה הובא בגם' ללא מקור ולא נתבאר גדר שיעור עד שלא ידע
בין ארור המן לבסוף מרדי, ומפניו הרבה שיטות בראשונים ואחרונים
כביואר חיוב הנפלא חזה..... קלג

סימן כ': כ"א אדרUILא של מוחר"ר אלימלך מליזענפז זיע"א
פרטי חייו של מוחר"ר אלימלך ונידונו אם יש מקור למעשה נפלא בקברו .. כמה

סימן כ"א: קונטרם משניות של רבוי נתן

מבואר בכמה מקומות שגם רבוי נתן היה מהבר המשניות וקשה שם היה
שותף של רבוי בחיבור המשנה למה לא הוזכר ברוב מקומות..... קצת

סימן כ'

כ"א אדר הילולא של מוהר"ר אלימלך מליזענסק ז"ע"א

**פרטי חייו של מוהר"ר אלימלך ונידון אם יש מקור
למעשה נפלא בקברו**

א] יומם כ"א לחודש אדר הוא יומם הילולא של מוהר"ר אלימלך בן הר' קורות חייו
מוּהָרֶר אלימלך מליזענסק בעהמ"ס נועם אלימלך.

רבי אלימלך נפטר בליזענסק בשנת תקמ"ז, ושם מנוחתו הכבود. והנה ר' אלימלך נפטר בשנת "תנצב"ה", ולא כתיב שנת תקמ"ז. ושמעתיה עלי מצבתו כתוב שנפטר בשנת "תנצב"ה", ולא כתיב שנת תקמ"ז. ושמעתיה הטעם משום ש"תנצב"ה" בגימטריא שנת "תקמ"ז".

והנה ספר נועם אלימלך עה"ת היה מראשוני ספרי החסידות. ובאמת הספר נכתב על ידי בנו ר' אלעזר זצ"ל והוא הוציא את הספר¹ והוא קרא לו בשם נועם אלימלך, כמו שהוא בעצם כותב בהקדמת הספר. וכותב שם שרצתה הוא להוציא הד"ת אל הדפוס כבר כשהיה אביו רבי אלימלך חי, וביקש ממנו רשות, אבל אביו צוה שודאי יעשה כן אבל רק לאחר מיתתו,

1. ועל כן כתוב באמצע הקדמתו שם אחר העיון גדול ימצא איזה טעות הוא ידוע שזו טעות הכותב.

2. מעניין מאד שבסה"ק נועם אלימלך שקבלתי מאה רבי יעקב ביסטריצער שליט"א, מכון משיחי לב, אחר ההסכמות יש ב' תעודות, והם שני אחים, אחת מזקני מוהר"ר יחזקאל שרגא האלברטטראם זצוק"ל מה"ס דברי יחזקאל, והשנייה ממהר"ר שלום אליעזר האלברטטאמ זצוק"ל.

והנה הדברי יחזקאל כתוב לגבי אשה שרצתה להעלות על הדפוס ספר נועם אלימלך ואמר לה שטוב הדבר רק באופן שהיא ביופי והידור, כמו שהדפסים בנו של המחבר, בלי טשטוש, וכן עשתה והביאה לפניו הקונטראטים שננדפסו והם היו מהודרים ויפים מאד, וצוה הדברי יחזקאל שראוינו ונכוון שלא להדפיס ספר זה עד שתמכור הספרים שהדפסה, היינו שש שנים מעת שיצאו מהדפוס שלא להיות שלוחי מצוה נזוקין.

אולם מוהר"ר שלום אליעזר גם הוא כתוב על מי שהוציא הסה"ק נועם אלימלך ביופי והידור וגם הוא צוה שלא להיות שלוחי מצוה נזוקין ח"ז אבל צוה רק עד חמישה שנים. וצ"ע למה בא' כתוב לששה שנים והשני כתוב על חמישה שנים.

ואמר לו שיש עוד תועלת בהוצאה הספר וז"ל, "וכה אמר אין לך מצוה גדולה מזו כי אף שנראין הדברים פשוטין לפני ראות העין לכארוי אבל כשי בא איזה אדם צדיק וישראל וחכם וילמוד בזה הספר בודאי ימצא בו כל רצונו ובזה יאות הדבר אליו".

מהור"ר אלימלך זצוק"ל היה תלמיד המגיד מעזריטש והיה חבר של הרוב בעל התניא. אחיו הגדול היה מהור"ר משולם זוסיא מאניפולי, הידוע יותר בשם ר' זושא. העמיד תלמידים הרבה ומהם החוזה מלובלין, המגיד הקדוש מקוזנייך, הרב מאפטע, ואחרים.

בכל שנה רבים מבני ישראל מתקברים בעיר ליזענסק להתפלל על קברו ביום ההילולא, וגם אני הייתי שם כמה פעמים.³

3. הפעם הראשון ע"י הנגיד המפואר רבינו יעקב ביסטריצר שליט"א, מעיר טוּרונטו בקאנעדה, שבקרתי שם כמה שנים לאסוף צדקה بعد מפעל יד אליעזר, ושנה אחת התפלא רבינו יעקב שהיות אני נכד בעל הנעם אלימלך ז"ע היאך אפשר שלא הייתה שם ביום ההילולא, וגם היאך אפשר שלא למדתי ספר נועם אלימלך, ולכן נתן לי ספר נועם אלימלך עם מכתביפה, וגם התנה ATI שיתנדב לצדקה נדבה חשובה ע"מ אני אלך בשנה הבאה ליזענסק ביום ההילולא להתפלל שם. ובשנה הבאה הלכתי ליזענסק וגם הלכתי לקבריו כמה צדיקים ומהם הדברים יחזקאל בשינואה, הבני יששכר, ורבי נפתלי מרפאשיטץ ז"ע. אחר כמה שנים חזרתי עוד פעם עם ידיד נפשי ר' דניאל משה קינסטלינגר נ"י, ולהלכנו אז לק"ק קראקא, והתפלנו בציון הרמ"א, והמגלה עמוקות, הב"ח, והתוס' יו"ט, ושאר צדיקים הנקברים שם בבית החיים, ועשה עלי רושם גדול. וחזרתי שם עוד פעם ביום ל"ג בעומר לרגל יום הילולא דרמ"א כמו שכחוב על קברו.

באחת גם בנו של החיד"א היה מתעורר מבית הקברות הנורא הזאת שראיתי בשם הגודלים לחיד"א (מערכת הגודלים) לגבי הרמ"א שכחוב וז"ל, "ויעתה אמת אגד ששמעתי מהבן יקיר לי ידיד נפשי מגן אברהם בעזרו שזכה לבקש מצבתו בק"ק קראקא וכותב על המצבה של מורים בלשון זהה. ביום ל"ג לעומר שנת של"ג בן ל"ג שנה וכ"ו ועוד הגיד לי כי בצד אחד אהרן ואחותו מרים אשת הגאון מה' פנהס הלווי הורוויץ ז"ל. ובצדו הגאון מהר"ר יוסף כ"ץ בעל שאירית יוסף ומצד אחר הגאון בעל מגלה עמוקות ז"ל ומצד אחר הגאון בעל בית חדש ובאותה שורה הגאון מה' העש זקנו המפורסם הגאון מה' העש ושל'ם הגאון מהר"ר ליזוא ודמותו אריה על קברו ובסוף השורה הגאון הרב תי"ט עוד שם כמה רכנים זכר כולם לברכה וכ"ו כל זה הגידبني יידי הנז' מה שראה בעיניו וזה להשתתח על מצבותם ז"ל וכ"ו".

אולם אני ראיתי מצבתו של הרמ"א ולא כתוב שם "בן ל"ג שנה" וצ"ע. ובאמת כן העיר ההגה שם מנחם ציון שזה טעות מה שראה הבן שנת של"ג שהרי כבר נפטר בשנת של"ב וגם הביא כל הנכתב על מצבתו כמו שאני זכר. וגם סבר שהיה זקן הרבה מל"ג שנים ושיש כמה טעויות בשאר העדות. ועכ"פ מוכחה שזה עשה רושם גדול עליו לראות מקום

בָּן הַנָּהָרָה פְּעֻמִּים שָׁמְעַתִּי⁴ מַעֲשָׂה פֶּלַא שְׁבָשָׂעָה שְׁנַכְנָסָוּ הָגְרָמָנִים
יְמִשְׁיו וְקָלְקָלוּ אֶת הַבַּיִת הַחַיִם שֵׁם, וּבְרוֹב רְשָׁעָם צָוָו לְהֹזְיאָה וְלְבָזָות אֶת
גּוֹפּוֹ שֶׁל הַרְבָּה רַבִּי אַלְימָלֵךְ, וְכֵן עָשָׂו, אַכְלָל רָאוּ שְׁבָנָס וְפֶלַא אַחֲרֵי מְאוֹת
שְׁנַיִם נִשְׁאָר גּוֹפּוֹ הַטְּהוֹרָה שֶׁל רַבִּי אַלְימָלֵךְ בֶּלֶא שֻׁם קָלְקָלוֹ. וְגַם אָוּרִים
שְׁהִיא עָדִין עַל הָגּוֹף מִי הַמְּקוֹה מִלְּפָנֵי הַקְּבָרָה.
שְׁנַחְאָר גּוֹפּוֹ
מִקְבָּרוֹ וְרָאוּ
שְׁלָמָם בֶּלֶא
קָלְקָלוֹ

וְהַנָּה יִדּוּעַ מָה שְׁכַתֵּב מִוּהָרְרִי יוֹאל מַסָּאָטָמָר (סְפִּיר וַיּוֹאֵל מָשָׁה, בְּסוֹף
חָלֵק א' שֵׁם) שְׁבָעוֹתָה הסִּפְוָרִים שְׁמָסְפָּרִים עַל צְדִיקִים בָּזָה"ז וּוּכָם כְּכָלָם
שְׁקָרִים, וּרְקָמָרִים בְּסִפְוָרִים אֶלָּו מִפְנֵי שְׁבָמָצָב דָּוְרִינוּ אֵין לְנוּ שֻׁם אֶלָּא
לְתַלְוֹת עַצְמָנוּ בְּמַעֲשָׂים כָּאֵלָו.

וְהַנָּה רְצִיתִי לְדֹעַת אִם יָשַׁר מִקְוָרָ נָאָמָן לְסִיפּוֹר הַנֶּלֶג. וְלֹכֶן כְּתָבָתִי⁵ לִרְיָה
שְׁנִיאָוד זְלָמָן לִיְמָן שְׁלִיטָה אֲשֶׁר הוּא מַתְּקַבֵּל כְּבָקִי בְּהִיסְטוֹרִיה וְגַם הוּא תְּחִזְקָה
וַיְדָ"שׁ, וְשָׁאַלְתִּי לוֹ אִם יָשַׁר מִסּוּרָה לְסִיפּוֹר הַזָּהָה.

הַשְּׁבָּלִי רִי לִיְמָן שָׁגָם הוּא שָׁמַעַת הַסִּיפּוֹר, וְשָׁכַן נִכְתֵּב בְּסִפְרִי סִפְוָרִי
חֲסִידִים מִרְיָה שְׁלָמָה יוֹסֵף זָווִין, וּבְסִפְרִי בְּדָרְכֵי פּוֹלִין הַאֲבָלוֹת.

וְכַתֵּב לִי שָׁאָף שָׁאָפָּשָׂר שְׁזָה אָמָת, יוֹתֵר מִסְתַּבֵּר שָׁאֵין לְנוּ שֻׁם מִקְוָרָ
אָמִיתִי לְזָהָה⁶, שְׁהָרִי הָגְרָמָנִים יְמִשְׁיו בְּדוֹאי לֹא יִדּוּ אִיזָה קָבָר קָלְקָלוֹ,
וְהַיְהוּדִים שְׁהִיּוּ שְׁמָם בְּשַׁעַת מַעֲשָׂה לֹא חִיּוּ לְסִפּוֹר לְנוּ אִם זָה אָמָת.

וְהַוָּסֵּיף שְׁהַסִּיפּוֹר נִדְפֵּס לְרָאשׁוֹנָה קָרוּב לְשָׁנַת 1960, בְּלִי שֻׁם מִחְבָּר אוֹ
בָּעֵל הַמַּעֲשָׂה. וְהַעִיר שְׁכָמְעַט בְּכָל שָׁנָה וּשְׁנָה מוֹסִיףִים סִפְוָרִים כָּאֵלָו עַל
כָּמָה צְדִיקִים וְאַנְשֵׁי מַעֲשָׂה. וְהַיָּה קַשָּׁה לֹו לְמַה לֹא נִמְצָאת סִיפּוֹר זוֹ בְּסִפְרִי
לִיְזָנָסָק, אֶפְיָה שְׁהָאָרִיכָוּ עַל הִיסְטוֹרִיה שֶׁל עִיר לִיְזָנָסָק, וּנִכְתֵּב עַזְיָה הַנְּקָלְטִים
מִמַּלְחָמַת הַעוֹלָם הַשְׁנִינָה.

קְדוּשָׁה כָּוֹ שְׁהָרָבָה מְגָנוֹנִי עַולְם נִקְבָּרִים בִּיחֵד בַּבַּיִת הַחַיִם קָטָן.

4. שְׁמוּעָה זו הַוָּדָפֵס בְּ"Jewish Press" בְּשָׁנַת 2013 עַל יְדֵי מָגִיד מִפּוֹרָסָט.

5. שְׁלָחָתִי אִימָעֵל בַּיּוֹם April 13, 2014, וְקָבְלָתִי תְּשׁוּבָה מִמְּנוּ בַּיּוֹם April 18, 2014.

6. וּבָזָה אֲנִי זָכַר מָה שְׁרָאִיתִי בְּכַתֵּב רִי לִיְמָן לְגַבֵּי סִיפּוֹר אַחֲרֵי הַמִּי מִפּוֹרָס (חַוְדָפֵס בְּסִפְרִי Artscroll), לְגַבֵּי גּוֹפּוֹ הַטְּהוֹרָה שֶׁל הַגָּרְדָּא מַוְילָנָא, וְהַעִיר רִי לִיְמָן שְׁבָמָכוֹרוֹת הָרָאשׁוֹנִים
עַל הַקְּבָרָה הַשְׁנִינָה שֶׁל הַגָּרְדָּא לֹא הַוְיכָרוּ שְׁגָפּוֹ הִיא קִיָּם רַק שֶׁלְדַּעַת הַעֲצָמוֹת.

ועכשיו אספר מה שאירע לי בעצמי בnidzon הסיפור הזה להראות למה קשה לסמוך על סיפורים.

לפני כמה שנים היה בבית איש אחד איש חסידי ממשפחה של בניים. ודברנו על ענייני אידופה ומצב הבתים הישנים שבפולין ואוקראינה, והגיד לי שבימי בחירותו הילך לכמה עיירות ישנות ומצא שם מקומות קדושים ובתי חיים שכבר נעלמו מאות שנים. ובתווך דברינו הגיד לי שפעם נסע לעיר ליזענסק ופגש לאיש אחד אשר הוא עצמו היה אחד מהבני אדם שהוציאו גופו של רבי אלימלך באונס ע"י הגרמנים ימש"ו ומצא שעלה ידי נס נגלה אחר מעות שנים היה גופו של מוהר"ר קיים לגמר.

וכשהמעתי דברים הללו שמחתי בשמחה גדולה והודתי לו בקול רם, ואמרתי לו האם אתה יודע כמה שנים אני מחפש מקור נאמן לסיפור זה ועתה אתה פגשת בעצמך עד א' ממש שהוא שם. ואמרתי שאני צריך לפרסם בדבר. ומיד ענה לי שהוא לא בודאי אם היה אותו האיש שם בשעת מעשה או אותו האיש שמע מאיש אחר שהוא שם בשעת מעשה. ומיד נתהפה כל נאמנות המעשה שני דקות קודם היה אומר לי שהוא שמע מאיש שהוא שם בשעת מעשה. ומיד כשאמרתי לו שאני מחפש מקור ושהאפשר לפרסם, מיד נשתנית המציאות שהוא שמע. ומכאן ראייתי שאפילה מה שאומרים על עצמן לא כ"כ פשוט למצוא מקור נאמן אא"כ קבלו מרבותינו או סיפורים בספרים גדולי עולם ואנשי מעשה שבורר בהם שלא שינוי אפילה במקצת המציאות.